МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ И ОБРАЗОВАНИЯ КАЗАНСКОГО
(ПРИВОЛЖСКОГО) ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА КУКМОРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ П. Е. ВОРОБЬЕВА С. НИЖНЯЯ РУСЬ» КУКМОРСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН

ХУЗИАХМЕТОВСКИЕ ЧТЕНИЯ
ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СРЕДСТВ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Нижняя Русь
2025

**Министерство образования и науки
Республики Татарстан
Институт психологии и образования Казанского (Приволжского)
федерального университета
Управление образования Исполнительного комитета Кукморского муниципального района
Республики Татарстан
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа
имени П. Е. Воробьева с.Нижняя Русь» Кукморский муниципальный район Республика Татарстан**

ХУЗИАХМЕТОВСКИЕ ЧТЕНИЯ
ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СРЕДСТВ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ПОСВЯЩЕННОЙ ГОДУ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА И 80-ЛЕТИЯ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

**Материалы международной научно-исследовательской конференции
31 октября 2025 года**

Нижняя Русь
2025

УДК 37.013
ББК 74

Научный редактор

А.Н. Хузиахметов – доктор педагогических наук, профессор, кафедры методологии обучения и воспитания ИПО КФУ, Эксперт Российской Академии наук (РАН)

Научный редактор

Э.Ш. Миннибаев – кандидат биологических наук, доцент кафедры методологии обучения и воспитания ИПО КФУ, Эксперт

Научный редактор

И. З. Гайнутдинов – директор, учитель математики высшей квалификационной категории МБОУ «СОШ им. П. Е. Воробьева с.Нижняя Русь» Кукморского муниципального района Республики Татарстан

ISBN978-5-902379-48-0

Хузиахметовские чтения Основные направления совершенствования средств и методов обучения и воспитания Сборник научных трудов: // Под общ. ред. д. п. н., проф. А.Н. Хузиахметова, к.б.н. доц. Э. Ш. Миннибаева, директор и учитель математики высшей квалификационной категории МБОУ «СОШ им.П.Е.Воробьева с.Нижняя Русь» Гайнутдинова И. З., 2025. – 270 с.

Сборник адресован преподавателям, аспирантам и студентам вузов, учителям школ.

ISBN978-5-902379-48-0

© Институт психологии и образования Казанского (Приволжского) федерального университета;
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа имени П. Е. Воробьева с.Нижняя Русь» 2025

2025

ЛАБОРАТОРИЯ ЭФФЕКТИВНЫХ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ ПРАКТИК

Бакланова Миляуша Гарафутдиновна
заместитель начальника Управления образования
по учебно – методической работе Кукморского МР РТ

«Образование формирует личность, формирует человека, от образования очень многое зависит» - цитата Сергея Кравцова, министра просвещения Российской Федерации.

Инновационная направленность. В Кукморском районе эффективно реализуется муниципальная модель развития системы предпрофильной подготовки и профильного обучения обучающихся. Инновационная направленность данного проекта обусловлена социально-экономическим и культурным развитием муниципалитета. Промышленный сектор и сельхозпредприятия Кукморского района активно развиваются. Необходимо организовать работу во взаимодействии с каждой организацией района, СПО для профессионального обучения и привлечения молодых кадров в район. Содержание проекта учитывает национальный и региональные особенности целевой аудитории, нацелено на адресную востребованность со стороны молодых руководящих и педагогических кадров, испытывающих различные профессиональные затруднения. Он разработан в целях достижения целевых показателей (индикаторов) федеральных проектов «Педагоги и наставники», «Все лучшее детям», «Ведущие школы», «Профессионалитет», Единой модели профориентации «Билет в будущее», методических рекомендаций Минпросвещения России по разработке и внедрению системы (целевой модели) наставничества педагогических работников в образовательных организациях, муниципальной целевой программы «Развитие образования в Кукморском МР РТ на 2022-2025 годы» и программы развития кадрового потенциала «Кадры за высокое качество образования».

Актуальность. Сегодня на образование района возложены серьёзные задачи. Одним из них считаем привлечение молодых специалистов из числа

наших выпускников в родные села, школы, детские сады. За этим стоит системная работа методической службы по созданию единого методического пространства образовательных учреждений как эффективного компонента системы управления качеством образования Кукморского МР РТ.

Одно из ключевых событий проекта «Лаборатория эффективных управленческих практик» – это разработка концепции кластерно – ориентированного образования, обеспечивающего взаимодействие школ города с предприятиями, организациями, учреждениями профессионального образования. Закрепить молодежь в городе и районе, сформировать у них мотивацию: полученные знания, практический опыт использовать на развитие города, развивать его социальную и экономическую привлекательность, одна из основных задач проекта. Наши выпускники должны видеть перспективы развития района, участвовать в его развитии.

Основная часть. В этом направлении ведется системная работа методистов информационно – методического отдела Управления образования по предпрофильной подготовке и профильного обучения. Проводятся семинары и консультации для учителей по разработке программ элективных курсов и оценки их качества. Вопросы реализации профильного обучения рассматриваются на районном совещании директоров и заместителей директоров. В организацию предпрофильной подготовки в школах района привлекаются психологи, которые проводят индивидуальные занятия с учащимися. Ведется большая работа с родителями по разъяснению профильного обучения. Результаты анкетирования и профтестирования доводятся до сведения обучающихся и родителей. Результаты анкетирования ложатся в основу создания профильных классов. Согласно перечню поручений Премьер-министра Республики Татарстан А.В. Песошина организуются экскурсии в ведущие промышленности, сельхозпредприятия и мегафермы.

С целью реализации Концепции развития системы предпрофильной подготовки и профильного обучения РТ до 2030 года «Успех» («Уңыш») в

нашем районе эффективно ведется работа по следующим направлениям: инженерные классы, медицинские классы, агроклассы, энергоклассы, классы психолого-педагогической направленности. Обучающиеся медицинского класса изучают на профильном уровне химию и биологию в количестве 3-х часов в неделю в течение двух учебных лет. После выпуска из медицинского класса 100% поступают в вузы по выбранному профнаправлению, получают на руки сертификат младшего медицинского работника и волонтерскую книжку. Но этого недостаточно. Необходимо профессиональное обучение учащихся по программам агронаправления, таких как «Рабочий лесного хозяйства», «Садовник» и другие. И нам важно было начать с сентября 2025года на базе Лубянского лесотехнического колледжа и Кукморского аграрного колледжа профессиональное обучение. По итогам профобучения школьники вместе с аттестатом об общем образовании будут получать свидетельство о профессии рабочего, должности служащего с присвоением квалификации или разряда.

Реализация проекта позволит поддержать кадровый потенциал в районе и ввести предпрофильную подготовку учащихся сельских школ с участием агрохолдингов Кукморского района. Целью реализации проекта является создание и совершенствование организационно - управленческих, информационно-методических и кадровых условий, способствующих самоопределению и самореализации обучающихся с учетом потребностей муниципального рынка труда. Считаю, что эффективным способом повышения профессиональной компетентности руководителей и педагогов в этом направлении также является наличие системы взаимодействия информационно – методического отдела с методическими службами школ. Развитие единой профориентационной среды, обеспечивающей педагогическое сопровождение профессионального самоопределения обучающихся, является в районе приоритетным.

В заключении отмечу: реализация проекта должна способствовать успешному достижению целей перестройки образования Кукморского МР

РТ, переходу на новые образовательные технологии и новую организационную структуру подготовки кадров в агропромышленном городе.

Литература

1. Алавердов А. Р. Управление кадровой безопасностью организации. Учебник. — М.: Издательский дом Университета "Синергия". 2020. 460 с.

2. Мансуров Р. Е. Настольная книга директора по персоналу. — М.: Юрайт. 2024. 385 с.

3. Концепции развития системы предпрофильной подготовки и профильного обучения РТ до 2030 года «Успех» («Уңыш»), утв. приказом МО и Н РТ от 04.09.2023 № под-1548/23

4. Кочеткова А. И., Кочетков П. Н. Психологические механизмы командообразования. — М.: Юрайт. 2024. 663 с.

5. «Методические рекомендации Минпросвещения России по разработке и внедрению системы (целевой модели) наставничества педагогических работников в образовательных организациях» - 57с.

КУЛЬТУРА ПОВЕДЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКА

Гайнутдинов Ирек Зиятдинович

директор, учитель математики высшей квалификационной категории МБОУ «СОШ им.П.Е.Воробьева с.Нижняя Русь» Кукморского муниципального района Республики Татарстан

Неотъемлемой частью культуры каждого человека является культура поведения. С целью определения сущности культуры поведения остановимся на рассмотрении вопроса, касающегося **поведения личности** учащихся.

Поведение — это совокупность поступков человека, имеющих нравственное значение, совершаемых им в относительно продолжительный период в постоянных или изменяющихся условиях.

Если понятие моральной деятельности характеризует только целенаправленные и нравственно мотивированные действия, то поведение охватывает все поступки человека целиком, поскольку они могут быть подвергнуты моральной оценке (независимо от того, являются они намеренными или ненамеренными, совершаются по нравственным или др. побуждениям). В отличие от обычая, который предполагает однородные поступки различных лиц, поведение охватывает разнородные поступки одного и того же лица (отдельного человека, а также коллектива, организации, большой массы людей), выявляющие различные стороны его морального характера. Понятие линии поведения указывает на относительную последовательность, согласованность отдельных поступков и отличительные особенности деятельности того или иного человека или коллектива. Этика исходит из того, что поведение человека — это, в конечном счете, единственный объективный показатель его нравственного облика, его моральных качеств и в том числе его мотивов. Ей чуждо идеалистическое противопоставление «внутреннего» духовного мира человека и его «внешних» действий, которое характерно для большинства этических теорий прошлого. Это противопоставление и связанные с ним попытки найти некий внутренний, субъективный показатель подлинной нравственности возникают потому, что в обществе человеку постоянно приходится совершать поступки, противоположные его мотивам и намерениям, так или иначе, вступать на путь лицемерия. До тех пор, пока противоречие между устремлениями отдельного человека и общества в целом кажется неустранимым, и поведение рассматривается как недостаточный показатель нравственности.

Этика исходит из возможности и необходимости преодоления этого противоречия в процессе ликвидации классового и построения коммунистического общества. Поэтому мотивы и деяния, намерения и дела человека она рассматривает в тесном единстве. Мотивы, которыми руководствуется человек, в конечном счете, выявляются не просто в том, что

человек думает о своих собственных поступках, а в общей линии его поведения на протяжении длительного времени, в различных условиях. Когда смысл требований нравственности перестает быть непонятным людям, осознается всеми, тогда и мотивы, которыми руководствуется человек, перестают быть чем-то загадочным для него самого и для окружающих.

Коллектив, окружающие люди способны более или менее правильно разобраться в «тайниках души» человека, по его поступкам судить о мотивах, о его подлинной или мнимой моральности. При этом коммунистической нравственности чуждо представление о внутренней порочности или неисправимости того или иного человека. В обществе принято не просто оценивать (одобрять или осуждать) действия людей с позиций абстрактного морализирования, а выявлять их причины и направленно управлять поведением людей в процессе нравственного воспитания личности.

Поведение человека изучается такими науками, как этология, социология, психология, педагогика и др.

Поведение определяется как присущее живым существам взаимодействие с окружающей средой, опосредованное их внешней (двигательной) и внутренней (психической) активностью; образ жизни и действий.

Поведение человека трактуется как деятельность, имеющая природные предпосылки но, по существу, общественная, ориентируемая преимущественно социальными потребностями, нормами, правилами совместной жизни людей, системой социальных и культурных ролей, общим языком и другими знаковыми системами и протекающая в условиях взаимодействия с факторами физической и социальной среды.

Понятия «поведение» и «деятельность» взаимосвязаны, и в их употреблении наблюдается терминологическая неопределенность: часто эти термины используют в качестве синонимов, считая поведение деятельностью

(А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский и др.); ряд авторов (Ю.Б. Гиппенрейтер, Е.И. Исаев, В.И. Слободчиков и др.) наделяют названные понятия разным значением.

На наш взгляд, поведение — это более общая категория, поскольку означает, прежде всего, внешние проявления активности, непосредственным образом связанные с внутренними процессами. Деятельность же представляет собой целостный мотивированный акт поведения.

Ю.Б. Гиппенрейтер рассматривает факты поведения, к которым она относит, во-первых, внешние проявления физиологических процессов, во-вторых, отдельные движения и жесты, в-третьих, действия как более крупные акты поведения, в-четвертых, поступки, имеющие, как правило, социальный характер и связанные с нормами поведения, отношениями, самооценкой и т. д.

Литераура:

1.Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию [Текст]: курс лекций / Ю.Б. Гиппенрейтер. - М.: ЧеРо, 1998. - 336 с.

2. Зелеева В.П. Воспитание культуры общения и поведения студентов [Текст] / В.П. Зелеева // Приоритетные стратегии мониторинга качества воспитания студентов / Под ред. В.И. Андреева. - Казань: Центр инновационных технологий, 2003. - С. 82-90.

3. Краткий психологический словарь [Текст] / сост. Л.А. Карпенко; под общ. ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. - М.: Политиздат, 1985.-431 с.

4. Ожегов С.И. Словарь русского языка: 70000 слов [Текст]/С. И. Ожегов; под ред. Н.Ю. Шиловой. - М.: Рус. яз., 1989. - 924 с.

СЛОВО В СЕРДЦЕ: ВАЖНОСТЬ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ЖИЗНИ ШКОЛЬНИКА

Шакирова Гульнара Равилевна
методист МУ «Управление образования Исполнительного комитета Кукморского муниципального района РТ»

Современное общество сталкивается с множеством вызовов, среди которых особое место занимает проблема формирования читательского интереса у подрастающего поколения. В условиях стремительного развития технологий и увеличения доступности информации дети младшего школьного

возраста все реже обращаются к книгам, что приводит к снижению уровня читательской культуры.

Анализ результатов отечественных исследований показывает, что читательская культура молодого поколения формируется сегодня скорее стихийно, ее состояние не соответствует требованиям современности, а управляющие воздействия, нацеленные на формирование культуры чтения школьников, не приводят к желаемым результатам: качество чтения учащихся снижается, интернет и компьютерные игры вытесняют книгу из их досуга.

Основные проблемы в управлении формированием читательской культуры школьников, выявленные в ходе исследования, состоят в потере библиотекой своего места в жизни школьников; замене источников поиска информации на некнижные; неконтролируемом влиянии на чтение школьников читательской моды; нежелании большинства учащихся принимать участие в мероприятиях, проводимых в школах и библиотеках, отсутствии интереса к ним. Проведенное исследование позволило определить уровень читательской культуры современных школьников, выделить основные проблемы, возникающие в процессе ее формирования, и разработать рекомендации по дальнейшему совершенствованию комплекса мероприятий, реализуемых в этой области в школах и библиотеках с учетом особенностей социализации школьников, процессов информатизации и приверженности к Интернету, феномена престижа чтения в молодежной среде.

Чтение является способом приобщения человека к культуре, расширения кругозора и базовым умением для учения и жизни. Это важнейший инструмент успешной деятельности людей во всех сферах жизни общества, будь то работа, учеба или неформальное общение. Уровень читательской культуры учащихся является отражением проблем, существующих в их чтении, поскольку с помощью его оценки можно охарактеризовать современное состояние чтения и сделать выводы о «культурном здоровье» общества. В настоящее время усиливается влияние «некнижных» средств массовой информации на процесс социализации

подрастающего поколения. Наряду с традиционными каналами получения информации — книгой и периодикой — все больше места в жизни молодежи занимают аудиовизуальные СМИ, что неизбежно накладывает значительный отпечаток на читательскую культуру, видоизменяет ее и снижает ее уровень.

Основные проблемы, возникающие в процессе формирования читательской культуры современных школьников: потеря библиотекой места в жизни современного школьника, вытеснение чтения книг интернетом, понижение уровня читательской культуры, неконтролируемое влияние на чтение школьников читательской моды. Эти проблемы подкрепляются особенностями возраста школьников, осложняющими управление формированием читательской культуры этой группы, вследствие чего школа, библиотека и семья оказываются не в состоянии адекватно повлиять на формирование читательской культуры подрастающего поколения.

Библиотека и школа проводят различные мероприятия, направленные на привлечение школьников к чтению: литературные гостиные, библиотечные уроки, в школах проходят конкурсы «Лучший чтец», «Моя любимая книга», республиканские конкурсы «Читающая семья – читающая страна», фото-конкурс «Из семейного архива», интеллект-викторина «Время читать классику!», «Вместе с книгой мы растем» и встречи с современными писателями.

Проблема чтения школьников сейчас особенно актуальна и находится в зоне особого внимания исследователей, учителей и библиотекарей. Мнения о качестве чтения школьников, об уровне их читательской культуры варьируются от признания глубокого кризиса чтения во всем современном обществе до утверждения о том, что в настоящее время формируется новая модель чтения, которая испытывает на себе влияние информатизации и глобализационных процессов.

Для успешного управления формированием читательской культуры школьников необходимо учитывать особенности социализации школьников, роль семейного чтения, процессы информатизации и приверженности к

интернету, которые протекают в обществе, и феномен престижа чтения в молодежной среде. Для этого необходима актуализация проблемы приобщения к чтению на уровне всех заинтересованных сторон (школьников, библиотеки, школы, семьи). Имеет смысл говорить о повышении уровня читательской культуры кукморских школьников и налаживании обратной связи между школьниками и библиотеками для преодоления возникающих в процессе управления проблем. Достижению этой цели могут способствовать следующие меры: 1) продвижение чтения не только в школах и библиотеках, посещение которых у большинства молодых людей ассоциируется с учебой, но и в интернете, в первую очередь на форумах и популярных социальных сетях; 2) проведение интересных школьных мероприятий — творческих конкурсов, основанных на популярных в школьной среде книгах и классических произведениях, которые приучали бы делиться своими мыслями и творить писательские работы самостоятельно, а также конкурсов в детско-юношеских библиотеках со стимулирующими вознаграждениями (например, публикацией рассказов и стихов), викторин и флэшмобов; 3) перенос литературных конкурсов для школьников на интернет-площадки, адаптация под них тематических групп в популярных социальных сетях, информирование в них о достойных книжных новинках и интересной для учащихся классике; 4) активное привлечение к проведению всех перечисленных мероприятий самих школьников (постоянных читателей), т. к. никто так не заинтересует не читающего молодого человека книгой, как читающий сверстник, который пользуется авторитетом. Подобная переориентация, «реновация» мероприятий, проводимых школами и библиотеками, способна, на наш взгляд, вызвать повышение интереса учащихся к чтению и будет способствовать повышению уровня их читательской культуры.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аскарова В. Я. Чтение молодежи: от моды — к жизненной стратегии / В. Я. Аскарова; ред.-сост. Е. И. Кузьмин, А. В. Паршакова // Поддержка и развитие чтения:

тенденции и проблемы (по итогам пяти лет реализации Национальной программы поддержки и развития чтения в России): сборник статей. М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2012. С. 56-66.

2. Галактионова Т. Г. Поддержка чтения — национальный приоритет в области развития культуры / Т. Г. Галактионова // Universum: Вестник Герценовского университета. 2007. № 6. URL: http://galaktionova_6_07_57_61.pdf (дата обращения: 13.08.18).

3. Голубева Н. Л. Институт семейного чтения: исторические предпосылки и перспективы развития / Голубева Н. Л. // Школьная библиотека — территория детства: сборник материалов. М.: Изд–во Русской школьной библиотечной ассоциации, 2011. С. 48-61.

4. Дубин Б. В. Чтение в России — 2008. Тенденции и проблемы / Б. В. Дубин, Н. А. Зоркая. М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2008. С. 80. URL: http://www.levada.ru/sites/default/files/chtenie_v_ rossii–2008.pdf (дата обращения: 12.08.2018).

5. Мелентьева Ю. П. Некоторые современные тенденции в чтении молодых россиян: по материалам нового исследования / Ю. П. Мелентьева // Чтение с листа, с экрана и «на слух»: опыт России и других стран: сборник материалов для руководителей программ по продвижению чтения. М.: Российская школьная библиотечная ассоциация, 2009. С. 218-238.

6. Мелентьева Ю. П. Чтение: явление, процесс, деятельность: научное издание / Ю. П. Мелентьева; РАН, Научный совет «История мировой культуры», Научный центр исследования книжной культуры при академиздатцентре «Наука». М.: Наука, 2013. С. 180.

РЕАЛИЗАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ЭТНОКУЛЬТУРННАЯ МОЗАИКА»

Шаймарданова Алия Мингалеевна
методист высшей квалификационной категории МУ «Управления образования Исполнительного комитета Кукморского муниципального района РТ»

Родной язык является основой национальной самоидентификации и духовной связи между поколениями. Через язык передаются обычаи, история, культура и мировоззрение народа. Именно поэтому сохранение родного языка имеет огромное значение для любого этноса.

Сегодня остро наблюдается снижение национальных ценностей современным поколением.

Без глубокого понимания особенностей местной культуры дети рискуют утратить связь с корнями своего народа, что негативно скажется на развитии их нравственных качеств и гражданского сознания. И наш район эта проблема не обошла стороной.

Именно на плечи учителей родного языка ложится миссия — формирование у учащихся любви и уважения к своему краю, народу. От учителя родного языка требуется не только глубокое знание своего предмета, но и высокий уровень профессионализма: он должен быть носителем тех культурных ценностей, которые призван передавать подрастающему поколению.

Для нас крайне важно сделать изучение языка интересным и доступным именно через призму локальной специфики района. В связи с этим, было принято решение разработать муниципальный проект «Этнокультурный мозаик».

Проект нацелен на методическое сопровождение учителей родного языка и литературы по обогащению уроков родного языка и литературы элементами региональной культуры. Ведь занятия, насыщенные интересными фактами и материалами, непосредственно относящимися к жизни самих учеников, привлекут больше внимания и вызовут живой отклик у ребят, усилят позитивное восприятие уроков и снизят риск потери интереса к изучению родного языка. Так же особое внимание уделяется вовлечению родителей в образовательный процесс посредством совместных мероприятий, направленных на углубление семейных связей и повышение уровня гражданской ответственности.

Для практического внедрения данного проекта разработана система, позволяющая создать этнокультурные центры на базе школ Кукморского муниципального района. Это позволит интегрировать элементы местной культуры и традиций в образовательный процесс, что способствует не только сохранению языка, но и укреплению национальной идентичности среди детей.

Продуктом данного проекта станет электронная методическая копилка в помощь педагогам.

Этот ресурс позволит педагогам родного языка и литературы эффективно организовать учебный процесс, сделать уроки увлекательными и содержательными, раскрыть творческий потенциал учащихся, повысить мотивацию к изучению предмета и сформировать прочную основу лингвистической компетенции. Они станут надежным инструментом в руках учителя, вдохновляя его на создание инновационных подходов и обогащение образовательного пространства новыми идеями и методами.

Таким образом, проект не только решает проблему утраты связи с культурой, но и создает новый продукт, ориентированную на интересы и потребности современных учеников, что делает его инновационным и актуальным.

Использованная литература:

1. Айбабина Е.А., Киселёва А.Н. Этнические стереотипы и образы: Учебное пособие. СПб.: Издательство РГПУ имени А.И.Герцена, 2018. — 140 с.

2. Белик А.А. Культура и личность: Психология национальных образов мира. М.: Наука, 2019. — 320 с.

3. Волков Ю.Г. Народонаселение и культура: учеб.-методическое пособие. Ростов н/Д: Феникс, 2017. — 240 с.

4. Исаев М.И. Народы и религии мира: Энциклопедия / Под ред. В.А.Тишкова. М.: Большая Российская энциклопедия, 2016. — 928 с.

5. Краснянский А.Е. Межэтническое общение и диалог культур. СПб.: Алетейя, 2019. — 208 с.

ВЕКТОР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Антонова Алиса Викторовна
методист МУ «Управление образования Исполнительного комитета Кукморского муниципального района Республики Татарстан»

Современное общество предъявляет высокие требования к образовательным учреждениям, ожидая формирования не только глубоких знаний, но и практических навыков, креативного мышления и личной ответственности выпускников. Образовательные учреждения сталкиваются с

необходимостью готовить молодых специалистов, готовых решать реальные жизненные задачи, проявлять инициативу и гибкость мышления. Традиционный подход, ограниченный передачей информации, недостаточен для современных условий, поскольку мир стремительно меняется, и молодые профессионалы вынуждены сталкиваться с новыми технологиями и вызовами.

Значение постоянного профессионального развития педагогов становится одним из важнейших факторов успешного функционирования образовательных учреждений. Учителя, обладающие глубокими знаниями и современными методами преподавания, способны обеспечить высокое качество образования, необходимое для успешной интеграции учащихся в современное общество. Особое внимание уделяется повышению квалификации педагогов, работающих в сфере физики, математики и химии, так как качественное естественно-научное образование имеет ключевое значение для технологического прогресса и устойчивого развития регионов.

Кукморский район, как часть Республики Татарстан, сталкивается с вызовами, связанными с реализацией государственной программы научно-технологического развития Татарстана, направленной на повышение качества естественно-научного образования, что требует от педагогов не только глубоких знаний, но и умения адаптироваться к новым условиям обучения. Важно выявить существующие пробелы в подготовке учителей и разработать эффективные методические подходы для их устранения. В свете реализации программы «ФизМатХим-прорыв» в Республике Татарстан, акцент на повышение качества естественно-научного образования становится особенно важным. Наличие квалифицированных педагогов, способных успешно внедрять инновационные подходы в обучение, критично для достижения целей программы и обеспечения высоких стандартов образования.

Профессиональное развитие учителя рассматривается как систематическое подкрепление, усовершенствование и расширение спектра знаний, развитие личных качеств, необходимых для освоения новых профессиональных знаний и навыков, необходимых для выполнения

обязанностей на протяжении всей трудовой деятельности сотрудника. Профессиональное развитие педагога может быть определено как рост его профессиональных достижений в результате накопления практического опыта и систематического пересмотра им преподавания. Говоря об особенностях управления развитием учителей, необходимо отметить, что в этом процессе традиционно сильны и некоторые специфические, присущие только системе образования, методы: периодические курсы повышения квалификации, система наставничества, привлечение педагогов к работе профессиональных методических объединений, формирование кадрового резерва на замещение руководящих должностей.

Существующие тенденции в развитии образования во многом связываются с готовностью педагогов к разработке и внедрению педагогических новшеств в образовательный процесс, его стремлением к профессиональному совершенствованию, росту и развитию. В основе профессионального совершенствования и роста лежит принцип саморазвития, определяющий способность личности превращать собственную жизнедеятельность в предмет практического преобразования.

Современные теоретические подходы к управлению профессиональным развитием учителей ориентирует образовательные учреждения на деятельность в едином, постоянно изменяющемся научно-методическом пространстве системы образования, необходимость создавать программы повышения квалификации, отражающие индивидуальную траекторию профессионального развития педагога. Формирование эффективной системы непрерывного профессионального развития педагогов предполагает переход на персонифицированную модель повышения квалификации, модернизацию работы методических служб, интеграцию систем повышения квалификации и аттестации педагогов. Оптимальное применение проанализированных подходов и управленческих решений приведет к успешности профессионального развития педагога.

Список литературы:

- Бабич О.И. Профилактика синдрома профессионального выгорания педагогов. Диагностика, тренинги, упражнения. Издание 2е. Волгоград, Учитель, 2008;

- Максимова Е.А. Командная работа – ресурс развития школы. – М.: Национальный книжный центр. ИФ «Сентябрь». 2015;

- Чечель И.Д. Директор школы и его команда: стратегия и тактика коллективного профессионального развития. — М.: Национальный книжный центр, ИФ «Сентябрь», 2016;

- Агарков Е. Мягкое одолеет твердое. Директор школы №10, М., 2019;

- Куксо Е. Болевые точки российского образования. Директор школы № 8, М.:2019.

ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ ПЕДАГОГОВ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ИННОВАЦИОННЫХ ФОРМ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Гарефетдинова Д. Р.
магистрант 2 курса Института психологии и образования
Казанского федерального университета; г. Казань
Хузиахметов Анвар Нуриахметович
доктор педагогических наук, профессор кафедры методологии обучения и воспитания Института психологии и образования Казанского федерального университета

Аннотация

В данной статье рассматриваются теоретические основы формирования готовности педагогов к использованию инновационных подходов, анализируются современные практики и выделяются ключевые факторы, способствующие успешной интеграции инноваций в воспитательный процесс. Особое внимание уделяется разработке программ профессионального развития, мотивации педагогов и условиям их профессионального роста.

Ключевые слова: формирование готовности педагогов, инновационные формы, воспитательный процесс, профессиональное развитие, инновационные методы, подготовка педагогов, современное

образование, педагогическая компетентность, внедрение инноваций, развитие профессиональных умений.

Современное общество динамично меняется, вызовы и требования к системе образования и воспитания требуют внедрения новых методов и подходов. В условиях цифровой эпохи, глобализации и социально-культурных трансформаций особую актуальность приобретает вопрос формирования у педагогов готовности к использованию инновационных форм в воспитательном процессе. Важной задачей системы образования становится формирование у педагогов готовности к внедрению инновационных форм и методов в воспитательную деятельность, что способствует более эффективному развитию личностных и социально значимых качеств у воспитанников. Готовность специалистов к внедрению новшеств определяет успешность их профессиональной деятельности, эффективность воспитательных мероприятий и развитие личности воспитанников.

Проанализируем концептуальные аспекты формирования готовности педагогов к использованию инновационных форм в воспитательном процессе, выявлению факторов, способствующих и препятствующих этому процессу, а также определению методов и приемов развития соответствующих компетенций.

Что же такое понятие «готовность педагога к использованию инновационных форм»? Готовность педагогов к использованию инновационных форм — это системное состояние психологической, теоретической и практической подготовленности педагога к внедрению новых методов и технологий в воспитательную деятельность. Она включает в себя мотивационную, когнитивную и деятельностную компоненты, позволяющие педагогам успешно реализовывать инновационные подходы. Когнитивный компонент связан с владением знаниями о новых формах и методах, а деятельностный — с умением их применять на практике. В теории педагогики подчеркивается важность специально организованных программ

профессионального развития, которые способствуют развитию всех этих компонентов.

Психологическая готовность связана с положительным отношением к нововведениям, уверенностью в своих способностях и отсутствии страха перед неизвестностью. Теоретическая компонента предполагает наличие у педагога современных знаний о инновационных формах воспитания, их целесообразности и технологии реализации. Практическая составляющая — умение применять новые методы в конкретных условиях.

Внедрение инновационных форм позволяет разнообразить воспитательную деятельность, повысить мотивацию детей, сформировать у них навыки самостоятельности, критического мышления, коммуникативных умений. Среди современных инновационных методов можно выделить проектную деятельность, игровые технологии, использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), социализацию через участие в социокультурных проектах и др.

Эффективное использование таких форм требует специальных компетенций педагогов, их готовности к постоянному развитию, экспериментации и внедрению новшеств.

Ключевые факторы, способствующие формированию готовности:

- Педагогическая компетентность и профессиональное развитие. Постоянное обучение, участие в тренингах, мастер-классах способствует усвоению новых методов и технологий.

- Положительный опыт внедрения инноваций. Успешные практики повышают уверенность педагогов и желание применять новые формы.

- Внутренние мотивационные установки.

- Поддержка руководства и коллег. Создание стимулирующей профессиональной среды, обмен опытом.

- Материально-техническое обеспечение. Доступ к современным средствам обучения и воспитания.

Факторы, препятствующие развитию готовности, включают страх перед нововведениями, недостаток времени, нехватку ресурсов, отрицательный опыт или сопротивление изменениям.

Для развития данной готовности используются разнообразные подходы и методы:

- Педагогическая диагностика и целенаправленное обучение. Включают тестирование, аналитические беседы, профессиональные портфолио, чтобы выявить текущий уровень готовности и определить участки для развития.

- Модульные программы повышения квалификации. Обучающие курсы по инновационным методам воспитания, мастер-классы, тренинги.

- Практическое обучение и стажировки. Реализация инновационных методов в ходе педагогической деятельности под руководством наставников или через участие в педагогических командах.

- Создание проектных групп и команд по инновационной деятельности. Совместная работа по разработке и апробации новых форм воспитания.

- Использование информационных технологий. Онлайн-обучающие платформы, вебинары, дистанционные курсы для постоянного профессионального развития.

- Обмен опытом и наставничество. Установление связей между опытными и начинающими педагогами для совместного освоения инноваций.

- Развитие рефлексии и психологической поддержки. Ведение дневников, участие в обсуждениях сложных ситуаций, психологическое сопровождение.

Практические рекомендации по формированию готовности педагогов

- Стимулировать профессиональные инициативы педагогов через поддержку инновационных проектов.

- Внедрять системный подход к профессиональному развитию, предусматривающий постоянное обучение и самообразование.

- Обеспечивать доступ к современным ресурсам, технике и материалам.

- Формировать у педагогов позитивное отношение к изменениям, объясняя преимущества инноваций для воспитательного процесса.

- Создавать условия для совместной работы и обмена опытом, а также поощрять результаты экспериментов.

- Внедрять системы оценки эффективности использования инновационных форм и стимулирования педагогов за инновационный опыт.

Для обеспечения устойчивого формирования готовности педагогов к внедрению инновационных форм необходимо разрабатывать стандарты и программы профессионального развития с учетом современных требований; внедрять модули, включающие практическое освоение инновационных технологий; создавать образовательные площадки (лаборатории, коворкинги), где педагоги могут экспериментировать с новыми подходами; развивать системы наставничества и экспертной поддержки; формировать партнерские отношения с научными и инновационными центрами, центрами развития образования.

Инновации в образовательном процессе включают в себя новые методики, технологии, подходы к обучению и воспитанию, которые направлены на более эффективное обучение и развитие детей. Педагоги играют важнейшую роль в этом процессе, поскольку их готовность к изменениям напрямую отражается на качестве образовательного и воспитательного процессов.

Однако многие педагоги сталкиваются с внутренним сопротивлением к изменениям. Это может быть связано с традиционными методами работы, которые они используют на протяжении многих лет, а также с опасениями, что новые подходы не обеспечат ожидаемых результатов. Тогда инновации могут восприниматься как угроза, что часто приводит к сопротивлению.

Чтобы помочь педагогам преодолеть внутренние и внешние факторы, препятствующие принятию и внедрению инновации в образовании, можно предпринять следующие шаги: поднять мотивацию; создать поддерживающую образовательную среду; повысить квалификацию,

организовать курсы, семинары и тренинги по инновационным методам обучения и воспитания; привлечь педагогов к совместной разработке и внедрению инновационных программ и проектов; создать систему признания., награждения педагогов за их достижения и активное участие в инновациях.

Внедрение инновационных форм в воспитательный процесс при наличии сформированной готовности педагогов способствует повышению качества образования, развитию у воспитанников познавательной активности и коммуникативных навыков. В будущем важно продолжать работу над развитием профессиональных компетенций педагогов, расширять возможности их обучения и стимулирования к экспериментам.

Формирование готовности педагогов к использованию инновационных форм в воспитательном процессе — важнейший аспект современного педагогического развития. Это позволяет не только повысить качество воспитательной работы, но и подготовить педагогов к вызовам XXI века, стимулирует их к постоянному самореализации и профессиональному росту. Разработка и реализация системных программ профессионального развития в данном направлении — залог успешных изменений в системе образования и воспитания подрастающего поколения. Успех данной деятельности зависит от создания благоприятной профессиональной среды, развития личностных и профессиональных компетенций педагогов, а также от их мотивации к постоянному развитию. Внедрение инновационных технологий и методов в воспитательную практику способствует более эффективному формированию личности ребенка, повышению качества воспитательного процесса и адаптации педагогического коллектива к современным вызовам.

Литература

1. Инновации в общеобразовательной школе. Методы обучения. Сборник научных трудов. — М.: ГНУ ИСМО РАО, 2006. — 290 с.

2. Носова, Л. А., Павлова, Т. А. Исследование готовности педагогов дошкольного образования к инновационной деятельности в период модернизации образования в России. — E-Scio, 2019. — № 6 (33). — С. 396–403.

3. Сибагатуллина, А. Р., Степанова, Г. А. Инновационная образовательная среда как фактор развития готовности педагогов к профессиональной деятельности. — Вестник Академии энциклопедических наук, 2020. — № 1 (38). — С. 58–63.
4. Хуторской, А. В. Педагогическая инноватика: методология, теория, практика: Научное издание. — М.: Изд-во УНЦ ДО, 2005. — 222 с.
5. Шамова, Т. И., Малинина, А. Н., Тюлю, Г. М. Инновационные процессы в школе как содержательная основа её развития. — М.: Новая школа, 1993.
6. Шмакова, А. П. Формирование готовности будущего учителя к педагогическому творчеству средствами информационных технологий [Электронный ресурс] : монография / А. П. Шмакова. - Москва : ФЛИНТА, 2013. - 184 с. - ISBN 978-5-9765-1578-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/462991 (дата обращения: 06.10.2025). – Режим доступа: по подписке.

РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ

Хайруллина Гульназ Ильдаровна
методист МУ «Управления образования
Исполнительного комитета Кукморского МР РТ»

Первая серьёзная жизненная проблема, с которой сталкиваются старшеклассники — это выбор будущей профессии. Вопрос «Кем я буду?» задаёт себе каждый подросток. И здесь, главное, не растеряться. Нужно правильно сориентироваться и сделать выбор, причем соответствующий интересам, способностям, возможностям, ценностным установкам, и, наконец, требованиям, которые предъявляют профессии к личности. Правильно сделанный подростком выбор – это начало пути к успеху, к самореализации, к психологическому и материальному благополучию в будущем. Педагогическая целесообразность в том, что формирование готовности к самоопределению возможно при условии сотрудничества со взрослыми, от которых ученик ждёт не готовых решений и советов, а честного разговора о волнующих подростка проблемах и достоверной информации, на основе которой он сам примет решение. Взрослые заранее должны изучить личностные особенности школьников, познакомить с миром профессий, с

требованиями рынка труда, с основными подходами к выявлению профессиональных интересов учащихся, с правилами выбора профессии.

Задача школы – воспитание человека, умеющего ставить перед собой достижимые цели, выбирать оптимальный путь их достижения, анализировать результаты деятельности, извлекать уроки из неудач и брать на себя ответственность за свои поступки. При её решении необходимо учитывать трудности, возникающие у школьников в процессе профессионального самоопределения.

К вопросу профессионального самоопределения при выборе сферы дальнейшего образования нужно готовиться уже с раннего возраста. Ведь интерес к труду, необходимые трудовые навыки и личностные качества закладываются в детстве. Задача психологов, педагогов и родителей – не упустить этот момент, ведь школьный возраст – ответственная пора, когда ребенок с интересом открывает для себя удивительный мир окружающей действительности. Для него радость существования, познания нового и необычного, взросления – это обычное состояние. Именно труд должен помочь ребенку в успешном всестороннем развитии.

Зеер Э.Ф., доктор психологических наук, отмечал, что профессиональное самоопределение является важным фактором самореализации личности в конкретной профессии. Уже сегодня существует несколько моделей профессионального самоопределения личности. Изучив научные труды профессора Зеер Э.Ф., можно использовать на занятиях его авторские разработки или модификации существующих, адаптированных к требованиям предпрофильной подготовки психологических методик, тестов, упражнений, игровые методы, элементы тренингов, групповую работу в форме дискуссий и «генерации идей» («мозговой штурм»).

Кроме этого, изучена система периодизации профессиональной ориентации доктора психологических наук Е. А. Климова. Ведущий специалист в области психологии труда, рассматривает профессиональное самоопределение ребенка как одно из важнейших проявлений психического

развития человека. Он считает это важным процессом включения его в профессиональное и социальное сообщества. И на наш взгляд, каждая стадия профессионального становления личности является уникальной и значимой.

Психолог утверждает, что профессиональное становление человека происходит на протяжении всей его жизни. Все начинается со стадии первичной оптации или стадии допрофессионального развития, от конкретного, наглядного представления о мире профессий. Уже в 2-3 года начинается этап становления самопознания и продолжается до начала подросткового периода, это 10-12 лет.

На стадии вторичной оптации происходит поиск и выбор профессии и учебно-профессионального направления. Это профессиональное самоопределение происходит в юношеском возрасте, где-то до 15-16 лет.

На третьей стадии профессиональной подготовки происходит самоопределение и выбор профессионально-образовательного учреждения, приблизительно до 23 лет.

И завершающая стадия профессионального самоопределения длится от 24 лет до самой старости.

Исходя из вышеизложенного, надо отметить, к выбору будущей профессии нужно начинать подготовку ребенка с дошкольного возраста. Он должен знать и понимать, кем работают родители, кем работали бабушки и дедушки. Необходимо подробно познакомить его со спецификой различных профессий, поинтересоваться, кем он хочет стать, когда вырастет. И чем больше разнообразной информации у ребенка, тем легче будет ему сделать свой решающий выбор, который станет определяющим в его жизни. Взрослые должны помочь ребенку осознать опыт, обобщить его и зафиксировать с помощью игровых моделей.

Проблема воспитания личности, способной действовать универсально и обладать культурой социального самоопределения является актуальной и выходит сейчас на передний план. И для этого у ребенка необходимо сформировать положительный опыт проживания в социальной системе,

указать профессиональные перспективы. Ведь социальное самоопределение детей и развитие социальной инициативы является одной из главных задач на современном этапе.

Нравственно-трудовое воспитание ребенка стоит на первом месте в воспитательно-образовательном процессе. Это и уважение к людям труда, окружающему миру, где предстоит жить ему. Это единственная возможность воспитания в ребенке трудолюбия, сознательного отношения к учебе, стремления к созидательной деятельности, которые впоследствии становятся жизненной позицией человека, главным средством самоуважения и мерой его социальной значимости.

Для воспитания у детей уважительного отношения к труду важно обогащать их представления о разных видах профессий взрослых, о роли и результатах труда в жизни людей, о мотивах, которые движут людьми в процессе труда. Необходимо также познакомить с исчезающими и новыми профессиями. Изучить и требования рынка труда. Школьники способны осознавать всю сущность деятельности взрослых. Такие знания обеспечивают понимание задач общества и каждого человека в отдельности, помогают регулировать поступки детей, перестраивать их мотивы и отношение к труду взрослых и даже собственному труду, разным предметам, созданных людьми.

Именно таким образом происходит процесс усвоения ребенком социальных ценностей, требований и норм, принятых в обществе, идет формирование нравственных основ личности. Это является важной задачей в воспитании детей.

Ранняя подготовка ребенка к выбору будущей профессии заключается не в навязывании ему того, кем он должен стать, по мнению родителей, а в том, чтобы познакомить ребенка с различными видами труда, чтобы облегчить ему самостоятельный выбор в дальнейшем. И чем больше разных умений и навыков приобретет ребенок в детстве, тем лучше будет знать и оценивать свои возможности в старшем возрасте.

Таким образом, формирование представлений школьников о мире труда и профессий – это актуальный процесс в современном мире, который необходимо строить с учетом всех требований современного образования.

Литература

1. Зеер Э. Ф. Психология личностно ориентированного профессионального образования. Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. проф.-пед. ун-та, 2000. 258 с.

2. Зеер Э. Ф. Психология профессий: учебное пособие для студентов вузов / Э. Ф. Зеер. - 2. изд., перераб. и доп. - Москва; Академический Проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2003. - 329, с. : ил., табл.; 21 см. - (Gaudeamus).; ISBN 5-8291-0190-4 (Академ. проект)

3. Зеер, Э. Ф. Психология профессий/Э. Ф. Зеер. — Екатеринбург, 1999.

ЯШЬ БУЫНДА ВАТАНПӘРВӘРЛЕК СЫЙФАТЛАРЫ ТӘРБИЯЛӘҮДӘ Ә.Н. ХУҖИӘХМӘТОВ ХЕЗМӘТЛӘРЕННӘН ФАЙДАЛАНУ

Җамалиева А.М.
Арча районы Яңа Кишет төп гомуми белем мәктәбе,татар теле һәм әдәбияты укытучылары
Җәләлетдинова Г.Р.
Арча районы Яңа Кишет төп гомуми белем мәктәбе, татар теле һәм әдәбияты укытучылары

Татар халкы – кешелек тарихында тирән эз калдырган милләт. Аның бай тарихы, күп гасырлар буена тупланган кыйммәтле матди һәм рухи мәдәнияте, асыл гореф-гадәтләре, традицияләре, күпкырлы педагогикасы бар. Борын-борыннан ук халкыбызның тәрбия тәҗрибәсендә һәм исламда Ватан, халык, ил-җиргә бирелгәнлек, батырлык игътибар үзәгендә булган. Әлеге сыйфатлар кешенең иҗтимагый һәм социаль җитлегүенең бер дәлиле буларак, аеруча әһәмиятле. Бу уңайдан шушы төшенчәләрнең асылын ачыклау халкыбыз тарихында аларның тоткан урынын тасвирлауны күпкә җиңеләйтер һәм аңлаешлы итәр.

Ватан ул – кешенең туган җире; халыкның тарихи үсеш үзенчәлекләре, теле, мәдәнияте, көнкүреше, гореф-гадәтләре һәм традицияләре белән бергә яши торган җире, аның табигате. Ватан – кеше үзе туган һәм шуның гражданины булган ил; туган ил; кешенең туган ягы, туган җире.

Патриот һәм ватанпәрвәрлек (патриотизм) төшенчәләренең асылына төшенү өчен дә аңлатмалы сүзлеккә мөрәҗәгать итү урынлы булыр: “Патриот – үзенең туган җирен, халкын, илен, Ватанын сөюче, шулар өчен һәртөрле корбаннарга да әзер булган кеше. Ватанпәрвәрлек – патриотларга хас булган күренеш (эш, теләк, хис); үз иленә, халкына мәхәббәт” [Татар теленең аңлатмалы сүзлеге,1979:506]. Шулай итеп, ватанпәрвәрлек – үз илеңә, халкыңа, туган телеңә, табигатькә, милли традицияләргә, мәдәнияткә олы мәхәббәт ул. Тик ул еш кына бик авыр, катлаулы каршылыкларны һәм кыенлыкларны, психологик кичерешләрне җиңү белән бәйле. Бу хис “батырлык” төшенчәсе белән аваздаш. Батырлык максатка бирелгәнлекне, аны тормышка ашыруда ныклык күрсәтүне аңлата. Ул үз-үзеңне тота алу, каушап калмау, чыдамлылык, файдалы эшләргә әзер булу, бурычны үтәү кебек сыйфатларны үз эченә ала. Башка халыклардагы кебек үк, татар халкына да хас гүзәл сыйфатлар байтак. Шуларның берсе – батырлык, каһарманлык, Ватанны саклауда һәм хезмәттә үз-үзеңне аямау, фидакарьлек. Чөнки халкыбыз баһадир халык булып оешкан. Батырлык – милләтебезнең горурланырлык сыйфаты. Халкыбыз беркайчан да Ватанына хыянәт итмәгән; татарларны куркаклыкта, батырлыклары җитмәүдә гаепләү адымына берәүнең дә базганы юк әле.

“Яшьләребезгә патриотик тәрбия бирү, илебезнең киләчәген кайгырту турында күп сөйләнә. Тик бу өлкәдә никадәр генә күп көч куелмасын, патриотик хисне басым ясап, Президент Указлары нигезендә генә булдырып булмый. Бу эшчәнлек бала тугач ук башланырга тиеш”, - ди Россия һәм Татарстанның атказанган укытучысы, педагогик фәннәр докторы, профессор Әнвәр Хуҗиәхмәтов. Галимнең Җиңүнең 60 еллыгы уңаеннан язылган “Патриотлар тәрбияләргә!” дип исемләнгән мәкаләсе бүген дә бик актуаль. Быел Җиңүнең 80 еллыгын каршыласак та, патриотларга караш үзгәрмәде дип әйтәсе килә.

Үз Ватанының гореф-гадәтләрен белүче, хөрмәт итүче, яратучы чын патриот, киңкырлы шәхес тәрбияләү мәсьәләләрен хәл итү – бүгенге көнүзәк

мәсьәләләрнең берсе булып тора. Ә чынлыкта, бу мәсьәләләр ничек тормышка ашырыла соң, нинди алымнар кулланыла, шул турыда язып үтик әле.

Югарыда әйтелгәнчә, бала теле ачылганчы ук, иң якын сүзләрнең төшенчәсен аңлап үсәргә тиеш. Алар: “әни, әти, туганнар, гаилә, туган нигез, гореф-гадәтләр, туган авыл, туган җир, ил”ебез кебек сүзләр. Шушы сүзләрнең мәгънәсен дөрес аңлап үскән бала ватанпәрвәр булмый кала алмый. Бу сүзләр аның өчен иң якын, кадерле сүзләргә әйләнә. Ә балалар бакчасы, мәктәп, җәмгыять ул сүзләрнең тирән мәгънәсен тагын да киңәйтергә, аларны сакларга, якларга өйрәнергә ярдәм итүчеләр булып тора. Укучыларга рухи-әхлакый тәрбия бирү, ватанпәрвәрлек, гражданлык хисләре уяту мәсьәләсендә мәктәп һәм укытучыны бернәрсә дә алыштыра алмый. Тарих, тормыш иминлеге нигезләре дәресләре, тематик тәрбия сәгатьләре – болар барысы да гражданлык, ватанпәрвәрлек тәрбиясе бирүдә үтемле чаралар. Ә инде бу дәресләр музей педагогикасы белән үрелеп барганда аларның тээсирлеге тагын да арта. Музей тәрбия эшен күрсәтмәлелек белән баетып кына калмый, үткән буыннар тәҗрибәсен бүгенге чынбарлык белән тоташтыручы мөһим фактор булып тора. Яшь буында Ватаныбызга, аның данлы үткәненә хөрмәт һәм мәхәббәт хисләре тәрбияләү хакында үзебезнең мәктәп музеебыз эшчәнлеге мисалында күрсәтеп китәсе килә. “Мәктәп музее” төшенчәсе иң беренче чиратта аның урыны түгел, ә үзенчәлеген белдерә. Музейның төп эш юнәлеше нәкъ менә укучыларга, аларны илебезнең чын гражданнары итеп тәрбияләүгә багышлана.Чын патриотлар үстерү өчен милли-төбәк компонентларына таяну да зур нәтиҗәләр бирә ала. Мәсәлән, илебез, җиребез тынычлыгы өчен корбан булган, зур батырлыклар күрсәткән авылдашларны үрнәк итеп күрсәтү, авылдашыбыз Советлар Союзы Герое Гани Биккенәй улы Сафиуллинның Бөек Ватан сугышында үзен чын ватанпәрвәрләрчә тота алуын сөйләү дә зур горурлык хисе уята ала. Болардан тыш уку йортларында программа нигезендә алып барылган төрле очрашулар, әңгәмәләр, квест-уеннар, тематик чаралар уздыру, тимурчылык, волонтерлык эшләре,

“Алдынгылар хәрәкәте”ндә катнашулар да бу хисне тагын да ныгыта гына дип саныйбыз.

Яңа федераль дәүләт белем бирү стандартлары рухи үсешнең төп шарты буларак, яшь буынга ватанпәрвәрлек һәм гражданлык тәрбиясе бирүне куя. Дөрес, моңа кадәр дә гражданлык һәм ватанпәрвәрлек хисе тәрбияләү, белем бирүнең мөһим максатларының берсе булып торды. Чөнки дәүләт белән аның гражданнары арасында үзара җаваплылык мөнәсәбәтләре булмаган илнең киләчәге була алмый.

2022 елның сентябреннән белем бирү процессына яңалык керү белән башланды. Кайбер яңалыклар патриотик тәрбиягә басым ясаудан гыйбарәт. Мәсәлән, мәгариф учреждениеләрендә уку атнасы Россия Федерациясе һәм Татарстан Республикасы әләмен күтәрү һәм Россия гимнын башкарудан башлана. Күпчелек мәктәпләрдә әләм күтәрү хокукы иң яхшы, укуда, иҗатта яки спортта зур нәтиҗәләргә ирешкән укучыларга бирелә. Моннан тыш, Россия Мәгариф министрлыгы “Мөһим нәрсә турында сөйләшү” дигән күләмле проектны башлап җибәрде. Хәзер илебезнең барлык мәктәпләрендә балаларны кызыксындырган төрле темаларга багышланган сыйныф сәгатьләре уза. Төп темалар арасында патриотизм һәм гражданлык тәрбиясе, тарихи белем бирү, әхлак һәм экологик проблемалар булачак. Шулай ук мәктәп тормышы, шәһәрдәге вакыйгалар, Россиядәге һәм дөньядагы вәзгыять турында фикер алышачаклар.

Әдәбият укытучылары өчен, әлбәттә, матур әдәбият та күз уңында тотыла. Яшь буында патриотизм хисе тәрбияләүдә матур әдәбият зур урын алып тора. Бу яктан бигрәк тә Бөек Ватан сугышы турындагы әсәрләр бала өчен тәрбияви яктан әһәмиятле. Патриотизмның иң матур үрнәкләре белән Муса Җәлил, Фатих Кәрим, Гадел Кутуй, Габдрахман Әпсәләмов кебек әдипләр иҗатында очрашабыз. Мисал өчен, Ф. Кәримнең “Ант”, “Ватаным өчен” шигырьләре, “Кыңгыраулы яшел гармун”, “Үлем уены”, “Гөлсем”, “Партизан хатыны” поэмалары аша туган җир, тынычлык, ирек кадерен, яшәү ямен аңлыйлар.[Бөек Ватан сугышы чоры поэзиясе,2005:122].

Тәрбия өлкәсенә аеруча әһәмият биргән, олы хөрмәткә ия булган Әнвәр Нуриәхмәт улы Хуҗиәхмәтов та “Сез нинди китап укыйсыз?” сәхифәсендә: “Мәгариф өлкәсендә эшләүче кеше буларак, мин балалар әдәбияты белән кызыксынам. Мәгариф һәм фән министрлыгы тарафыннан тәкъдим ителә торган «Мәктәп китапханәсе» дигән сериягә кергән китапларны укып барам. Кечкенә вакытымнан бирле мөкиббән китеп укыган китабым - Гадел Кутуйның “Рөстәм маҗаралары”. Әлеге фантастик повестьны йөз тапкыр укып чыкканмындыр. Соңгы вакытларда да алып укыдым әле мин аны. Күңелгә кереп калган китапларымның берсе шул. Габдрахман Әпсәләмовның “Ак чәчәкләр”ен, “Алтын йолдыз”ын бик яратам,-“ дип сөйли. Белүебезчә, әлеге әсәрләр батырлыкны, ватанпәрвәрлекне чагылдыручы матур әдәбият үрнәкләре булып тора.

Нәтиҗәдә, патриотик тәрбия бирүне, әлбәттә башка тәрбияләр: әхлак, экологик, эстетик һәм хезмәт тәрбиясеннән аерып алып карарга ярамый. Алар комплекслы рәвештә алып барылса гына, гражданлык хисләре тәрбияләүдә уңышка ирешеп була.

Шулай итеп, безнең балаларыбыз инсафлы, тәртипле һәм әдәпле булсын, киләчәктә тормышлары якты, матур, күңел тынычлыгы булсын өчен аларны кечкенәдән үк бу сыйфатларга өйрәтеп үстерү - төп максатларыбызның берсе. Максатларны тормышка ашыру – ата-аналарның һәм педагогларның зур тырышлыкларын таләп итә торган эш. Үз иленә, туган җиренә, халкына, Ватанына, табигатькә, милли традицияләргә, мәдәниятка мәхәббәт, матур әдәбият китаплары аша алып барылса, җәмгыятькә лаеклы һәм үрнәк гражданин тәрбияләү бурычын үтәп була.

Кулланылган әдәбият:

1.Бөек Ватан сугышы чоры поэзиясе: шигырьләр һәм поэмалар. – Казан: Татарстан Республикасы “Хәтер” нәшрияты, 2005. – 189 б.

2.Татар теленең аңлатмалы сүзлеге. Өч томда. 2 том. – Казан: Татар.кит.нәшр., 1979. –726 б.

3.Хуҗиәхмәтов Ә.Н. Тәрбия – мәңгелек фәлсәфә. Казан: “Мәгариф” нәшрияты, 2001.-221.

4.Чыганак:https://chistopol-rt.ru/news/jemgiyat/mohim-narsa-turynda-soilasu-saxes-formalastyryrga-iardam-ita

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

МухаметзяноваА.М.
Казанский (Приволжский) Федеральный Университет, Институт психологии и образования г. Казань
Салимзянова Э. Ш.
кандидат филологических наук, доцент Института психологии и образования КФУ г. Казань

В последние десятилетия тема толерантности стала одной из наиболее актуальных и широко востребованных во всем мире. Она обсуждается на различных уровнях, в разных аспектах, включает пласт разных проблем, связанных с отношениями людей. В последнее время в Россию прибывают все больше мигрантов (вынужденных переселенцев) из бывших союзных республик, представителей разных культур, которые нуждаются в понимании и поддержке, поэтому в последние годы проблема толерантности в стране очень актуальна. В связи с этим, актуализируется задача создания педагогических условий для формирования у младших школьников опыта толерантных отношений и толерантного поведения.

Одной из основных задач современного этапа развития образования является освоение ребёнком общечеловеческих ценностей, среди которых прогрессивные мыслители всегда выделяли права человека, его свободу, уважение человеческих достоинств, заботу о людях, сострадание, принятие другого человека таким, каков он есть. В современном мире, где культурное разнообразие и межличностные отношения имеют особую значимость, важнейшей задачей образовательной системы становится формирование у детей толерантности. Особенно актуально это в отношении детей младшего

возраста, когда закладываются основы их мировосприятия и социальной адаптации.

Толерантность — это способность принимать и уважать мнение, культуру и традиции других людей. Формирование толерантности у детей младшего возраста не только создает комфортную атмосферу в образовательном процессе, но и способствует развитию гармоничных межличностных отношений. Внеурочная деятельность, как составляющая воспитательного процесса, предоставляет уникальные возможности для реализации этих целей.

Современное образование ставит перед собой задачу формирования толерантности как одного из важнейших навыков. Учащиеся, как будущее нашей страны, должны быть готовы к конструктивному диалогу с представителями разных культур и к принятию всего многообразия мира. Именно поэтому образовательные учреждения должны активно внедрять программы и мероприятия, способствующие развитию терпимого отношения.

Вопросами воспитания толерантности занимались такие выдающиеся ученые, как А.Г. Асмолов, Е.Г. Виноградова, В.Н. Касаткин, С.К. Бондырева, Н.А. Асташова, И.Б. Гриншпун, каждый из которых внес свой вклад в понимание этого явления.

Так, Н.А. Асташова определяет толерантность как «психосоциальную характеристику личности, выражающуюся в уважении к чужой точке зрения, лояльности при оценке действий и поведения других, а также в готовности к пониманию и сотрудничеству при решении вопросов, возникающих в межличностных, групповых и межэтнических отношениях» [Бахтин, 1963: 76].

В рамках Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования образовательное учреждение осуществляет основную образовательную программу начального общего образования, включая внеурочную деятельность.

Внеурочная деятельность меняет подход к обучению: учитель становится наставником, а ученики – более самостоятельными. Школьники учатся выбирать, планировать и формировать свои взгляды на жизнь, что повышает их активность и ответственность.

Внеурочная деятельность играет важную роль в формировании толерантности у младших школьников. Педагог в процессе работы может использовать разнообразные методики и формы проведения, которые улучшают понимание материала детьми.

Выделяют следующие цели и задачи внеурочной деятельности в процессе воспитания толерантности.

Цели формирования толерантности:

1) развить социальное взаимодействия и уважительное отношения детей друг к другу;
2) формировать способность к эмпатии и пониманию чужих чувств и переживаний;
3) создать основания для конструктивного диалога о различиях и сходствах между людьми.

Задачи внеурочной деятельности:

1) организация игровых и творческих мероприятий, способствующих взаимодействию и сотрудничеству между детьми;
2) введение в программу внеурочной деятельности элементов межкультурного общения.
3) обучение детей навыкам решения конфликтных ситуаций с использованием телесно-ориентированных и ролевых игр.

Внеучебная деятельность включает в себя игровые, творческие, спортивные и познавательные мероприятия, которые не входят непосредственно в школьную программу. Это могут быть увлекательные классные часы («Ты, да я, да мы с тобой», «Я и мое имя»), проведение народных праздников и утренников («Папа, мама, я – спортивная семья»), игр-марафонов («Веселый поезд»), ролевых игр («Взгляд изнутри»), различных

конкурсов («Сильные, смелые, ловкие, умелые»), аукционов («Книга рекордов нашего класса»), диспутов («Легко ли быть настоящим другом»), экскурсий и т.д. В конце каждого учебного года мы обычно проводим итоговое коллективное творческое дело, например, постановка спектакля для младших учащихся школы или проведение конкурса, например, конкурсы на лучший рассказ, стихотворение, рисунок, плакат на тему мира, дружбы. Дух соревнования, который доминировал в конкурсах, как правило, сплачивает коллектив, а получение мгновенных результатов поднимает азарт, радость от победы. Такие формы деятельности позволяют ребенку более свободно проявлять себя, взаимодействовать с однородными и разнородными сверстниками, развивают эмоциональный интеллект и эмпатию.

Методы и средства формирования толерантности:

Во-первых, игровая деятельность. Игры позволяют детям без напряжения и стресса общаться друг с другом, учиться слушать и учитывать мнения сверстников. Примеры таких игр: "Кубик эмоций", "Лестница толерантности".

Во-вторых, творческие мастерские. Проведение мастер-классов по культуре и традициям различных народов (например, кухня разных стран, художественные техники) расширяет горизонты детей и помогает понимать многообразие человеческих ценностей.

В-третьих, проектная работа, где дети работают в группах. К проектным работам можно отнести: исследование различных культур, праздников или воспитание любви к родине, что позволит интегрировать элементы толерантности в практическую деятельность.

В-четвертых, обсуждение и анализ. Можно провести дискуссии на темы, связанные с толерантностью и анализировать разные ситуации, когда произошли конфликты из-за нетерпимости. Это позволит детям осознать важность уважительного отношения к различиям.

Организация межличностной деятельности младших школьников во внеурочное время выступает одним из условий формирования толерантных отношений, на основании чего можно сделать следующие выводы:

1) организация внеурочной деятельности на основе привлечения к ней педагогов и самих учащихся является важнейшим условием формирования толерантных отношений младших школьников со сверстниками; она обусловлена сущностью и структурой толерантности, и особенностями её формирования в начальной школе;

2) организация межличностной деятельности младших школьников представляется ёмкой как в познавательном, так и в воспитательном отношении. Межличностная деятельность предусматривает практическую деятельность, в процессе которой у детей формируются коммуникативно-ориентированные способности и умения: навыки общения, сотрудничества, коммуникативная культура, дети учатся сопереживать и проявлять чувства эмпатии и транспекции.

Формирование толерантности у детей младшего возраста во внеурочной деятельности — это не просто задача, а важный элемент их всестороннего развития, который эффективно осуществляется при следующих условиях: овладение младшими школьниками способами рефлексивного анализа процесса общения; обеспечение активности младших школьников в общении со сверстниками, средствами организации диалога, создание и использование воспитательных ситуаций; привлечение детей младшего школьного возраста к различным видам деятельности, которые стимулируют стремление взаимодействовать, соблюдая нормы этикета. Активное вовлечение детей в различные виды внеурочной деятельности позволяет достичь значимых изменений в их восприятии окружающего мира, формируя новое поколение, способное к диалогу и пониманию.

Литература

1. Бахтин, М. М. Проблемы поэтики Достоевского / М. М. Бахтин. – М.: Советский писатель, 1963. – 363 с.

2. Братченко, С. Л. Введение в гуманитарную экспертизу образования: методич. пособие / С. Л. Братченко. – СПб.: СПбГУПМ. – 2003. – 55 с.
3. Григорьев, Ю. П. Методы воспитания толерантного сознания в образовательных учреждениях России / Ю. П. Григорьев, И. В. Григорьева // Ученые записки Санкт-Петербургского имени В.Б. Бобкова филиала Российской таможенной академии. – 2014. – №4 (52). – С. 139-160. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/metody-vospitaniya-tolerantnogo-soznaniya-v-obrazovatelnyh-uchrezhdeniyah-rossii (дата обращения: 5.10.2025).
4. Дашков, С. А. Подвижная игра как метод формирования толерантности у детей школьного возраста / С. А. Дашков // Форум молодых ученых. – 2021. – №3 (55). – С. 42-44. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/podvizhnaya-igra-kak-metod-formirovaniya-tolerantnosti-u-detey-shkolnogo-vozrasta (дата обращения: 03.10.2025).
5. Макова, Л. Л. Воспитание толерантности: формы и методы для индивидуальной и групповой работы / Л. Л. Макова // Научные исследования в образовании. – 2007. – №6. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vospitanie-tolerantnosti-formy-i-metody-dlya-individualnoy-i-gruppovoy-raboty (дата обращения: 01.10.2025).

РОЛЬ СОЦИАЛЬНОГО УЧИТЕЛЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Миннибаев Эмиль Шарифович
Доцент кафедры «Методологии обучения и воспитания» Института психологии и образования Казанский (Приволжский) федеральный университет г. Казань
Миннибаева М.Ш.
Социальный педагог МБОУ Лицей №149 с татарским языком обучения Советского района г Казани

Работа социального педагога является одной из наиболее актуальных и востребованных в современном обществе. Это связано с усложнением социальной среды, появлением новых вызовов и проблем, с которыми сталкиваются дети, подростки и их семьи.

Важность работы социального педагога обусловлена следующими ключевыми факторами: усложнение социальной среды и рост социальных рисков. Разрушение традиционных семейных связей. Рост числа неполных семей, семей с низким социально-экономическим статусом, семей, находящихся в кризисе (разводы, конфликты, насилие). Распространение девиантного поведения: Подростковая преступность, наркомания,

алкоголизм, бродяжничество, суицидальное поведение, кибербуллинг. Социальное неравенство: Увеличивающийся разрыв между бедными и богатыми, что ведет к социальной изоляции и стигматизации отдельных групп детей. Миграционные процессы: Адаптация детей-мигрантов, беженцев, детей из семей с различными культурными традициями. Цифровизация и информационное общество: Проблемы зависимости от гаджетов, безопасность в интернете, влияние социальных сетей на психику подростков. Проблемы в образовательной среде. Трудности в обучении и поведении: Неуспеваемость, прогулы, агрессия, конфликты между учениками и с учителями. Интеграция детей с особыми образовательными потребностями: Дети-инвалиды, дети с ЗПР, одаренные дети, требующие индивидуального подхода. Буллинг и насилие в школе: Необходимость профилактики и разрешения конфликтных ситуаций. Профессиональное самоопределение. Помощь подросткам в выборе жизненного пути и адаптации к взрослой жизни. Рост психологических проблем у детей и подростков. Депрессии, тревожные расстройства, панические атаки, стресс. Проблемы самооценки, идентичности, поиска смысла жизни. Недостаток жизненных навыков, коммуникативных способностей, эмоционального интеллекта. Необходимость координации усилий. Социальный педагог часто является связующим звеном между школой, семьей, органами опеки, полицией, медицинскими учреждениями и другими социальными службами. Без такой координации эффективность помощи значительно снижается. Запрос общества на гармонично развитую личность. Современное общество заинтересовано в воспитании активных, ответственных, социально адаптированных граждан, способных к самореализации и конструктивному взаимодействию. Социальный педагог вносит значительный вклад в этот процесс.

Работа социального педагога представляет собой многоплановую деятельность, направленную на социально-педагогическую поддержку, защиту прав и интересов детей, подростков и их семей. Основные направления

работы: Диагностическая деятельность: Выявление индивидуальных особенностей детей и подростков, проблемных ситуаций, факторов риска. Изучение социально-бытовых условий жизни ребенка, микроклимата в семье и коллективе. Анализ причин дезадаптации, трудностей в обучении и поведении.

Защита прав и законных интересов детей (в школе, семье, перед государственными органами). Представление интересов детей в различных инстанциях (органы опеки и попечительства, КДН и ЗП, полиция). Помощь в оформлении документов, получении льгот, пособий.

Профилактическая деятельность: Предупреждение отклонений в развитии и поведении детей (профилактика наркомании, алкоголизма, курения, правонарушений, суицидального поведения). Работа по предотвращению буллинга, насилия, дискриминации. Проведение бесед, тренингов, классных часов, направленных на формирование здорового образа жизни, ценностных ориентиров, жизненных навыков.

Коррекционно-реабилитационная деятельность: Оказание помощи детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации (пострадавшим от насилия, пережившим потерю, имеющим проблемы со здоровьем). Коррекция поведенческих нарушений, помощь в преодолении трудностей в обучении.

Работа социального педагога — это многогранная деятельность, направленная на создание условий для успешной социализации, развития и защиты прав детей, подростков и их семей. Цели и задачи этой работы тесно взаимосвязаны и дополняют друг друга.

Цели работы социального педагога. Цели — это общие, стратегические направления деятельности, которые определяют смысл и назначение работы социального педагога. Они носят долгосрочный характер.

Всестороннее развитие и социализация личности: Создание благоприятных условий для гармоничного развития ребенка, формирования его социальной компетентности, адаптации в обществе и самореализации.

Профилактика и преодоление социальной дезадаптации: Предупреждение возникновения негативных явлений (девиантное поведение, правонарушения, зависимости) и оказание помощи в коррекции уже существующих проблем.

Защита прав и законных интересов: Обеспечение соблюдения прав ребенка, его безопасности и благополучия в различных социальных сферах (семья, образовательная организация, общество).

Оптимизация социально-педагогической среды: Улучшение межличностных отношений в детских и подростковых коллективах, семье, а также взаимодействие с внешними социальными институтами.

Повышение педагогической компетентности родителей и педагогов: Обучение и консультирование взрослых, вовлеченных в воспитание и развитие детей, по вопросам эффективного взаимодействия и решения возникающих проблем.

Задачи работы социального педагога. Задачи — это конкретные, практические шаги и действия, которые предпринимает социальный педагог для достижения поставленных целей. Они более операциональны и измеримы.

Диагностические задачи: Выявление и учет: Идентификация детей, подростков и семей, находящихся в социально опасном положении, группе риска (дети с ОВЗ, из неполных, многодетных, малообеспеченных семей, мигрантов, беженцев и др.).

Изучение: Анализ условий жизни и воспитания ребенка в семье, его социального окружения, межличностных отношений, особенностей развития и проблем.

Диагностика: Определение причин социальной дезадаптации, трудностей в обучении, поведении, общении.

Профилактические задачи: Ранняя профилактика: Проведение мероприятий по предупреждению социально негативных явлений (употребление ПАВ, правонарушения, суицидальное поведение, конфликты) среди учащихся.

Формирование здорового образа жизни: Организация и проведение программ, способствующих формированию ценностей здорового образа жизни, ответственного поведения.

Предупреждение конфликтов: Разработка и внедрение программ по развитию навыков бесконфликтного общения, толерантности.

Коррекционно-реабилитационные задачи:

Оказание помощи: Разработка и реализация индивидуальных программ социально-педагогической поддержки для детей и подростков, испытывающих трудности в обучении, поведении, общении.

Коррекция поведения: Работа с девиантными формами поведения, помощь в адаптации к социальным нормам и правилам.

Содействие в реабилитации: Помощь детям и семьям, пережившим кризисные ситуации (насилие, потери, конфликты).

Защитно-правовые задачи:

Защита прав: Представительство интересов ребенка в различных инстанциях, содействие в реализации его прав (на образование, здравоохранение, отдых).

Контроль условий: Мониторинг соблюдения прав ребенка в семье и образовательной организации.

Взаимодействие с органами: Сотрудничество с правоохранительными органами, органами опеки и попечительства, комиссиями по делам несовершеннолетних.

Образовательно-воспитательные задачи:

Формирование социальных компетенций: Развитие у детей и подростков навыков общения, саморегуляции, принятия решений, ответственности.

Воспитание ценностей: Содействие формированию гражданских, моральных, культурных ценностей.

Просвещение: Проведение лекций, бесед, тренингов для учащихся, родителей и педагогов по актуальным социально-педагогическим вопросам.

Консультативные задачи: Оказание индивидуальных и групповых консультаций учащимся, родителям, педагогам по вопросам воспитания, развития.

работа социального педагога является многогранной, комплексной и исключительно важной в современном обществе, особенно в условиях постоянных социальных изменений и вызовов. Выводы о её значимости и эффективности можно сформулировать следующим образом:

Ключевая роль в создании поддерживающей среды: Социальный педагог является центральной фигурой в формировании безопасной, инклюзивной и развивающей среды для детей, подростков и их семей. Он выступает мостом между образовательным учреждением, семьей и социумом, обеспечивая целостный подход к воспитанию и развитию личности.

Превентивная функция и раннее выявление проблем: Одной из важнейших составляющих работы является профилактика девиантного поведения, школьной дезадаптации, конфликтов и других социальных рисков. Социальный педагог способен на ранних стадиях выявлять детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, семьи группы риска и своевременно оказывать им необходимую поддержку.

Адвокация интересов и защита прав: Специалист выступает защитником прав и интересов ребенка, особенно тех, кто не может постоять за себя. Он помогает обеспечить доступ к образованию, социальным услугам, психологической помощи и другим ресурсам, необходимым для полноценного развития.

Развитие социальной компетентности и адаптации: Социальный педагог активно работает над формированием у обучающихся жизненно важных социальных навыков: коммуникации, решения конфликтов, ответственного поведения, эмпатии. Он помогает адаптироваться к новым условиям (переезд, новая школа, кризисные ситуации) и интегрироваться в общество.

Координационная функция: Работа социального педагога невозможна без тесного взаимодействия с учителями, психологами, администрацией

школы, родителями, а также внешними организациями – органами опеки, комиссиями по делам несовершеннолетних, медицинскими учреждениями, НКО. Он координирует усилия всех заинтересованных сторон для достижения наилучшего результата.

Эмоциональная и психологическая поддержка: Часто социальный педагог становится первым, а порой и единственным взрослым, которому ребенок или подросток может довериться в сложной ситуации. Он оказывает эмоциональную поддержку, помогает справиться со стрессом, травмой, потерей, снижает уровень тревожности и агрессии.

Вызовы и перспективы. Чрезмерная нагрузка: Зачастую социальные педагоги работают в условиях недостаточного кадрового обеспечения, что приводит к перегрузке и риску эмоционального выгорания. Недостаточное ресурсное обеспечение: Для эффективной работы необходимы адекватные материально-технические и финансовые ресурсы, доступ к современным методикам и программам. Недопонимание роли. В некоторых случаях роль социального педагога может быть недооценена или неправильно интерпретирована другими участниками образовательного процесса или родителями, что затрудняет взаимодействие. Потребность в непрерывном развитии: Постоянные изменения в социальной сфере требуют от специалиста непрерывного профессионального развития, освоения новых технологий и подходов.

Общий вывод: Работа социального педагога – это не просто выполнение должностных обязанностей, а глубокая миссия по формированию гармоничной личности и здорового общества. Эффективность его деятельности напрямую влияет на благополучие детей, снижение социального неблагополучия и создание условий для реализации потенциала каждого ребенка. Инвестиции в развитие этой профессии, повышение её статуса и обеспечение необходимыми ресурсами являются стратегически важными для будущего.

Литература:

1. Белоусова О.В. Социальный педагог в школе: Методическое пособие / О.В. Белоусова, О.В. Галстукова. М.: УЦ Перспектива, 2008.

2. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс: Учеб. Пособие. Кн. 2: Процесс воспитания. М.: ВЛАДОС,2002.

3. Словарь по социальной педагогике: Учеб. пособие. / Авт. сост. Л.В. Мардахаев. М.: Издательский центр «Академия», 2002.

4. Социальный педагог в школе (из опыта работы)/ авт. сост. Л.Д. Баранова. Волгоград: Учитель, 2009.

5. Социальный педагог в школе. Вып. 2 / авт. сост.И.Ю. Фомичева. Волгоград: Учитель, 2011.

6. Справочник социального педагога / авт. сост.О.С. Гришанова. Волгоград: Учитель, 2010.

7. Шакурова М.В. Методика и технология работы социального педагога: Учебное пособие для студентов вузов / М.В. Шакурова. 3-е изд., стер. М.: Издательский центр «Академия», 2006.

8. Шишковец Т.А. Справочник социального педагога: 5–11 классы / Т.А. Шишковец. 2-е изд., перераб. и доп. М.: ВАКО, 2009.

9. Штинова Г.Н. Социальная педагогика: учёб. для студентов вузов, обучающихся по специальности «Соц. педагогика» / Г.Н. Штинова, М.А. Галагузова, Ю.Н. Галагузова; под общ. ред. М.А. Галагузовой. М.: ВЛАДОС, 2008.

ЦИФРОВАЯ ГИГИЕНА ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ: КОМПОНЕНТЫ И ПОДХОДЫ К ВОСПИТАНИЮ

ГилазиеваЭ.М.
магистр 2 курса г. Институт психологии и образования Казанского Федерльного университета, МБОУ «Лицей № 149 с татарским языком обучения» Советского района г. Казани, учитель английского языка
Насибуллов Р.Р.
доцент, к.п.н. Казанский федеральный университет г.Казань

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме формирования цифровой гигиены у обучающихся средней школы. Проводится анализ определений различных авторов, выделяются основные компоненты цифровой гигиены и обосновывается их необходимость. На основе сделанного анализа предлагается авторское определение цифровой гигиены в процессе воспитательной деятельности.

Современная цифровая среда резко изменила подходы к воспитанию и обучению школьников. Цифровые технологии подарили нам огромные возможности: свободный доступ к знаниям, удобство общения и дистанционное обучение. В условиях цифровой революции и всеобщей цифровизации обучение школьников становится невозможным без освоения навыков работы с цифровыми технологиями. Вместе с возможностью свободного доступа к информации, общения и развлечений, цифровые технологии несут серьёзные риски, такие как интернет-зависимость, кибербуллинг, утрата приватности и другие угрозы. Одна из задач школы — научить детей безопасно и эффективно пользоваться цифровыми устройствами и сервисами.

Цифровая гигиена — сравнительно новый термин, получивший распространение в последние годы. Давайте сравним определения различных авторов и выделим основные компоненты цифровой гигиены.

- Г.М. Андреева определяет цифровую гигиену как «комплекс знаний, навыков и привычек, позволяющих безопасно и эффективно использовать цифровые технологии» [1]. Её подход подчеркивает технические и практические аспекты цифровой гигиены.
- В.М. Лубовский добавляет, что цифровая гигиена включает не только технические навыки, но и личностные качества, такие как ответственность, критическое мышление и эмоциональная устойчивость [2]. Он особо выделяет психологические аспекты цифровой гигиены.
- Н.А. Финогенова подчеркивает, что цифровая гигиена должна включать медиаграмотность, навыки защиты данных и умение строить здоровые отношения в сети [3]. Она указывает на необходимость целостного подхода к воспитанию цифровой культуры.

Основываясь на этих определениях, можно выделить следующие компоненты цифровой гигиены:

- Медиаграмотность: умение анализировать информацию, распознавать фейковые новости и понимать источники информации.

- Кибербезопасность: навыки защиты личных данных, умения распознавать мошеннические схемы и фишинговые атаки.
- Цифровая репутация: осознание того, как наши действия в сети влияют на репутацию и карьеру.
- Этическое поведение: соблюдение норм приличия и законности в сети.
- Управление временем: умение контролировать время, проводимое в сети, и избегать зависимости от гаджетов.

Эти компоненты выделяются авторами статьи на основе анализа современного состояния цифровой среды и её влияния на молодое поколение. Современные исследования показывают, что медиа- и информационная грамотность, навыки кибербезопасности и умение управлять временем играют ключевую роль в обеспечении благополучия и успешности школьников в цифровом обществе.

На основе анализа различных точек зрения и собственных исследований мы предлагаем следующее определение цифровой гигиены в контексте воспитательной работы: «цифровая гигиена — это совокупность знаний, навыков и привычек, обеспечивающих безопасное, ответственное и осознанное использование цифровых технологий и интернет-сервисов, способствующее формированию личностных качеств, таких как критическое мышление, ответственность, этичность и эмоциональная устойчивость».

Формирование цифровой гигиены у школьников — это сложная и многосторонняя задача, требующая не только технической подготовки, но и глубокой психологической работы. Она затрагивает такие важные аспекты, как медиаграмотность, кибербезопасность, управление временем и этическое поведение. Школы должны не только обучать детей технике работы с гаджетами, но и воспитывать в них ответственное и осознанное отношение к цифровой среде.

Цифровая гигиена — это не только техническое мастерство, но и серьезная психологическая задача. Как показывают современные

исследования, цифровая среда оказывает колоссальное влияние на эмоциональное и психологическое состояние подростков. Постоянное использование смартфонов, планшетов и ноутбуков может спровоцировать усталость, раздражительность, рассеянность и даже стресс. Психологи отмечают, что долгое пребывание в сети отрицательно сказывается на зрении, осанке и сне.

Профессор В.М. Лубовский подчеркивает, что педагоги должны уделять больше внимания психологическим аспектам цифровой гигиены, способствующим снижению риска развития интернет-зависимости и других проблем. Простое ограничение времени в сети не решит всех проблем — важнее помочь детям обрести навыки самоконтроля и осознанного использования гаджетов [2].

Именно поэтому педагоги должны формировать у школьников такие качества, как внимательность, концентрация, терпение и критическое мышление. Например, обсуждение случаев фейковых новостей, мошенничества и кибербуллинга поможет детям осознать, насколько важно думать перед тем, как кликнуть ссылку или опубликовать пост.

Таким образом, цифровая гигиена становится неотъемлемым элементом современного воспитания, способным обезопасить школьников от многочисленных угроз цифровой среды и помочь им уверенно двигаться вперед в нашем высокотехнологичном мире.

Литература

1. Андреева Г.М. Психология формирования цифровой грамотности у школьников // Психология и педагогика. 2022. № 3. С. 45–52.

2. Лубовский В.М. Формирование цифровой культуры школьников // Информатика и образование. 2022. № 4. С. 89–95.

3. Финогенова Н.А. Формирование медиаграмотности у школьников // Школьные технологии. 2022. № 5. С. 78–84.

ИННОВАЦИЯ В НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В СИСТЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ЛИЧНОСТИ

Сафина Д. М.
магистр 2 курса Институт психологии и образования Казанского Федерального университета, учитель биологии МБОУ "Гимназия №4 с татарским языком обучения" Кировского района г. Казани,
Хузиахметов Анвар Нуриахметович
доктор педагогических наук, профессор кафедры методологии обучения и воспитания Института психологии и образования Казанского федерального университета г. Казани

Необходимость развития исследовательских способностей обучающихся признавалась многими педагогами прошлого. Это можно увидеть в работах И.Г. Пестолоцци, Я.А. Каменского, А. Дистервега. Еще Жан Жак Руссо говорил о практике, как об основе познании мира. Практическое изучение окружающей действительности стало основой реформ, проводимых в области образования в России на протяжении 18 и последующих веков. Именно это направление развивали Ф.И. Янкович и Н.И. Новиков. Благодаря их деятельности в среде педагогической общественности появилось значительное число сторонников «экскурсионного метода» исследовательской деятельности. Так, в книге Ф. Гансберга «Творческая работа в школе», переведенной с немецкого языка, прямо говорится, что «всякое значение имеет значение лишь постольку, поскольку оно может быть применено к современности и к будущему, к нашей жизни и к развитию человечества. Применимость – вот пробный камень для всякого знания». Применимость знаний – это был своего рода социальный заказ в условиях формирующегося индустриального общества.

Многие считают, что исследователем человек может стать только тогда, когда приобретёт жизненный опыт, будет иметь определённый запас знаний и умений. На самом деле для исследования не нужен запас знаний. Тот, кто

исследует, должен сам «узнать», «выяснить», «понять», «сделать вывод». Исследовательская деятельность является врождённой потребностью, нужно только её развивать, а не подавлять. В этом определённую роль играют окружающая среда, родители и образовательные учреждения.

Одной из главных задач нашей школы является привитие учащимся умений, которые позволят им активно включаться в творческую, исследовательскую деятельность; содействовать формированию и развитию исследовательских навыков и умений у учащихся. При исследовательской деятельности школьники отыскивают не только способы решения поставленных проблем, но и побуждаются к самостоятельной их постановке, к выдвижению целей своей деятельности.

Исследование – образ мышления, исследование должно быть доступно ученику. В нашей школе нет научного общества. Но каждый учитель предметник использует метод научного исследования в своей работе. Моя задача и как учителя предметника и как классного руководителя создать условия, при которых ученик мог бы применять новые знания в незнакомой нестандартной ситуации. Это связано, прежде всего, с тем, что в период бурной информатизации общества особое значение для развития человека приобретают умения собирать необходимую информацию, целесообразно пользоваться, проводить элементарные исследования, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Выполнить эти задачи помогает метод научного исследования. Он позволяет реализовать проблемное обучение, развивает теоретическое мышление и воображение, дает возможность обучать групповому взаимодействию.

Ясно одно: основной тезис нового современного обучения – «Я знаю, для чего я познаю мир, я могу применить свои знания, я умею добывать новые и успешно делаю это самостоятельно», - прямым образом относится к научно-исследовательской деятельности, что подчеркивает ее особое значение в

процессе развития старшего школьника. Получение образования – основной фактор развития общества и важнейшее условие успешности человека в жизни. А инновационное образование – это тот ведущий механизм, который может реально изменить качество жизни, как отдельного человека, так и целого региона.

Важное место в образовательной системе школы занимает классный руководитель: через него осуществляется управление классным коллективом и процессом индивидуального развития учеников, семейным воспитанием, дополнительным образованием и досугом обучающихся. Среди функций классного руководителя традиционно выделяются не только социально-педагогические, но и управленческие, координаторские.

Работа в инновационном режиме предъявляет повышенные требования к классному руководству. Нововведения в школе требуют адаптивного подхода: с одной стороны новшество необходимо приспособить к сложившейся системе, а с другой – помочь ученикам и родителям адаптироваться к новым формам работы, к новым требованиям, а нередко – и к новым педагогическим ценностям. Таким образом, классный руководитель не только не может оставаться в стороне от осуществляемых в школе инноваций, он должен активно участвовать в инновационной деятельности, быть проводником инновационных и инициатором реализации идей среди учеников своего класса и их родителей.

В структуре инновационной деятельности классного руководителя важную роль играет разработка форм воспитательной работы. Давно известно: какой бы замечательной, интересной ни была форма воспитания, рано или поздно у подростков снизится к ней интерес, если она применяется слишком часто. Снижение интереса ведёт к снижению активности обучающихся и, как следствие, к ухудшению результатов воспитательной работы. Поэтому

постоянное обновление и разнообразие форм работы с детьми считается одним из важных условий эффективности воспитания.

Научно- исследовательская работа в настоящее время является полноправным участником образовательного пространства. Различные учебные дисциплины уже испытали на себе силу интереса юных исследователей. Проводятся научные конференции, конкурсы, круглые столы с участием разного возраста: от пятиклашек до выпускников. Проекты и исследования школьников имеют широкую тематику, практическую значимость, в них делаются глубокие и обоснованные выводы. Педагоги также ведут исследования: разрабатывают свои методики, способствующие лучшему освоению предмета, делающие уроки интереснее и эффективнее, активизирующие познавательную деятельность. Это один из аспектов участия педагога в исследовательской деятельности. Другой аспект – научное руководство работой, которое требует от педагога как знания самого предмета и методов исследования, так и требований к написанию исследовательских работ, к созданию творческих и практико-ориентированных исследований.

Я же предлагаю Вашему вниманию третий вариант научно – исследовательской деятельности, где главными действующими лицами являются классный руководитель и его класс. Помощь и участие родителей в таких исследованиях приветствуется. Данные исследования можно отнести к виду воспитательной работы, хотя на самом деле их роль гораздо шире, чем воспитание или обучение. Они способствуют социальной адаптации школьников, содействуют личностному самоопределению, воспитывают уважение к семейным ценностям и Родине, формируют эффективные и безопасные жизненные стратегии, помогают преодолеть подростковый кризис и найти взаимопонимание с родителями. Кроме того, совместная деятельность сплачивает группу, формируют доверительные и адекватные отношения с классным руководителем.

Конечно, включение исследовательской работы в деятельность классного руководителя требует дополнительного времени, усилий, получения новых знаний, даже, если хотите, изменения мировоззрения самого педагога. Однако, постоянное самообразование способствует личностному росту, освоению новых методов работы. Совместная работа с детьми и родителями способствует построению адекватных, добрых отношений, основанных на взаимном интересе, уважении и совместном творчестве. Но, самое главное, законченное исследование приносит большое удовлетворение, которого так не хватает в последнее время многим из нас! А, как известно, удовлетворение от работы – это лучшая профилактика профессиональной деформации и эмоционального выгорания.

Внедрение новых информационных технологий в процессе обучения улучшает качество образовательной работы, повышает производительность труда учителя, активизирует познавательную деятельность учащихся на уроке, способствует повышению самостоятельности учащихся при изучении нового материала. Участие в исследовании позволяет учащимся приобрести уникальный опыт, невозможный при других формах обучения.

Метод исследования наиболее интересная форма изучения и представления материала. И в то же время, это один из самых сложных приёмов обучения. Сложным для ученика своим продолжительным и обязательно качественным выполнением работы. Ведь результатом является не столько оценка за работу, а сама работа. И самое главное – её практическое использование другими людьми. Всё это накладывает большую ответственность на ребят и требует гораздо больше усилий, чем подготовка к уроку или даже контрольной работе. Но в то же время – законченная работа, и ещё важнее сам процесс, являются прекрасным стимулом для ребят, приумножающим уверенность в себе, подвигающим на новые проекты. Учителю тоже приходится много поработать. Ведь он теперь руководитель, консультант, эксперт и просто старший товарищ, который направит и поможет, и, конечно же, порадуется успехам своих учеников. А это самое

главное в работе учителя – видеть радость в глазах ребят за выполненную работу, а не просто за полученную оценку!

Литература

1) Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. Учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров/ Полат Е. С. и др. Под ред Е. С. Полат. — М.,: Издательский центр «Академия», 2020. — 224 с.

2) Романенко, Н.М. Воспитание у будущих учителей основ творческого подхода к педагогической деятельности: Автореф. дис. канд. пед. наук. -Волгоград, 2019.- 17 с.

3) Сиволапов, А.В. Педагогические условия подготовки учителей к проектированию инновационной модели обучения: Дис. канд. пед. наук. Челябинск, 2021.- 173 с.

4) Цокур, О.С. Формирование педагогического мышления у будущих учителей в процессе профессиональной подготовки: Дис. канд. пед. наук. -М., 1990.-180 с.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ХайруллинаА.М.
магистр 2 курса Институт психологии и образования Казанского Федерального университета, МБУ ДО «Детская школа искусств им. Салиха Сайдашева» Высокогорского муниципального района Республики Татарстан, преподаватель вокала, г. Казань
Насибуллов Р.Р.
канд. пед. наук, доцент Институт психологии и образования Казанского Федерального университета, г. Казань

Современная образовательная политика Российской Федерации, отраженная в Федеральном законе «Об образовании в РФ» [7] и обновленных ФГОС, определяет воспитание как стратегический приоритет, как неотъемлемую и целенаправленную составляющую образовательного процесса. В этом контексте закономерно возрастает научный и практический интерес ко всем институтам социализации, способным внести вклад в решение этой масштабной задачи.

Если воспитательный потенциал общеобразовательной школы изучен достаточно глубоко и имеет устоявшиеся, хотя и постоянно развивающиеся, формы реализации, то роль учреждений дополнительного образования часто

остается недооцененной. В массовом сознании, а иногда и в профессиональной среде, учреждения дополнительного образования воспринимаются как место для «развития способностей» или «организации досуга», где воспитание рассматривается в качестве сопутствующего результата основной деятельности.

Между тем, именно учреждения дополнительного образования в силу своей исконной специфики обладают колоссальным, а в некоторых аспектах – уникальным воспитательным потенциалом. Они исторически были и остаются пространством свободного выбора, увлеченности и личностно значимой деятельности, что создает идеальные условия для нравственного становления и социального взросления. Цель статьи – теоретически осмыслить специфику воспитательной деятельности в учреждениях дополнительного образования, отказавшись от восприятия воспитательного процесса как стихийного и неуправляемого явления, и рассмотреть модель целенаправленного построения воспитательной системы, адекватной вызовам современности.

Воспитательный процесс в учреждениях дополнительного образования фундаментально отличается от школьного. Эти отличия составляют его силу и должны быть положены в основу системного проектирования.

В отличие от обязательной школьной программы, ребенок приходит в кружок, секцию или студию по собственному выбору, руководствуясь внутренней мотивацией и интересом. Это кардинально меняет всю систему педагогического взаимодействия. Педагог работает с изначально замотивированной аудиторией, что снимает барьер принуждения и создает уникальную возможность для построения воспитательных отношений на основе сотрудничества и взаимной увлеченности общим делом. Здесь воспитание строится не на обязанности, а на желании и энтузиазме.

В учреждениях дополнительного образования воспитание происходит не через усвоение абстрактных моральных норм на специальном занятии, а через проживание значимого опыта в процессе целесообразной деятельности. Создавая технический проект, репетируя на сцене, проводя научный

эксперимент или участвуя в туристическом походе, ребенок неизбежно сталкивается с необходимостью проявить ответственность, настойчивость, умение работать в команде, договариваться, брать на себя обязательства и преодолевать трудности. Нравственные ценности и социальные компетенции усваиваются здесь не как теория, а как практический инструмент для достижения личностно значимого результата.

Отношения «педагог-воспитанник» в учреждениях дополнительного образования традиционно носят менее регламентированный, более личностный и доверительный характер. Педагог дополнительного образования выступает не столько в роли транслятора знаний, сколько в роли наставника, мастера, старшего товарища. Это способствует формированию прочного эмоционального контакта, что делает воспитательное воздействие более тонким и глубоким. Важной характеристикой дополнительного образования как социального института является создание условий для нахождения ребенком своей индивидуальной траектории успеха, не раскрытой в школе. Переживание успеха в значимой деятельности является мощным стимулом для позитивного самоопределения, укрепления самооценки и веры в собственные силы.

Многие творческие коллективы, научные общества, спортивные клубы объединяют детей и подростков разного возраста. Это создает естественную среду для социального воспитания, где стихийно формируются отношения преемственности и наставничества: старшие учатся ответственности и заботе, младшие – уважению и следованию положительному примеру. Такая среда способствует формированию особого духа коллектива, его традиций и корпоративной культуры, что является ярким признаком сложившейся воспитательной системы.

Вышеописанная благоприятная среда сама по себе не гарантирует высоких воспитательных результатов. Стихийное, имплицитное воспитание может быть фрагментарным и неуправляемым. Для реализации потенциала

дополнительного образования необходим осознанный переход к проектированию целостной воспитательной системы.

Воспитательная система в учреждениях дополнительного образования – целостный социально-педагогический организм, возникающий в процессе интеграции основных компонентов воспитания (цели, субъекты, содержание, деятельность, отношения, среда) и обладающий такими интегративными характеристиками, как психологический климат, традиции и образ жизни учреждения.

Современная воспитательная система должна быть нацелена на достижение личностных результатов, зафиксированных во ФГОС: формирование российской гражданской идентичности, базовых национальных ценностей, социальных компетенций, правового сознания, экологической культуры и другие. Эти глобальные цели должны быть конкретизированы на уровне миссии учреждений дополнительного образования и каждой отдельной образовательной программы.

Содержание воспитания органично интегрировано в содержание деятельности. Оно включает:

– ценностно-смысловые аспекты самой деятельности (патриотизм – в краеведении; уважение к культурному наследию – в фольклорном ансамбле; честность и воля к победе – в спорте);

– нормы и правила жизни коллектива (уважение к другому, взаимопомощь, ответственность за общее дело);

– проекцию общечеловеческих ценностей на совместную деятельность и общение.

Воспитание реализуется через комплекс ключевых дел, событий и традиций, которые являются системообразующими: фестивали, конкурсы, выставки, научные конференции, социальные проекты, экспедиции, профильные лагеря, итоговые отчетные мероприятия. Именно эти события становятся точками сборки коллектива, кристаллизации групповых ценностей и источником значимого личного опыта воспитанников.

Центральной фигурой системы является педагог дополнительного образования как носитель ценностей, наставник и управленец воспитательного пространства своего объединения. Его личностные и профессиональные качества напрямую определяют эффективность системы. Важную роль также играет детский коллектив как субъект воспитания и родительское сообщество как активный участник и партнер.

Оценка эффективности воспитательной системы – сложная, но необходимая задача. Она должна быть направлена не на формальные показатели, а на отслеживание динамики личностного развития воспитанников. Инструментарий может включать:

– педагогическое наблюдение;

– метод портфолио;

– анкетирование и беседы, направленные на изучение ценностных ориентаций;

– анализ продуктов творческой и проектной деятельности;

– рефлексивные эссе и дневники самоконтроля.

Воспитательная функция требует от педагога не только высокой предметной квалификации, но и глубоких психолого-педагогических знаний, владения технологиями групповой работы, коммуникативной компетентности. Дефицит таких универсальных специалистов является серьезным препятствием.

Современные дети живут в гибридной реальности. Задача учреждений дополнительного образования – не бороться с цифровой средой, а использовать ее позитивный потенциал для проектной и исследовательской деятельности, и главное, – предложить притягательную, эмоционально насыщенную и содержательную альтернативу виртуальному миру, помогая ребенку выстраивать гармоничную жизненную стратегию.

Учреждения дополнительного образования обладают не просто воспитательным потенциалом, а уникальной возможностью сделать процесс воспитания естественным, личностно значимым и радостным для ребенка. Их

сила – в способности превращать абстрактные ценности в практические жизненные ориентиры через деятельность, основанную на интересе и свободном выборе.

Однако этот ресурс не является безграничным и саморегулируемым. Его реализация требует от профессионального сообщества осознанных и скоординированных усилий по целенаправленному проектированию воспитательных систем на уровне учреждения и каждого детского объединения. Ключевая задача – сохранить уникальную специфику дополнительного образования, не подменяя ее органичную сущность формальным копированием школьных моделей или подчинением сугубо утилитарным целям.

Перспективы развития видятся в дальнейшей интеграции формального и неформального образования, где учреждения дополнительного образования займут подобающее им место полноценных, мощных и современных воспитательных систем. Именно здесь, в пространстве увлеченности и сотрудничества, может быть выращено поколение, способное к ответственному выбору, творческому решению проблем и осознанному служению своему Отечеству.

Литература:

1. Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский // Психология: классические труды. - Москва: 1996

2. Голованов В.П. Реализация воспитательного потенциала современного дополнительного образования детей // Педагогика: история, перспективы. 2021. №2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/realizatsiya-vospitatelnogo-potentsiala-sovremennogo-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey (дата обращения: 13.10.2025).

3. Зимняя И. А. Педагогическая психология: учеб. для вузов / И.А. Зимняя. - 3-е изд., пересмотр. - Москва: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2010. - 448с.

4. Каргина З. А. Воспитательные аспекты дополнительного образования детей // Актуальные вопросы современной науки. 2013. №27. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vospitatelnye-aspekty-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey (дата обращения: 13.10.2025).

5. Макаренко А.С. О воспитании : сборник / А. С. Макаренко ; сост. В. С. Хелемендик. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство политической литературы, 1990.

6. Маркова, А. К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте / А. К. Маркова. — Москва: 1983.

7. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ // Собрание законодательства РФ. 2012 № 53 (ч. 1). Ст. 7598

8. Орлов, Ю. М. Стимулирование побуждения к учению / Ю. М. Орлов, Н. Д. Творогова, В. И. Шкуркин. - Москва: 1988.

ГРУППОВАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ

Гильмутдинова Э.Д.
магистрант 2 курса Казанского федерального университета г. Казань, КФУ
Насибуллов Р. Р. *доцент к.п.н. Казанский федеральный университет, г. Казань*

Аннотация: В статье рассматривается потенциал групповой работы на уроках русского языка как эффективного инструмента развития одаренных школьников. Анализируются специфические образовательные потребности данной категории учащихся, которые часто остаются нереализованными в условиях фронтальной работы. Организованная групповая деятельность позволяет выйти за рамки традиционного усвоения правил орфографии и пунктуации, создавая пространство для развития метапредметных компетенций: исследовательских навыков, критического мышления, коммуникации и лидерского потенциала. В работе представлены конкретные методические приемы и формы организации групповой работы (проектные задачи, проблемные семинары, peer-to-peer обучение), реализованные на практике. Делается вывод о том, что групповая работа на уроках русского языка трансформирует его из предмета, ориентированного на запоминание, в предмет, развивающий интеллектуальную и творческую гибкость, что является ключевым для раскрытия потенциала одаренных детей.

Ключевые слова: групповая работа, одаренный школьник, русский язык, коммуникативные навыки, проектная деятельность.

Проблема выявления и развития одаренности в школьной среде остается одной из наиболее актуальных в современной педагогике. Традиционная система обучения, выстроенная по принципу последовательности и обобщения, зачастую не предоставляет возможностей для реализации

специфических потребностей одаренных детей. В частности, на уроках русского языка работа с данной категорией учащихся часто сводится к механическому увеличению объема упражнений или к включению заданий повышенной сложности, что не решает проблему развития гибких навыков и творческого потенциала. Выходом из этой ситуации может стать систематическое и грамотное использование групповых форм работы, которые трансформируют учебный процесс, создавая среду для интеллектуального диалога и совместного поиска решений.

Согласно педагогическому словарю Г. М. Коджаспировой, «групповая работа – это форма организации учебно-познавательной деятельности на уроке, предполагающая функционирование разных малых групп, работающих как над общими, так и над специфическими заданиями педагога». Групповая форма учебной работы предполагает включение группы учащихся в совместное планирование учебной деятельности, воспитание и уяснение информации, обсуждение, взаимный контроль. Эта форма предполагает работу над едиными заданиями, что стимулирует согласованное взаимодействие между учащимися, отношения взаимной ответственности и сотрудничества.

Групповая работа, по утверждению Х. Й. Лийметса, имеет ряд специфических признаков: появление коллективной ответственности за данное учителем задание, вероятность социальной оценки, разделение труда, учитывающее интересы и способности каждого ученика, взаимный контроль. Также выделяется зависимость темпа работы от состава группы. По сравнению с фронтальной групповая форма обучения представляет ученикам чаще и полнее излагать свои мысли вслух, развивать критическое мышление и навыки адекватной коммуникации. Групповая работа предполагает процесс взаимного обучения, контролируемый опытным педагогом.

Одаренные дети, обладающие высокими способностями к языку, нуждаются не в простом ускорении прохождения программы, а в её качественном углублении. Их потребности выходят за рамки

орфографической и пунктуационной грамотности. К ключевым из них относятся: потребность в решении нестандартных, открытых задач, отсутствие готового ответа на которые стимулирует исследовательскую активность; необходимость в интеллектуальном диалоге со сверстниками, способными оспорить их точку зрения и обогатить ее; возможность для творческой реализации и трансляции собственных идей; наконец, потребность в развитии социального интеллекта, который нередко отстает от интеллектуального.

Групповая работа, в отличие от индивидуальной или фронтальной, создает уникальную образовательную экосистему, которая отвечает перечисленным потребностям. Ее потенциал заключается в развитии аналитического мышления. В процессе групповой дискуссии по сложной лингвистической проблеме (например, анализ авторского знака в художественном тексте или доказательство принадлежности слова к определенной части речи по совокупности признаков) одаренный ребенок имеет возможность не только выдвигать гипотезы, но и аргументировать свою позицию, сталкиваться с другим ученическим мнением. Это уводит его от шаблонного восприятия языка как системы жестких правил к пониманию его живой, развивающейся природы.

Групповая работа позволяет стимулировать познавательную мотивацию. Она может создавать ситуацию, в которой ученик выступает в роли «эксперта» внутри группы, объясняя более слабым товарищам сложную тему (по принципу «peer-to-peer», в переводе: «равный равному»), значительно повышает его самооценку и ответственность. Для одаренного ребенка это возможность структурировать и углубить собственные знания, преподавая их другим.

Одаренные дети, особенно с академической одаренностью, испытывают трудности в командном взаимодействии. Групповая работа целенаправленно учит их слушать, договариваться, распределять роли (лидер, секретарь, докладчик, критик) и приходить к компромиссу в решении различных

ученических задач. Таким образом, формируются коммуникативные компетенции, которые являются критически важным компонентом социально-личностного развития одаренного ребенка.

Важнейшим аспектом организации групповой работы является её тесная связь с принципом дифференциации обучения. Данный подход предоставляет педагогу возможность формировать задания различного уровня сложности в зависимости от состава учебных групп. При работе с группой, включающей академически одаренного ребенка, стандартная задача по применению правила может быть трансформирована в задачу повышенной сложности. К примеру, такой группе может быть предложено не просто выполнить упражнение, а создать универсальный алгоритм для решения определенного типа лингвистических задач или провести мини-исследование на материале словаря или художественного текста, что переводит деятельность с репродуктивного на креативный и исследовательский уровень.

Эффективность процесса группового взаимодействия на уроках русского языка находится в прямой зависимости от грамотного выбора методических приемов и организационных форм. Ключевым условием является переход от репродуктивных заданий к задачам, носящим проблемный, исследовательский и проектный характер, которые моделируют реальную научную и творческую деятельность. Так, вместо стандартного упражнения на подбор синонимов группе может быть предложено провести лингвистический эксперимент: проанализировать фрагменты публицистических и художественных текстов, выявить закономерности использования синонимических рядов в разных функциональных стилях и сформулировать гипотезу о причинах наблюдаемых различий. Такой подход трансформирует урок из пространства усвоения готовых знаний в лабораторию по их добыванию и интерпретации.

Важнейшую роль в этом процессе играет целенаправленное структурирование деятельности, при котором педагог выступает не в роли транслятора информации, а в качестве фасилитатора, организующего учебную

коммуникацию. Эффективным методическим приемом является, например, «мозговой штурм» в рамках изучения словообразования, где группа получает задание предложить максимальное количество неологизмов от заданной корневой морфемы с последующим обоснованием их потенциальной семантики и грамматических свойств. Это не только активизирует творческий потенциал одаренных детей, но и в формализованной форме учит их критически оценивать идеи друг друга, аргументировать свою позицию и интегрировать частные предложения в целостную систему.

Другим продуктивным направлением является использование технологии «дебатов» при рассмотрении спорных языковых явлений. К примеру, разделившись на две группы, учащиеся могут исследовать и защищать противоположные точки зрения на проблему заимствований в современном русском языке: одна группа аргументирует их необходимость и обогащающее влияние, другая – отстаивает позицию сохранения исконной лексики. Подобная организация работы требует от школьников не только глубокого погружения в теоретический материал, но и развития навыков ведения конструктивной дискуссии, быстрого реагирования на возражения и корректного формулирования возражений.

Таким образом, групповая работа на уроках русского языка представляет собой не просто методический прием, а комплексный дидактический инструмент, адекватно отвечающий особым образовательным потребностям одаренных школьников. Она позволяет вывести учебный процесс за рамки привычного усвоения языковых норм, создавая пространство для коллективной познавательной деятельности, где происходит интенсивное развитие метапредметных компетенций. Ключевыми задачами такой работы становятся формирование критического мышления, совершенствование коммуникативных навыков, развитие лидерских качеств и устойчивой познавательной мотивации.

Педагогическое обеспечение развивающего потенциала групповой работы заключается в её тщательном методическом структурировании, которое

предполагает отбор проблемных и проектных заданий и реализацию гибкой дифференциации учебного процесса. Создаваемая среда интеллектуального вызова, сотрудничества и диалога не только углубляет интерес к предмету, но и осуществляет важную социально-педагогическую функцию – готовит одаренных детей к успешной деятельности в реальном мире, где умение работать в команде и решать комплексные проблемы становится неотъемлемым залогом профессионального и личностного успеха. Следовательно, интеграция групповых форм в уроки русского языка вносит значительный вклад не только в академические достижения, но и в целостное личностное развитие одаренного ребенка, что подтверждает необходимость дальнейших исследований в области разработки критериев оценки эффективности данного подхода именно для развития одаренности.

Литература

1. Коджаспирова, Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. – М.: И; М.: Издательский центр «Академия», 2000. 176 с. – С. - 20.
2. Лийметс, Х.Й. Групповая работа на уроке. - М., Знание, 1995. – С. 89-95.
3. Сидоренко А. В., Старкова Е. И., Антошкина Е. А. Групповая сплоченность как фактор повышения эффективности деятельности коллектива // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 39. – С. 111–115.
4. Чебышова, Г.Н. Организация групповой работы на уроках // Образовательная среда сегодня: теория и практика : материалы III Междунар. науч.–практ. конф. / редкол.: О.Н. Широков [и др.] – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. – С. 68-71.

ФИЛОЛОГИЯ И ЯЗЫКОЗНАНИЕ: РОЛЬ В ВОСПИТАНИИ И ОБУЧЕНИИ ЛИЧНОСТИ ТАТАРСКИХ ПРОСВЕТИТЕЛЕЙ

Хузиахметова А. Р.
магистрант 1 курса, Казанский федеральный университет, г. Казань
Галиуллин И. Т.
ассистент, Казанский федеральный университет, г.Казань

Филология и языкознание занимают особое место в формировании духовного и интеллектуального облика татарского народа. Через язык, литературу и культуру татарские просветители XIX — начала XX вв.

заложили основы национального самосознания, патриотизма и гуманистического мировоззрения. Язык для них был не только средством общения, но и основным инструментом воспитания личности — источником нравственного идеала, культурной преемственности и общественного развития. Эпоха татарского просвещения стала временем, когда в центре педагогической мысли оказалась идея «тәрбияле шәхес» — «воспитанной личности», соединяющей духовное богатство, образование и нравственность. Татарские мыслители — Каюм Насыйри, Шиһабетдин Марджани, Ризаэтдин Фахретдин, Ахмет Байтұрсынов — рассматривали филологию как ключ к познанию народа и способ формирования моральной зрелости человека. Современная наука о языке подтверждает, что в основе любого образовательного процесса лежит текст — носитель смыслов и ценностей, а значит, филология — это не только академическая дисциплина, но и мировоззренческая основа воспитания. Татарские просветители понимали это задолго до появления современных гуманитарных теорий образования. Их подход объединял грамматическую точность, культурный контекст и этическое содержание речи, что делало язык средством формирования сознательной, ответственной личности [Ахметьянов, 2005: 121]. Филология и формирование национального самосознания Филология как наука о слове всегда была ядром духовной культуры татарского народа. Через язык, литературу и письменную традицию формировались основы национальной идентичности. Уже с XVIII века татарская интеллигенция осознавала значение родного языка как фактора объединения народа, воспитания у него чувства собственного достоинства и исторической памяти. В трудах татарских просветителей XIX века понятие “тел” (язык) рассматривалось не только как средство передачи информации, но и как носитель нравственных и культурных смыслов. Ш. Марджани писал: «Тел ул — милләтнең җаны» — «Язык — это душа народа» [Марджани, 1885: 14]. Это высказывание отражает суть их мировоззрения: утрата языка воспринималась как духовная деградация личности и общества. Татарская филология в эпоху национального

возрождения развивалась на пересечении традиций мусульманского образования (мәдрәсә) и новых гуманистических идей. Язык рассматривался как мост между духовной культурой Востока и педагогикой Европы. В этом контексте труды Каюма Насыйри стали фундаментом новой педагогической системы, где родное слово выполняло воспитательную миссию. В своих учебниках «Кыскача гыйльме нәху» и «Гыйльме сарф» он использовал народные пословицы и поговорки, подчеркивая их нравственное значение: «Теле булган халык — җаны булган халык» («Народ, у которого есть язык, имеет душу») [Насыйри, 1879: 23]. Каюм Насыйри: язык как средство народного просвещения Каюм Насыйри (1825–1902) — один из основоположников новой татарской филологической школы. Его труды в области лингвистики, педагогики и этнографии сыграли решающую роль в формировании национальной образовательной системы. Насыйри считал, что истинное просвещение возможно только через родной язык: «Кеше үз телендә гыйлем алмаса, аның зиһене ачылмый» — «Если человек не получает знания на своёмязыке, его разум не раскрывается» [Насыйри, 1880: 15]. Насыйри создал целую серию учебников по грамматике и риторике татарского языка. Он стремился сделать язык науки доступным и понятным народу. Его учебники «Гыйльме нәху» (Наука о синтаксисе), «Гыйльме сарф» (Морфология) и «Әхлак» (Этика) объединяли лингвистическую строгость с педагогическим гуманизмом. В последней книге он писал: «Тел тәрбиянең ачкычыдыр» — «Язык — ключ воспитания» [Насыйри, 1883: 28]. Особое внимание Насыйри уделял воспитанию речи. Он полагал, что чистота языка — показатель нравственности нации, а правильная речь способствует формированию логического мышления и культуры поведения. Эта идея соотносится с современными лингводидактическими принципами развития личности через язык [Тумашева, 1992: 88]. Шиһабетдин Марджани: язык и религиозно-нравственное воспитание Шиһабетдин Марджани (1818–1889) был не только богословом и философом, но и глубоким филологом, который рассматривал язык как «живое воплощение религиозного и морального

сознания народа». В своих трудах «Мустафад әл-ахбар» и «Назурат әл-Хак» он отстаивал необходимость соединения религиозных знаний с рациональным мышлением.

Марджани подчеркивал, что владение языком способствует правильному пониманию священных текстов, а значит — и нравственному развитию человека. Он писал: «Җәһил кеше сүзнең мәгънәсен аңламас, ул аңламаган сүзгә иярер» — «Невежественный человек не понимает смысла слова и следует тому, что не осмыслил» [Марджани, 1885: 52]. Для него язык был инструментом духовного самовоспитания. Он считал, что именно филология позволяет человеку осознанно воспринимать тексты Корана, литературы, науки, а значит — воспитывать в себе этическую дисциплину. В педагогическом контексте это означает, что грамотность является условием моральной ответственности.

Современные исследователи отмечают, что подход Марджани предвосхищает идеи культурологической педагогики: развитие личности невозможно без понимания смыслов, заложенных в слове [Хаков, 2014: 100].

Ризаэтдин Фахретдин: воспитание личности через культурную традицию

Ризаэтдин Фахретдин (1858–1936) — выдающийся педагог, писатель, теолог и историк. Его труды «Асар», «Тәрбияле бала» («Воспитанный ребёнок») и «Насыйхәт» оказали значительное влияние на татарскую и общероссийскую педагогическую мысль. Он рассматривал воспитание как непрерывный культурный процесс, где центральное место занимает язык и литература. Фахретдин утверждал, что через изучение родного языка человек наследует моральные идеалы предков. Он писал: «Тәрбия — милләтнең киләчәге» — «Воспитание — будущее нации» [Фәхретдин, 1910: 14]. Особое значение он придавал семейному и школьному воспитанию, где язык выполняет роль морального ориентира. Фахретдин считал, что каждое слово должно быть наполнено добродетелью (әхлак), а учитель, обучающий родному языку, несёт духовную ответственность перед обществом. Современные филологи отмечают, что его идеи созвучны культурно историческому подходу Л. С.

Выготского, где язык рассматривается как орудие мышления и воспитания личности [Ахметьянов, 2005: 132].

Ахмет Байтұрсынов: язык как основа национальной школы Ахмет Байтұрсынов (1872–1937) — выдающийся казахско-татарский просветитель, реформатор и лингвист, оказавший влияние на всю тюркскую филологию. Он разработал фонетическую систему казахского письма на основе арабской графики, создал учебники «Оқу құралы» и «Тіл құралы», которые стали образцами народной педагогики.

Байтұрсынов писал: «Ұлттың сақталуы тілдің сақталуына байланысты» — «Сохранение нации зависит от сохранения языка» [Байтұрсынов, 1912: 4]. Эта мысль напрямую перекликается с убеждениями татарских просветителей: язык — это не просто система знаков, а средство сохранения духовной автономии народа. Он рассматривал филологию как общественное дело: учитель, по его мнению, должен быть не только знатоком языка, но и носителем национальной морали. Подобно Насыйри, он видел в языке главный инструмент формирования сознательной, культурной личности. Синтез идей Байтұрсынова и татарских мыслителей показывает, что тюркская филология конца XIX – начала XX века развивалась в русле общей гуманистической парадигмы — языка как основы воспитания и национального самосознания [Кузнецов, 2018: 58]. Изучение филологического и педагогического наследия татарских просветителей показывает, что язык для них был не просто объектом научногоанализа, а живым носителем культуры, духовности и нравственных ценностей. Они рассматривали филологию как основу образования, формирующую мышление, мораль и чувство принадлежности к народу. Каюм Насыйри видел в языке средство просвещения народа и духовного саморазвития личности. Шиһабетдин Марджани связывал чистоту речи с нравственной чистотой человека, подчёркивая неразрывную связь филологии и этики. Ризаэтдин Фахретдин формулировал идею воспитания через традицию и культуру слова, а Ахмет Байтұрсынов утверждал, что сохранение языка — это сохранение самой

нации. Их взгляды основаны на гуманистическом понимании человека и тесной связи образования с национальной культурой. Эти идеи оказалидолговременное влияние на развитие педагогической мысли в Татарстане и всей тюркской среде. Филология в контексте трудов татарских просветителей выступает как наука о человеке: она объединяет грамматику, этику, эстетику и духовное воспитание. Через язык формируется личность, способная к самоанализу, нравственному выбору и культурному взаимодействию.

Современная система образования, ориентированная на развитие критического мышления и межкультурного диалога, вновь обращается к их наследию. Принципы К. Насыйри, Ш. Марджани, Р. Фахретдина и А. Байтұрсынова подтверждают: обучение невозможно без воспитания, а воспитание — без культуры слова.

Таким образом, роль филологии в формировании личности выходит далеко за рамки науки о языке. Она становится основой духовного самопознания, моральной зрелости и национального единства — тем самым сохраняя живую связь поколений и культур.

Литература

1. *Бондаревская Е. В. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания. — Ростов н/Д: Изд-во Ростовского государственного педагогического университета, 2000. — 352 с.*

2. *Караковский В. А., Селиванова Н. Л. Воспитательная система школы: теория и практика. — М.: Педагогическое общество России, 2002. — 304 с.*

3. *Новикова Л. И. Воспитательная система школы. — М.: Педагогика, 1985. — 176 с.*

МӘКТӘПКӘЧӘ ЯШЬТӘГЕ БАЛАЛАРДА ХЕЗМӘТ ТӘРБИЯСЕНЕҢ ӘҺӘМИЯТЕ

Минемуллина Р. Г.
тәрбияче, Татарстан Республикасы, Кукмара муниципаль районы муниципаль бюджет гомуми белем учреждениесе «Ядегәр авылы Г.Г.Гарифуллин исемендәге урта гомуми белем бирү мәктәбе»

Бүген мәктәпкәчә учреждениеләрдә хезмәт тәрбиясенә аеруча зур игътибар бирелә. Мәктәпкәчә яшьтәге балаларның иҗтимагый әһәмияте буенча хезмәте, әлбәттә, олылар хезмәтенә тиңләшә алмаса да, аның бала шәхесен тәрбияләү өчен әһәмияте бик зур. Балаларның хезмәт эшчәнлеге процессында, эчтәлеге буенча катлаулы булмаган, шундый мөһим әхлакый-ихтыяри сыйфатлар, җаваплылык, хезмәт сөючәнлек, үтәүчәнлек, мөстәкыйльлек, максатчанлык, бурыч хисеннән башлана.

Әнвәр Нуриахметович Хуҗиәхмәтов фикеренчә, хезмәт кеше муллыкка илтә, бары тик хезмәт аша гына кеше акыллы, тырыш, мәдәни һәм белемле итә.

Чынлап та, хезмәт - мәктәпкәчә яшьтән башлап, тәрбиянең мөһим чарасы булып тора; хезмәт барышында баланың шәхесе формалаша, коллектив мөнәсәбәтләр формалаша. Хезмәт сөючәнлек һәм хезмәткә сәләт тумыштан бирелми, әмма бик яшьтән тәрбияләнә. Мәктәпкәчә белем бирүнең федераль дәүләт стандарты нигезендә балалар бакчасы хезмәт тәрбиясен башкарырга тиеш.

Хезмәт тәрбиясе - һәр баланың хезмәт сөючәнлеген һәм хезмәт күнекмәләрен формалаштыру системасы. Шулай ук хезмәткә өйрәнергә омтылу.

Мәктәпкәчә белем бирү учреждениесендә түбәндәге хезмәт төрләрен кулланалар:

-үз-үзеңә хезмәт итү,

-көнкүреш (хуҗалык-көнкүреш) хезмәте,

-табигатьтә хезмәт,

-кул хезмәте.

Мәктәпкәчә балалар хезмәтен оештырганда түбәндәге бурычларны хәл итәргә кирәк:

-балаларда даими мәшгульлеккә гадәт тәрбияләү;

-хезмәткә тотрыклы эмоциональ - уңай мөнәсәбәт формалаштыру;

-инициатива күрсәтергә омтылу;

-өлкәннәргә тәгаен кулдан килгәнчә ярдәм күрсәтеп;

-гуманлы хисләр, уңай мөнәсәбәт тәрбияләргә;

-хезмәт нәтиҗәләренә сак караш тәрбияләргә;

- балаларга материалларны экономияле тотарга өйрәтергә;

-төрле хезмәт төрләрендә балаларның системалы һәм тигез катнашуларын тәэмин итәргә, аларның мәнфәгатьләрен һәм һәвәслеген ачыкларга һәм максималь исәпкә алырга, иҗади активлыкны үстерергә.

-балаларда хезмәт күнекмәләрен һәм күнекмәләрен формалаштырырга.

Мәктәпкәчә яшьтәге балаларның хезмәтен оештыру рәвешләре.

Йомыш кушу - тәрбияче бер яки берничә балага эпизодик рәвештә бирә торган биремнәр, аларның яшен һәм индивидуаль үзенчәлекләрен, тәҗрибә булуын, шулай ук тәрбияви бурычларны исәпкә алып. Дәрес хезмәт эшчәнлеген оештыруның беренче формасы булып тора.

Кизүлек - төркем мәнфәгатьләрендә. Анда хезмәтнең иҗтимагый юнәлеше, берничә (бер) баланың башкалар турында реаль, гамәли кайгыртуы аерылып тора, шуңа күрә әлеге форма җаваплылыкны үстерүгә, кешеләргә һәм табигатькә гуманлы, кайгыртучан мөнәсәбәткә ярдәм итә. Мәктәпкәчә практикада инде гадәти ашханә буенча кизү торулар, табигатьнең бер почмагында, дәресләргә әзерлек буенча гадәти кизү торулар булды.

Коллектив хезмәт - оешма ысулы буенча янәшә, уртак хезмәт, уртак хезмәт белән бүленә.

Әгәр дә аны оештырганда педагогик процесска йогынты ясый торган һәм төрле яшьтәге балалар берләшмәсе шартларында барлыкка килә торган барлык факторлар исәпкә алынса, хезмәтнең тәрбияви нәтиҗәсе чыннан да югары булачак.

Балаларның хезмәт эшчәнлеге дүрт компоненттан тора:

1. Максатны куя белү.

2. Иҗтимагый әһәмиятле мотивлар йогынтысында эш итә белү.

3. Эшне планлаштыра белү.

4. Нәтиҗәгә ирешү һәм аны бәяләү сәләте.

Мәктәпкәчә яшьтәге балаларның хезмәт эшчәнлеге - ул үсә торган эшчәнлек. Эшчәнлекнең һәр компоненты бала үскән саен үзгәрә.

Өлкән һәм кече яшьтәге балаларның хезмәт эшчәнлеге процессында аралашуы шәхес формалаштыру өчен һәм теге яки бу балалар өчен гаять мөһим. Зур һәм кечкенә балалар белән бер үк вакытта эшләүче педагогларга өлкән иптәшенең эше бала өчен үрнәк булсын өчен тырышырга кирәк. Шуңа күрә тәрбияче балаларның мөмкинлекләрен яхшы белергә, аларның нәрсәгә охшарга сәләтле булуларын, бер - берсенә нәрсәгә өйрәтергә сәләтле булуларын алдан белергә тиеш. Өлкән балалар кечкенәләргә үз-үзләрен хезмәт итү, хуҗалык-көнкүреш хезмәте һәм табигатьтә хезмәт өлкәсендә зур булмаган, әмма кирәкле тәҗрибәне тапшыра ала. Бу вакытта аларның төрле йөкләмәләр һәм бурычларын үтәү буенча уртак эшчәнлекләре төп шарт булып тора. Яңа хезмәт осталыгына һәм күнекмәләренә өйрәткәндә беренче күрсәтү, үрнәкне күрсәтү, аңа иярергә тиешле үрнәк тәрбияченең үзе тарафыннан тормышка ашырылырга тиеш. Тоткынны беркеткәндә, кирәкле күнекмәләргә ия булган оста бала эшчәнлеге хезмәт итә.

Хезмәт тәрбиясе белән шөгыльләнгәндә, педагогларга шуны истә тотарга кирәк: 5-6 яшьлек балалар өлкәннәрнең һәр мактау сүзен яки йомышны башка бәяләүне яхшы аңлыйлар һәм аларның кадерен беләләр. Педагогларның махсус игътибары балаларның уртак эшчәнлекләре процессында булырга тиеш. Төрле хезмәт биремнәрен үтәгәндә катнаш төркем балалары берләшмәсендә барлыкка килергә мөмкин булган үзара мөнәсәбәтләрне исәпкә ала һәм күз алдында тота белү мөһим.

Катнаш төркемендә балаларның күмәк хезмәт эшчәнлеген оештырып, аның шатлык - сөенеч китерүенә омтылырга кирәк. Ә хезмәт барлык балалар өчен файдалы һәм педагогик планда әһәмиятле булсын өчен, балаларны алдагы уртак эшчәнлеккә әзерләргә кирәк. Бары тик шул вакытта гына бала

яхшы иптәш булачак, тәрбиячегә ярдәм итү теләге белән булачак, ул, олысының хәлен аңлап, нәрсә эшли алачагын аңлар, кече хезмәт эшчәнлегенә үзенең кушылырга кирәклеген күрер.

Педагог өлкән балаларга аларның ярдәме нәрсәдә булырга тиешлеген аңлатып бирә: тыныч кына сөйләргә һәм, кирәк булса, кече яшьтәге иптәшенә ничек эшләргә кирәклеген күрсәтергә; сабыр гына көтеп торырга, аның ничек килеп чыкканын карарга һәм барысын да эшләргә ашыкмаска икәнен истә тотырга тиеш. Өлкән һәм кече яшьтәге балалар берләшә башлаганнан бирле, уртак эшчәнлеккә кызыксыну уятырга, бергәләп эшләү, бер-береңә ярдәм итү теләге булырга тиеш.

Әмма өлкәннәр олы яшьтәге балаларны үзләренең ярдәмчеләре итеп кенә карарга һәм аларга кече балаларны карау буенча үз бурычларының бер өлешен йөкләргә тиеш түгел, чөнки мондый очракларда тәрбия ягыннан кече яшьтәге балалар да, өлкән балалар да югала: өлкәннәрнең мөстәкыйль эшчәнлеккә азрак вакыты кала, ә кечкенәләрнең мөстәкыйльлеге, инициативалылыгы кими, әйләнә - тирәдәгеләргә тәрбияви мөнәсәбәт формалаша.

Балалар бакчасында тәрбияләнүчеләргә хезмәт тәрбиясе федераль дәүләт белем бирү стандартлары нигезендә уңай нәтиҗәгә ирешү өчен, балалар гигиенасы һәм алар эшли торган чиста предметларны күзәтергә кирәк. Мәктәпкәчә яшьтәге балаларга хезмәт тәрбиясенең нәтиҗәлелеге саф һавада узганда арта. Әгәр балалар бина эчендә эшли икән, даими рәвештә бинаны җилләтергә һәм предметларны чистартырга кирәк. Балалар нинди дә булса эшләнмә өстендә яки рәсем ясаганда, балалар күзенә зыян китермәс өчен, бина яхшы яктыртылырга тиеш.

Кеше хезмәткә өйрәнергә тиеш, чөнки бу имин яшәүнең бердәнбер чыганагы. Хезмәт сөючәнлек кечкенәдән үк уңышлар һәм киләчәктә муллык тәэмин итә. Балачактагы хезмәтне өйрәнгән балалар мөстәкыйль, теләсә нинди шартларга җиңел яраклаша һәм төрле проблемаларны тизрәк хәл итә. Хезмәт сөючәнлек кешегә үз - үзенә һәм иртәгәге көнгә ышаныч алырга мөмкинлек

бирә. Мәктәпкәчә яшьтәге балаларга хезмәт тәрбиясе баланың белем һәм күнекмәләрен максималь үстерүгә юнәлтелгән, шуңа күрә балалар бакчасы тәрбияләнүчесенең алга таба да, якыннарына, дусларына һәм хәтта таныш булмаган кешеләргә дә ихтирам казана алуы мөмкин.

Кулланылган әдәбият исемлеге:

1. Ә. Н. Хуҗиәхмәтов, Р. Р. Насыйбуллов Х 26 Педагогика: аңлатмалы сүзлек(укытучылар, тәрбиячеләр, студентлар, ата -аналар өченярдәмлек). – Казан: ТРИ “Школа”, 2019. – 196б. ISBN 578

1. Куцакова Л.В. Хезмәт тәрбиясе балалар бакчасында. 3-7 яшьлек балалар белән эшләү системасы. – 2019. – 89б.

2. М.А.Васильева редакциясендә Тәрбиячеләр өчен пособие. 2019. – 13б.

3. Р. С. Буре .Укучы һәм хезмәт. Хезмәт тәрбиясе теориясе һәм методикасы. Мәктәпкәчә белем бирү учреждениеләре педагоглары өчен пособие. 2021. -118б.

4. Ә.Н.Хуҗиәхмәтов. Тәрбия – мәңгелек фәлсәфә. – Казан. “Мәгариф” нәшрияты, 2001.-48б.

5. Ә.Н.Хуҗиәхмәтов. ―Тәрбия дәресләре. -Казан.Матбугат йорты,2020. – 87б

СОЦИАЛЬНОЕ СТАНОВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ ДЕМОКРАТИЗАЦИИ ШКОЛЬНОЙ СРЕДЫ

Уланова А. Р.
магистрант 1 курса Казанский федеральный университет г. Казань

Аннотация.В статье рассматривается проблема управления развитием ученического самоуправления как значимого фактора социализации личности обучающихся. Актуальность темы обусловлена необходимостью поиска эффективных управленческих механизмов, обеспечивающих становление субъектной позиции школьников, их гражданской активности и социальной ответственности. Раскрываются сущность и функции учен ического самоуправления в воспитательной системе образовательной организации, обозначаются педагогические и организационные условия, способствующие его развитию. Автор акцентирует внимание на роли управленческой деятельности педагога и администрации школы в создании условий для

инициативы, самореализации и социального становления личности. Обосновывается мысль о том, что системное управление ученическим самоуправлением выступает одним из ключевых инструментов социализации школьников в современном образовательном пространстве.

Ключевые слова: ученическое самоуправление, управление воспитательной системой, социализация личности, педагогический менеджмент, инициатива учащихся, воспитательная работа, школьное сообщество.

Современное образование находится в процессе постоянного обновления, что требует пересмотра подходов к организации воспитательной работы в образовательных учреждениях. Одним из приоритетных направлений становится развитие ученического самоуправления как формы социальной активности школьников и как эффективного инструмента социализации личности. В условиях реализации Федеральных государственных образовательных стандартов особое внимание уделяется формированию личности, способной к самоопределению, самостоятельному принятию решений и участию в общественно значимой деятельности. Именно ученическое самоуправление, при правильном управлении и педагогическом сопровождении, становится пространством, где эти качества могут формироваться в реальной практике.

Актуальность исследования определяется необходимостью переосмысления роли ученического самоуправления в современных условиях. Несмотря на то, что данное направление традиционно рассматривается в контексте воспитательной системы школы, в последние годы оно приобретает новое значение — не только как форма организации досуга и школьной активности, но и как управляемый процесс, способствующий развитию гражданской позиции, ответственности и коммуникативной культуры обучающихся. Проблема заключается в том, что во многих школах ученическое самоуправление носит формальный характер, не являясь реальным инструментом влияния учащихся на школьную жизнь. Это снижает

воспитательный потенциал данной формы работы и не позволяет в полной мере реализовать её социализирующую функцию. Следовательно, необходимы управленческие решения, обеспечивающие системность, содержательность и эффективность функционирования ученического самоуправления в образовательной организации.

Целью данного исследования является выявление педагогических и управленческих условий, способствующих развитию ученического самоуправления как фактора социализации личности. Для достижения поставленной цели была осуществлена теоретико-методологическая проработка проблемы, анализ научных источников по вопросам воспитательной системы, управления образовательными процессами, а также изучение отечественного опыта реализации самоуправленческих практик в школах. В ходе работы использовались методы анализа, синтеза, сравнительно-сопоставительного обобщения, а также элементы педагогического наблюдения и анализа практической деятельности.

Ученическое самоуправление в педагогике определяется как форма организации жизнедеятельности учащихся, основанная на их участии в управлении делами коллектива, на совместном принятии решений, планировании и реализации различных видов деятельности. С точки зрения воспитательной системы оно выступает как средство формирования социального опыта, способствующего развитию субъектной позиции ребёнка. Через участие в самоуправлении школьники осваивают механизмы общественного взаимодействия, учатся координировать интересы, договариваться, выполнять социальные роли и нести ответственность за результаты коллективной работы. Таким образом, ученическое самоуправление является важнейшим каналом социализации, поскольку именно в его рамках формируются базовые компетенции, необходимые для жизни в обществе: инициативность, самостоятельность, умение принимать решения и работать в команде.

С позиции управления воспитательной системой ученическое самоуправление представляет собой подсистему, требующую целенаправленной организационно-педагогической поддержки. Управление развитием ученического самоуправления заключается в планировании целей и задач деятельности органов самоуправления, координации их взаимодействия с педагогическим коллективом, обеспечении условий для проявления инициативы и ответственности учащихся. Важным аспектом является создание партнёрской модели отношений между взрослыми и детьми, когда педагог не диктует решения, а помогает школьникам выстраивать собственную траекторию участия в жизни школы. Это требует от управленца — директора, заместителя по воспитательной работе, классного руководителя — владения инструментами педагогического менеджмента, умения сочетать административное руководство с педагогическим сопровождением.

На современном этапе эффективность управления развитием ученического самоуправления во многом зависит от сформированности организационно-педагогических условий. К ним относятся наличие нормативной и методической базы, определяющей статус органов самоуправления, чёткое распределение функций между участниками образовательного процесса, наличие системы мотивации и поддержки инициативы, а также обеспечение публичности и прозрачности принимаемых решений. Важным фактором становится использование цифровых инструментов коммуникации и управления, позволяющих сделать самоуправление более открытым и интерактивным: онлайн-платформы для голосований, электронные формы обратной связи, медиа-проекты школьных сообществ. Эти инструменты повышают вовлечённость учащихся и усиливают социализирующий эффект деятельности.

Рассматривая ученическое самоуправление как фактор социализации, следует подчеркнуть, что его потенциал реализуется не только через организацию школьных мероприятий или участие в советах, но и через

внутренние механизмы формирования социальной зрелости личности. В процессе самоуправленческой деятельности у обучающихся формируются личностные качества, обеспечивающие успешную социализацию: ответственность, способность к самоанализу, готовность к сотрудничеству, толерантность, лидерские качества. Участие в принятии решений и управлении коллективом способствует развитию социальной рефлексии, формированию системы ценностей, связанных с гражданской активностью и служением обществу. Таким образом, управляемое развитие самоуправления становится инструментом воспитания социальной субъектности учащихся, а не просто элементом школьного досуга.

Практический анализ деятельности ряда образовательных учреждений показывает, что успешное функционирование ученического самоуправления возможно только при системной поддержке со стороны администрации школы и педагогического коллектива. Там, где деятельность органов самоуправления интегрирована в общую воспитательную систему, наблюдается более высокий уровень социальной активности учащихся, их вовлечённость в школьные проекты и инициативы. В таких школах самоуправление становится не формальной структурой, а реальным механизмом формирования социально ответственного поведения. Примером могут служить школьные парламенты, советы старшеклассников, ученические медиацентры, волонтёрские объединения, деятельность которых направлена на решение реальных задач школьной жизни и взаимодействие с внешним сообществом. Управление этими структурами строится на принципах партнёрства, ответственности и открытости, что обеспечивает воспитательный результат и способствует социализации участников.

Таким образом, управление развитием ученического самоуправления представляет собой комплексную деятельность, объединяющую педагогическое руководство, организационное сопровождение и создание условий для проявления инициативы учащихся. От уровня управленческой культуры педагогов и качества взаимодействия с детским коллективом

зависит степень реализации социализирующего потенциала самоуправления. В условиях современного образования данное направление требует переосмысления управленческих подходов, интеграции цифровых инструментов, проектных методов и компетентностного подхода в воспитательной работе. Это позволит превратить ученическое самоуправление в действенный механизм формирования личности, готовой к осознанному участию в жизни общества.

Заключая, можно отметить, что развитие ученического самоуправления как фактора социализации личности возможно лишь при системном управлении, ориентированном на развитие субъектности и ответственности обучающихся. Эффективное управление в данной сфере должно строиться на принципах гуманизации, партнёрства и доверия, обеспечивая не формальную, а реальную вовлечённость школьников в процесс принятия решений. Именно такое понимание управления воспитательной системой школы соответствует современным требованиям образования и способствует формированию социально зрелой, активной и ответственной личности.

Литература

4. *Бондаревская Е. В. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания. — Ростов н/Д: Изд-во Ростовского государственного педагогического университета, 2000. — 352 с.*
5. *Караковский В. А., Селиванова Н. Л. Воспитательная система школы: теория и практика. — М.: Педагогическое общество России, 2002. — 304 с.*
6. *Новикова Л. И. Воспитательная система школы. — М.: Педагогика, 1985. — 176 с.*
7. *Иванов И. П. Педагогика коллективных творческих дел. — М.: Педагогика, 1990. — 240 с.*
8. *Фролова Т. И. Социализация личности в процессе школьного самоуправления // Вестник педагогических инноваций. — 2021. — № 3. — С. 78–83.*

ОСОБЕННОСТИ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Валеев Р. Ф.

магистрант 1 курса Казань, Казанский федеральный университет г. Казань

Миннибаев Эмиль Шарифович
доцент кафедры «Методологии обучения и воспитания» Института психологии и образования Казанский (Приволжский) федеральный университет г. Казань

Завтрашний день нашего общества в руках сегодняшних школьников, и осознанный выбор их профессионального пути – залог как личного благополучия, так и общего процветания, делающий профориентацию приоритетом воспитательной системы.

Профориентационная работа направляется на раскрытие потенциала каждого ученика, формирование у него понимания ценности труда, уважения к различным профессиям, и главное – умения делать осознанный выбор, основанный на знании своих способностей, интересов и потребностей современного рынка труда.

Проблема профессиональной ориентации учащихся нашла широкое отражение в трудах Н.К. Крупской, А.В. Луначарского, П.П. Блонского, А.С. Макаренко, С.Т. Шацкого и др. Выдающиеся теоретики классической педагогики призывали к глубоко продуманному индивидуальному подходу к каждому учащемуся.

А. С. Макаренко и С. Т. Шацкий обращали внимание на то, что решение проблемы выбора профессии должно быть связано с широкой общеобразовательной и политехнической подготовкой, а также трудовым воспитанием школьников. Такой подход, по их мнению, позволит создать основу для свободного выбора будущей профессии [Зауторова, 2018: 100-101]

П.П. Блонский настойчиво предлагал при распределении подростков по специальности учитывать их интерес, и не только учитывать, но и развивать, раскрывая общественную значимость данной специальности, ее технические перспективы и т. п. Исходя из этого, воспитатель должен помочь каждому из обучающихся проверить свои силы и приложить максимум усилий в достижении поставленной цели: «помочь воспитаннику выбрать себе путь – очень ответственное дело и не только потому, что это сильно отражается на

тонусе его деятельности и жизни в учреждении» [Блонский, 1934: 80]. Однако А.С. Макаренко считал, что вопрос о вмешательстве в профессиональную судьбу воспитуемого следует решать в каждом отдельном случае индивидуально. Педагогу необходимо учитывать отдельные качества личности, ее наклонности и способности, направлять личность в наиболее нужную для нее сторону, помогать вовремя прийти на помощь в выборе его трудового жизненного пути [Макаренко, 1990: 75-80]

В эпоху глобализации, стремительного технологического прогресса и динамичных изменений на рынке труда, управление процессом профориентации в воспитательной системе сталкивается с новыми вызовами и одновременно обретает уникальные возможности. Традиционные подходы уже не отвечают потребностям современной молодежи и требованиям экономики, что требует переосмысления стратегий и внедрения инновационных решений.

Мы живем в эпоху стремительных перемен, когда появляются новые профессии и исчезают старые, когда требуются специалисты, способные быстро адаптироваться к меняющимся условиям. Подготовка к выбору профессии формирует у школьников такие жизненно важные компетенций, как умение учиться, анализировать информацию, принимать решения, работать в команде, быть ответственным и инициативным.

Профориентационная работа в современной воспитательной системе сталкивается с рядом актуальных проблем, которые затрудняют в выборе профессии, например - это противоречивая, устаревшая или недостоверная информации о профессиях в интернете; - постоянно меняющиеся требования к компетенциям, появление новых профессий и исчезновение старых, требующих гибкости и адаптивности от системы профориентации; несоответсвие образовательных программ актуальным требованиям рынка труда, что приводит к дефициту квалифицированных кадров в определенных сферах; - устаревшие представления о престижных и непрестижных профессиях, которые ограничивают выбор учащихся и не позволяют им

раскрыть свой потенциал в востребованных сферах, - нехватка финансирования, недостаток современных профориентационных материалов и оборудования затрудняют реализацию полноценных программ и не все педагоги обладают необходимыми знаниями и навыками для эффективной профориентационной работы.

По мнению А.Б. Насрутдиновой, российские школы не всегда эффективно помогают детям определиться с профессией. Основная проблема в том, что профориентация часто начинается слишком поздно, и дети просто не готовы к такому важному выбору. Нужно создать систему, которая будет сопровождать ребенка на протяжении всего обучения, начиная с самых младших классов [Насрутдинова, 2021: 85-87]

В условиях быстро меняющегося мира профессиональное самоопределение становится непрерывным процессом формирования индивидуальной траектории, требующим постоянного развития и адаптации. Чтобы понять, кем стать в жизни, сначала нужно понять, кто ты есть в обществе. Важно быть ответственным, уметь себя контролировать и стремиться к успеху. У таких людей обычно нет серьезных проблем, и они всегда работают над собой. Помочь в этом выборе – задача профориентации, которая предоставит знание о разных специальностях, поможет понять, что тебе больше подходит, и посоветует, как лучше развиваться. В западных странах к этому относятся очень серьезно и с детства готовят детей к успешной карьере. Исходя из этого можем сказать, что профориентация – это целый комплекс мер, чтобы каждый мог найти свое место в жизни и школа, помимо выполнения своих основных задач, должна оказывать всестороннюю поддержку учащимся в этом процессе, помогая не только выбрать профессию, но и разработать образовательно-профессиональный план, способствующий их успешной самореализации.

Н.Н. Захаров считает, что родители сильно влияют на выбор профессии ребенком, но это влияние не всегда полезно. Родители должны помогать детям понять, что им нравится и что у них хорошо получается, а не навязывать свое

мнение. Чтобы это работало, с родителями тоже нужно проводить профориентационную работу, учить их понимать своих детей и помогать им делать правильный выбор [Захаров, 2008: 272]

По мнению Э.В. Зауторова, многие выпускники выбирают профессию, не зная своих психофизиологических особенностей, что приводит к разочарованиям и проблемам со здоровьем. Поэтому крайне важно, чтобы педагоги, психологи и врачи работали вместе, чтобы рекомендовать подходящие профессии, предостерегать от вредных для здоровья вариантов и подбирать оптимальные сферы деятельности при наличии заболеваний [Зауторова, 2018: 100-101].

Э.В. Зауторова для решения профориентацтонных вопросов предлагает использовать помощь промышленных предприятий, строек, различных учреждений и учебных заведений, которые могут не только квалифицированно знакомить с производством, но и предоставить реальную возможность овладеть избранной профессией. Она указывает на необходимость добиваться, чтобы специалисты, выступающие перед учащимися, освещали вопросы о том, какие требования предъявляет данная профессия к индивидуально-психологическим особенностям личности, чем она может нравиться или не нравиться человеку, в чем состоят основные трудности овладения профессией и т. д. [Зауторова, 2018: 100-101].

Таким образом, профориентация, являясь приоритетным направлением современной воспитательной системы, требует комплексного и системного подхода, учитывающего исторический опыт, современные вызовы и динамично меняющиеся условия рынка труда. Осознанный выбор профессионального пути каждым школьником – залог его личного благополучия и процветания всего общества, что возможно лишь при условии эффективной работы всех участников образовательного процесса, направленной на формирование у учащихся необходимых компетенций, предоставление актуальной информации и индивидуальную поддержку на всех этапах обучения.

Литература

1. Блонский П.П. Выбор профессии / П.П. Блонский. − Москва, 1934. Available at: http://elib.gnpbu.ru/text/blonsky_pedologiya_1934

2. Макаренко А.С. О воспитании. Сост. и автор вступ. ст. В.С. Хелемендик. − Москва: Политиздат, 1990

3. Насрутдинова Б.А. Профессиональная ориентация учащихся как психолого-педагогическая проблема / Б.А. Насрутдинова // «Науки об образовании». – 2021. – С. 85-87

4. Зауторова Э.В. Профессиональная ориентация – важнейшая составляющая воспитательной работы с подростками / Э.В. Зауторова // Мир науки, культуры, образования. − № 5 (72). − 2018. − С.100-101. − file:///C:/Users/alla-/Downloads/professionalnaya-orientatsiya-vazhneyshaya-sostavlyayuschaya-vospitatelnoy-raboty-s-podrostkami%20(1).pdf

5. Захаров Н. Н. Профессиональная ориентация школьников / Н.Н. Захаров. − М.: Просвещение, 2008. − 272 с.

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В ТАТАРСКОЙ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКЕ

Абдрахманов Рамиль Шамилович

кандидат педагогических наук, учитель высшей квалификационной категории МБОУ «Новокакерлинская основная общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Алимова Зарифа Закировича» Дрожжановского муниципального района РТ

Содержание образовательного процесса в современной сельской школе должно быть направлено на сохранение и развитие родной этнокультурной традиции в условиях открытого мира, воспитания толерантности.

Изучая народную педагогику, нам приходится использовать методы исследования и источники других наук, особенно фольклора и этнографии, дающих значительный фактический материал по народному воспитанию.

Важнейшим средством воспитания в народной педагогике является фольклор.

Методы и источники изучения устного народного творчества используются

педагогами-исследователями довольно широко. В устном народном творчестве отражаются нравственные идеалы народа: трудолюбие, уважение, вежливость, дружба и товарищество, патриотизм, правдивость, честность и т.д.

Кроме того, в народном педагогическом творчестве имеются и прямые указания относительно принципов, способов и приемов воспитания и обучения.

Педагогическая ценность народного поэтического творчества заключается в том, что его простые и образные произведения легко воспринимаются детьми, способствуют формированию у них нравственных первоначальных представлений, развивают фантазию и вызывают стремление к творчеству. Изучая народную педагогику, трудно отдать предпочтение одному какому-нибудь жанру устного народного творчества: все они имеют педагогическую ценность и отражают мудрость народа — это важнейший источник народной педагогики.

Изучая и сравнивая педагогические воззрения разных народов, нетрудно заметить много общего, как в выдвигаемых идеалах, так и в утверждаемых средствах и путях воспитания нравственности, толерантности.

Татарская народная педагогика сходна по своему содержанию с педагогикой соседних народов: русских, чуваш, башкир, мари и др. Совпадение воспитательных идеалов разных народов свидетельствует о том, что одинаковые условия жизни и общественного опыта людей независимо от национальности порождали у них сходные и объективные верные мысли и убеждения.

В народной педагогике накоплен многовековой воспитательный опыт наших предков. В области нравственного воспитания подросткового поколения народ опирался на простые нормы, являющиеся отражением реально существующего, сложившегося в течение веков и тысячелетий порядка в отношениях между людьми.

Привлечение положительного опыта народной педагогики и простых норм нравственности татарского народа в воспитательной работе школы имеет большое значение для повышения эффективности всего воспитательного процесса. Усвоение определенной суммы морально-этических правил должно сопровождать развитие ребенка в семье, в детском саду, в школе.

Для успешного ведения воспитательной работы в условиях национальной школы весьма необходимы учет местных условий, творческое использование положительных воспитательных традиций данного народа.

В татарской народной педагогике уделяется большое внимание воспитанию у детей уважения к старшим, что считается признаком благовоспитанности молодого человека.

Купая ребенка в первый раз, уже повивальная бабка приговаривала: если увидишь старика, обращайся: "дедушка", если увидишь старушку, обращайся: "бабушка". Если увидишь молодых, обращайся: "дядя, тетя", «Будь вежливым в разговоре!». Это наставление затем многократно повторяется родителями и усваивается детьми очень рано. Детям внушают, что они сами станут взрослыми, и будет очень плохо, если их не будут уважать дети.

Молодежи прививаются такие качества, как доброта, добросердечность, нетерпимость к жадности, ибо как ты сам относишься к другим, так и другие люди будут относиться к тебе - "Золото не будет лежать на земле, доброта не забудется".

Гуманность и вежливость проявляются и в гостеприимстве. Это характерная черта татарского народа. Умение принимать гостей - большое искусство, которому старшие любовно обучают молодежь. Татары, встречая гостей, обязательно угощают их хотя бы чаем: "Приветливое лицо и плиточный чай", "Приветливое лицо, хлеб да соль" - говорят они.

Слово "гостеприимство" в переводе на татарский язык состоит из слов "сый, хермәт", угощение, уважение. Само это выражение говорит уже о том, что угощение не просто кормление гостя, но главным образом признак уважения к человеку. Поэтому здесь имеет значение не столько обилие пищи, сколько гостеприимные качества хозяев. "Если у тебя душа широкая, то одной спички хватит всему народу", "Пусть тебе и нечем угощать, но гостя принимай приветливо",- говорится в народе.

Татарская пословица поучает: "Гость побудет недолго, но увидит очень

многое", так как со стороны все недостатки видны весьма отчетливо. Гостя рекомендуют встречать у ворот и оказывать ему всякие почести.

Народная педагогика выступает против эгоизма, себялюбия. Кто отрывается от коллектива, от масс, ставит себя выше других, тот не может претендовать на уважение со стороны народа. Одинокий человек не в состоянии совершить что-либо существенное: "Одна ласточка не делает весны", "Из одного волоса каната не совьешь".

Пословицы и поговорки татарского народа всегда использовались как средство убеждения в воспитательной практике. Например, пословицы, воспитывающие вежливость: "Уважение к другому - оценка самому себе". "Если окажешь уважение старшим, и тебе окажут уважение", "Гостю своему не говори сопровождать развитие ребенка в семье, в детском саду, в школе.

Для успешного ведения воспитательной работы в условиях национальной школы весьма необходимы учет местных условий, творческое использование положительных воспитательных традиций данного народа.

В татарской народной педагогике уделяется большое внимание воспитанию у детей уважения к старшим, что считается признаком благовоспитанности молодого человека.

Воспитательное воздействие родителей на своих детей коренится в авторитете, личном примере взрослых. Роль родителей в правильном наставлении детей огромна. На это указывают многие народные изречения: "Сын отца, не стрелявшего оленей, не застрелит и дикую лошадь", "Если уж молоко матери не пошло ему впрок, то коровье и подавно".

О любви родителей к своим детям, о родительской заботе говорят многие пословицы: "И медведь свое дитя называет беленьким, а еж - мягоньким", "Свой ребенок ближе к сердцу", "Думы матери о ребенке, а думы детей о степи", "Думы родителей о детях, думы детей о каменистых горах". Для родителей должны быть одинаково любимыми все их дети - "Из пяти пальцев, какой бы ни укусить, одинаково станет больно".

Безусловно, воспитание детей в семье требует больших усилий. Дети сами

проникаются чувством глубокой благодарности к заботливым родителям, воспитавшим их. Поэтому и говорится в народе: "Родители-золотые крылья", "Пока есть отец, познай людей, пока есть конь, познай землю".

Носителями педагогических функций по отношению к детям являются старшие братья и сестры: "Глядя на старшего брата, растет младший, глядя на старшую сестру, растет младшая".

В татарской народной педагогике о старшем брате принято говорить с особенным уважением и любовью. Это древний обычай. Старший брат всегда поможет, научит, если нужно - защитит, поддержит. Старшие дети умеют нянчить младших, так как родители, занятые другими хозяйственными обязанностями, часто поручают им "присмотреть за ребенком". Старшие дети умеют развлекать младших, рассказывают сказки, кормят, укладывают спать. От матери они слышат колыбельные песни и поют их, укачивая своих маленьких братьев и сестер.

Младшие дети должны подчиняться старшим как более опытным, прислушиваться к их советам. В народе осуждаются семьи, в которых "не разберешь, где у них голова, где ноги".

Таким образом, в ходе всей жизни татарского народа сложились моральные нормы и требования к молодежи, а также своеобразные средства и методы нравственного воспитания.

Культура татарского народа, как часть восточной и мусульманской культуры, сильна своим воспитательным влиянием на человека, которое он ощущает с раннего детства и до глубокой старости.

Традиции татарской народной педагогики охватывают многие нравственные ценностные качества. Среди них - обращенность во внутренний мир, воздействие на переживания, традиции, обычаи, духовность, уважение к родной земле, толерантное отношение к окружающим.

Список литературы:

Куликова Т.А Семейная педагогика и домашнее воспитание. - М.: Педагогика, 1999.

Хузиахметов А.Н. Воспитание личности школьника. - Казань: Изд-во "Дом печати", 1999. - 261 с.

Хузиахметов А.Н. Уроки воспитания (на татарском языке): Учебное пособие для вузов. 2-е изд. - Казань: Изд-во "Дом печати", 1999. - 206 с.

Хузиахметов А.Н. История и философия образования (на татарском языке): Учебное пособие для ВУЗов. 2-е изд. - Казань: Изд-во "Дом печати", 1999. - 387 с.

Хузиахметов А.Н. Младший школьник, его развитие и воспитание: Учебное пособие. - Казань: Изд-во КГПУ, 1997. - 244 с.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ НА ОСНОВЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

Сабиров Д. М.
магистрант 2 курса Казанского федерального университета, Казахстан

Аннотация. В статье раскрываются теоретико-методологические основы и практические аспекты проектирования воспитательной системы образовательной организации на основе компетентностного подхода. Рассматриваются ключевые положения компетентностной парадигмы, определяются цели, принципы и этапы проектирования воспитательной системы в условиях современного образовательного пространства. Подчеркивается роль педагогического коллектива как организатора и координатора воспитательной деятельности, направленной на развитие ключевых компетенций учащихся. Особое внимание уделяется вопросам интеграции воспитательного процесса с образовательным, взаимодействию школы, семьи и общественных институтов.

Ключевые слова: воспитательная система, компетентностный подход, педагогическое проектирование, ключевые компетенции, личностное развитие, педагогическая среда, системный подход.

Введение. Современное общество переживает динамичные социально-экономические и культурные трансформации, которые ставят перед системой образования новые задачи. Основной целью образования становится не столько накопление знаний, сколько развитие у обучающихся способности действовать компетентно в различных жизненных ситуациях, самостоятельно решать проблемы, взаимодействовать с окружающими и нести ответственность за свои решения.

В этом контексте особое значение приобретает компетентностный подход, который становится ведущим методологическим ориентиром модернизации отечественного образования. Он предполагает смещение акцента с усвоения знаний и умений на формирование компетенций — интегративных характеристик личности, включающих когнитивный, деятельностный, ценностный и эмоционально-волевой компоненты.

Проблема проектирования воспитательной системы на основе компетентностного подхода связана с необходимостью переосмысления целей, содержания и технологий воспитания. Традиционная модель воспитательной работы, ориентированная преимущественно на нормативное воздействие и формирование поведенческих стереотипов, не отвечает требованиям современного общества, основанного на принципах свободы, ответственности, саморазвития и критического мышления.

Следовательно, проектирование воспитательной системы должно осуществляться как целенаправленный процесс создания педагогических условий для развития ключевых компетенций личности, обеспечивающих её успешную социализацию и самореализацию в быстро меняющемся мире.

Теоретические основы компетентностного подхода в воспитании.

Компетентностный подход является концептуальной основой современной педагогики, направленной на достижение качественно нового результата образования. Он отражает переход от знаниевой парадигмы («знания–умения–навыки») к деятельностно-личностной парадигме, в которой главным становится способность применять полученные знания и опыт в реальной жизни.

Согласно И. А. Зимней, компетенция — это интегративное качество личности, включающее способность и готовность действовать в различных контекстах на основе знаний, умений и личностных установок [Зимняя, 2003]. Таким образом, компетентностный подход ориентирует воспитание не на передачу информации, а на формирование опыта самостоятельного решения жизненных задач.

В педагогике различают несколько уровней компетенций:

Ключевые компетенции — универсальные способности, обеспечивающие успешное функционирование личности в обществе (коммуникативные, социальные, гражданские, информационные и др.);

Общепредметные компетенции, отражающие умение применять знания из различных областей для решения комплексных задач;

Личностные компетенции, связанные с саморазвитием, саморегуляцией, формированием системы ценностей и смыслов.

Компетентностный подход в воспитании предполагает субъект-субъектное взаимодействие педагога и ученика, при котором воспитанник рассматривается не как объект воздействия, а как активный участник и соавтор воспитательного процесса.

Цели и принципы проектирования воспитательной системы.

Воспитательная система — это целостный социально-педагогический организм, объединяющий цели, содержание, методы, формы и результаты

воспитательной деятельности. Проектирование воспитательной системы в контексте компетентностного подхода направлено на формирование личности, способной к эффективной жизнедеятельности, социальной ответственности и саморазвитию.

Цели проектирования:

Создание педагогических условий, обеспечивающих формирование ключевых компетенций личности учащегося;

Обеспечение единства образовательных и воспитательных процессов;

Развитие субъектной позиции учащихся, их включённости в социально значимую деятельность;

Формирование у обучающихся устойчивых ценностных ориентиров и личностной ответственности.

Основные принципы построения системы:

Системность и целостность — единство всех элементов воспитательного процесса;

Личностно-ориентированный подход — признание индивидуальности учащегося, его уникального опыта и потребностей;

Субъектность — активное участие воспитанников в планировании и реализации воспитательной деятельности;

Деятельностный подход — формирование компетенций через практическую, проектную, исследовательскую и социальную деятельность;

Гуманизация и демократизация воспитания — создание атмосферы доверия, сотрудничества и уважения;

Интеграция воспитания и обучения — обеспечение непрерывности воспитательного влияния в образовательном процессе;

Социальное партнёрство — взаимодействие семьи, школы, общественных институтов и культурных организаций.

Этапы проектирования воспитательной системы. Проектирование воспитательной системы на основе компетентностного подхода включает ряд последовательных этапов, каждый из которых направлен на создание, апробацию и совершенствование модели воспитательной деятельности.

Аналитико-диагностический этап. На данном этапе проводится комплексный анализ состояния воспитательной работы, особенностей ученического коллектива, уровня воспитанности и сформированности компетенций учащихся. Используются методы социологических опросов, наблюдений, анкетирования, экспертных оценок. Результаты диагностики позволяют определить приоритетные направления и проблемы воспитательной деятельности.

Концептуально-целевой этап. Формулируются концепция и стратегические ориентиры воспитательной системы, выстраивается иерархия целей, определяются ключевые компетенции, подлежащие развитию. На этом этапе важно согласовать цели воспитания с миссией и ценностями образовательной организации.

Проектировочно-моделирующий этап. Разрабатывается модель воспитательной системы, включающая её структуру, направления, содержание, формы и методы работы. Особое внимание уделяется интеграции воспитательного процесса с учебной деятельностью. Создаются программы развития компетенций: гражданско-патриотических, коммуникативных, духовно-нравственных, экологических и др.

Реализационный этап.Происходит внедрение разработанной модели в образовательную практику. Организуются формы воспитательной деятельности, соответствующие возрастным и индивидуальным особенностям учащихся: социальные проекты, акции, волонтёрские движения, дискуссии, творческие мастерские. Акцент делается на проектно-деятельностном подходе, когда учащиеся становятся активными участниками и инициаторами воспитательных событий.

Рефлексивно-оценочный этап.

Проводится мониторинг результатов воспитательной работы, анализируются достижения и трудности, оценивается уровень сформированности компетенций. Результаты мониторинга используются для корректировки воспитательной программы, совершенствования методов и технологий воспитания.

Роль педагогического коллектива в реализации компетентностного подхода.

Педагогический коллектив является ключевым субъектом проектирования и реализации воспитательной системы. От его профессиональной культуры, согласованности действий и инновационной готовности зависит успешность формирования компетенций у учащихся.

Педагог выступает не только как организатор воспитательной деятельности, но и как фасилитатор, тьютор, наставник. Он помогает ребёнку осознать собственные возможности, определить личные цели развития, выстраивать индивидуальную образовательную траекторию.

Современный педагог должен обладать следующими профессиональными компетенциями:

проектировочной (умение разрабатывать и реализовывать программы воспитания);

коммуникативной (способность к конструктивному взаимодействию с детьми, родителями, коллегами);

рефлексивной (способность к самоанализу и саморазвитию);

информационно-технологической (использование цифровых инструментов для организации воспитательной работы).

Эффективность воспитательной системы во многом определяется уровнем педагогического взаимодействия. Совместная деятельность, педагогические советы, проектные группы и методические объединения способствуют обмену опытом, согласованию целей и средств воспитания, формированию единого воспитательного пространства.

Взаимодействие участников воспитательного процесса.

Современное воспитание невозможно без активного участия всех субъектов образовательного пространства: учащихся, педагогов, родителей, социальных партнёров.

Учащиеся выступают полноправными участниками воспитательного процесса, принимают участие в планировании и организации мероприятий, реализуют собственные инициативы, формируют навыки самоорганизации и лидерства.

Педагоги обеспечивают педагогическую поддержку, создают условия для личностного роста и самореализации.

Семья играет ключевую роль в формировании ценностных установок и личностных ориентаций ребёнка.

Социальные партнёры (учреждения культуры, спорта, общественные организации) способствуют расширению воспитательного пространства и предоставляют возможности для практической социализации учащихся.

Таким образом, воспитательная система, основанная на компетентностном подходе, представляет собой открытую динамическую структуру, интегрирующую различные институты социализации.

Критерии и показатели эффективности воспитательной системы.

Оценка эффективности проектирования и реализации воспитательной системы осуществляется на основе системы критериев, отражающих степень достижения поставленных целей:

-ценностно-смысловой критерий — сформированность у учащихся устойчивых жизненных ориентиров, гражданской ответственности, нравственных убеждений.

-деятельностный критерий — степень участия обучающихся в проектной, творческой, волонтёрской и исследовательской деятельности.

-коммуникативный критерий — развитие культуры общения, толерантности, навыков командной работы.

-когнитивный критерий — способность применять знания в нестандартных ситуациях.

-социальный критерий — успешность взаимодействия с социумом, наличие опыта общественной активности.

Для диагностики используются методы педагогического мониторинга, анкетирования, наблюдения, самооценки, анализа портфолио достижений учащихся, экспертных оценок педагогов и родителей.

Перспективы развития воспитательных систем.

Современные тенденции развития образования указывают на необходимость цифровизации воспитательных процессов, внедрения электронных платформ и сервисов, способствующих развитию информационной компетентности учащихся. Наряду с этим, важной задачей остаётся сохранение гуманистических ценностей, личностного общения и воспитания эмоционального интеллекта.

Перспективным направлением является проектно-сетевая модель воспитания, в которой объединяются ресурсы школы, семьи, социума и цифровой среды. Такая модель позволяет сделать воспитание более гибким, интерактивным и ориентированным на реальные потребности детей.

Заключение. Проектирование воспитательной системы на основе компетентностного подхода является одним из ключевых направлений модернизации современного образования. Оно обеспечивает переход от традиционной модели воспитания к инновационной, системно-деятельностной модели, в которой формируются не только знания, но и личностные качества, необходимые для полноценной жизнедеятельности в XXI веке.

Компетентностный подход позволяет сделать воспитание личностно значимым, основанным на активном участии ребёнка, его опыте и интересах. Он способствует формированию социальной зрелости, ответственности, способности к сотрудничеству и самоуправлению.

Таким образом, воспитательная система, проектируемая на основе компетентностного подхода, становится не только инструментом педагогического воздействия, но и пространством развития личности, ориентированным на формирование компетентного, духовно богатого и социально ответственного гражданина.

Литература

1. Зимняя И. А. Ключевые компетенции — новая парадигма результата образования // Высшее образование сегодня. – 2003. – № 5. – С. 34–42.

2. Хуторской А. В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования // Народное образование. – 2002. – № 2. – С. 58–64.

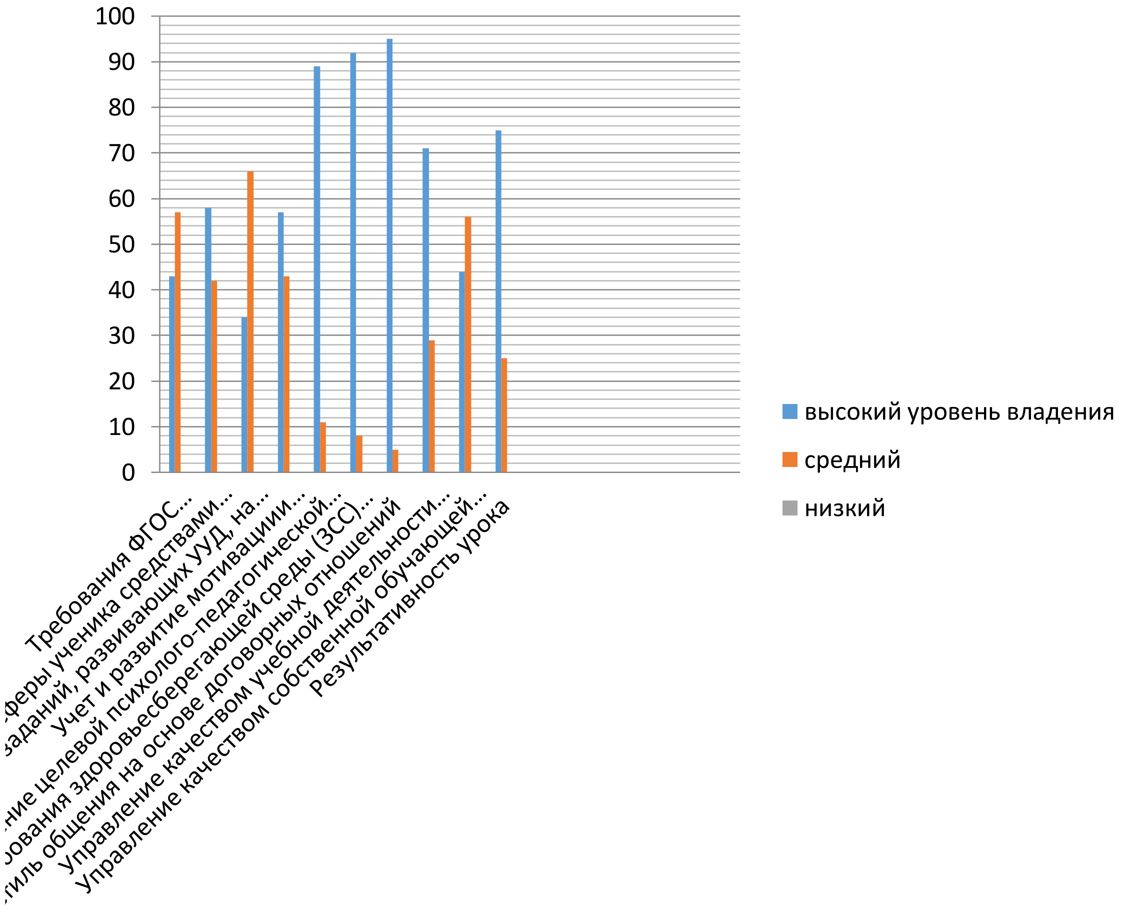
3. Селевко Г. К. Компетентностный подход в современном образовании. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004.
4. Краевский В. В., Хуторской А. В. Основы проектирования образовательных систем. – М.: Академия, 2008.
5. Бондаревская Е. В. Воспитание как возрождение гуманистической культуры личности. – Ростов н/Д: Изд-во РГУ, 2001.
6. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М., 2009.
7. Сериков В. В. Образование и личность: теория и практика проектирования образовательных систем. – М.: Логос, 2012.

РЕАЛИЗАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС: ОТ ТРАДИЦИИ К ТРАНСФОРМАЦИИ»

Валиханова Р. Р.
методист по начальному образованию Управления образования Исполнительного комитета Кукморского муниципального района

С переходом на работу по обновленным ФГОС НОО и ФОП школа ставит перед учителем новые задачи, а новые социальные запросы заставляют педагогов отказываться от традиционных методов обучения, появляется необходимость осваивать новые развивающие общеобразовательные технологии. Профессиональная компетентность учителя сегодня – это решающий фактор обеспечения качества образования. Это не только качество действий учителя, типичных профессиональных задач, но и владение современными образовательными технологиями, технологиями педагогической диагностики, психолого – педагогической коррекции, методическими приёмами, а также их постоянное совершенствование. Обеспечение развития личности педагога на основе его индивидуальных особенностей, педагогических способностей, возможностей, знаний и умений – одна из важнейших составляющих системы методической работы. Проект «Педагогический прогресс: от традиции к трансформации» является одним из направлений работы по повышению квалификации педагогических работников Кукморского муниципального района.

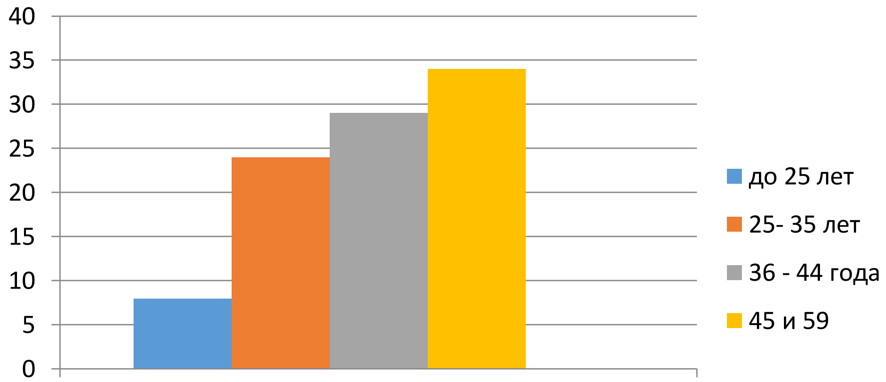
В 2023-2024 учебном году в целях обеспечения непрерывного методического сопровождения деятельности муниципальных образовательных организаций по повышению качества образования и профессиональной компетенции педагогов, выявления педагогических затруднений при реализации федеральных образовательным программ методистом Управления образования и учителями начальных классов в рамках цикла «Открытые уроки» была осуществлена планомерная деятельность по посещению уроков в общеобразовательных организациях района. Согласно аналитическим справкам по результатам посещения уроков учителей начальных классов было выявлено, что затруднения при реализации ФГОС НОО испытывают учителя начальных классов, работающих в филиалах сельских средних общеобразовательных организаций. (Приложение 1)



Изучив данные результаты, можно сделать вывод, что традиционные формы и методы сопровождения учителей начальных классов не приносят ощутимых результатов.

Каждая начальная школа (филиал) самобытна (в том числе из-за большой удаленности от районного центра) и интересна своими традициями, педагогами и учениками. Как и любая школа, они имеют свои возможности и дефициты.

Как показывает статистика, большинство учителей данных филиалов являются учителями предпенсионного возраста, то есть учителя со стажем, которые привыкли работать по традиционным формам и методам работы.

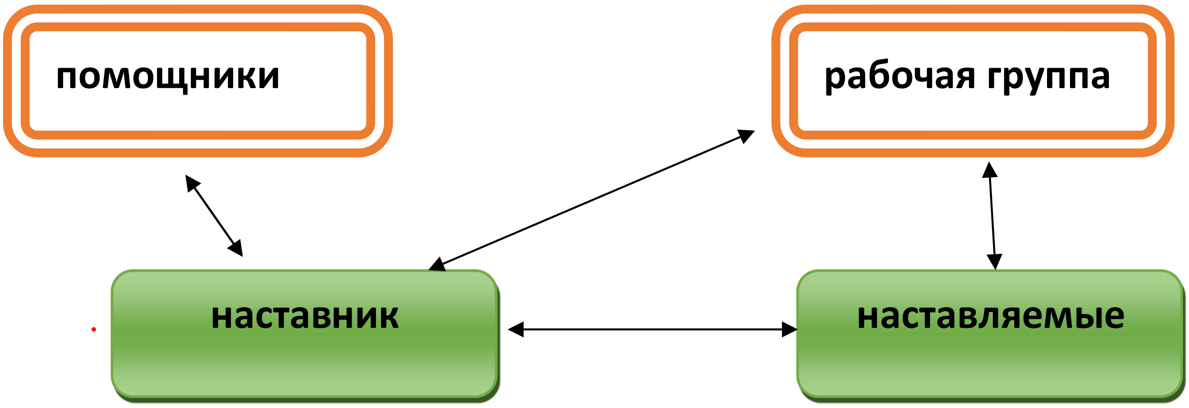


Эти особенности влекут за собой перестройку учебно-воспитательного процесса, требуют особой методики. Для решения данной проблемы необходимо разработать современные подходы к методическому сопровождению учителей начальной школы. Одним из таких подходов может быть групповое наставничество, в рамках которого один учитель-наставник работает с группой учителей представителей «старой школы» одновременно. Данная модель наставничества предполагает сопровождение группы квалифицированным наставником с целью помощи в решении профессиональных проблем, в работе по разработке программы, информационных и организационных мероприятий, направленных на развитие у педагогов мотивации к профессиональному росту, а также в работе с педагогами с дефицитами психолого-педагогических и коммуникативных

компетенций. В рамках данной модели учителя получают возможность для рефлексии, самоанализа и развития своих профессиональных навыков под руководством опытного специалиста. Одним из ключевых аспектов успешной реализации наставничества – определение квалифицированных наставников. Важно, чтобы наставники обладали не только высоким уровнем профессионализма и психологической совместимостью с наставляемыми, но и имели опыт работы в малокомплектных школах.

Чтобы успешно решить задачи и цели наставничества, следует определить функции каждого члена. В районе будут определены 15 учителей – наставников, достигшие общезначимых педагогических результатов в большей степени чем другие учителя начальных классов района (стабильные высокие результаты), а также самое главное – чтобы у данных учителей был порыв желания и стремления помочь своим коллегам. Именно данные учителя, имея статус наставников, становятся консультантами и осуществляют адресную консультативную помощь или методическое сопровождение учителей филиалов (37 учителей). Методист района (координатор проекта) на основе анализа профессиональных дефицитов педагогов, психологической совместимости прикрепляет к каждому коллективу учителей (15 филиалов) одного наставника. Рабочая группа (администрация школы) решает организационные вопросы, при необходимости обеспечивает организацию материально-техническим обеспечением. Помощники - участники «ШАНС» (школы адресного наставнического сопровождения») оказывают консультативную помощь наставникам по мере необходимости.

Структура управления внедрением модели группового наставничества



Работа над единой темой способствует сплоченности коллег, а там, где трудится коллектив единомышленников, несомненно, имеют место энтузиазм, качество работы, результативность. Подобная схема сопровождения является идеальной для методической работы.

Приоритетными в этом направлении являются: групповые (открытые уроки, создание и анализ кейсовых практик, тренинги по развитию личности, мастер-классы, коллоквиумы), индивидуальные формы взаимодействия (индивидуальная консультация, проведение мониторинговых замеров в режиме самоконтроля за процессом и результатом обучения, постоянная работа над методической темой, разработка собственных средств наглядности, разработка диагностических процедур, заданий и тестов, разработка собственной программы самообразования, прохождение курсов повышения квалификации).

Таким образом, работа по современному методическому сопровождению учителей малокомплектных начальных школ является важным шагом на пути к повышению качества образования и развитию профессиональной компетентности педагогов. По завершении срока реализации данного проекта планируется дальнейшие работы по развитию наставничества среди учителей начальных классов. Данный проект обеспечит создание базы лучших педагогических практик, среду для развития профессионального творчества педагогов района.

Литература

1.Белинская Е.П. Социальная психология образования: Учеб.-методич. пособие. — Москва : Аспект-пресс, 2005. — 336 с.

2.Дусавицкий А.К. Формирование образовательной среды школы XXI века. — Екатеринбург : Изд-во УралГУ, 2016. — 280 с.

3.Ильин Г.Л. Образование взрослых: теория и практика развития образовательных траекторий. — Москва : Книголюб, 2010. — 224 с.

4.Кирилловская И.И. Трансформация педагогических подходов в условиях цифровизации российского образования // Высшая школа XXI века: вызовы современности и перспективы развития. Сборник статей международной научно-практической конференции. — Краснодар : Кубанский государственный университет, 2023. — С. 115—121.

ХАЙВАННАР ҺӘМ АЛАРНЫҢ БАЛАЛАРЫ ТУРЫНДАГЫ КЫЗЫКЛЫ ФАКТЛАРГА НИГЕЗЛӘНЕП ЯЗЫЛГАН ӘСӘРЛӘР

Хөсәенова К. Р.
Казан шәһәре, Һади Такташ исемендәге татар телендә белем бирүче 27 нче гимназия

Безгә хайваннар, җәнлекләр кечкенәдән үк таныш. Эт, песи кебек сөйкемле җан ияләрен һәркем балачактан ук беләдер. Болары – һәр балага таныш йорт хайваннары. Алардан кала әле кыргый җәнлекләр дә бар. Айга карап улаучы соры бүре, бал һәм кура җиләге яратучы көрән аю, дер-дер калтырап торучы куян турында да кечкенәдән ишетеп беләбез. Йорт хайваннарын күреп белсәк, кыргый җәнлекләр безгә китаптагы рәсемнәр, экият яисә хикәяләр аша таныш.

Миңа бигрәк тә хайваннар турындагы кызыклы фактлар ошый. Алар арасында нindиләре генә юк! Кайберләре шикләндереп тә куя хәтта. Әмма әлеге фактларның барысы да фәнни яктан исбатланган.

Хайваннар дөньясы белән бәйле мондый фактлар миңа бик кызыклы тоелды. Бу тема әдәби әсәрләрдә яктыртыламы икән? Мин моны ачыкларга булдым һәм шушы юнәлештә эзләндем.

Проблеманың актуальлеге:

Хайваннарның төрле булуы кешеләрдә элек-электән кызыксыну уяткан. Әйтик, ни өчен сыер печән ашый, ә урман “патшасы” аю бал ярата? Күке турындагы кызыклы факт та безгә кечкенәдән таныш. Имеш, әлеге урман кошы йомыркасын башка кош оясына сала икән! Саный китсәң, мондый фактларның исәбе-хисабы юк. Ә әдәби әсәрләрдә бу фактлар турында телгә алынамы? Балалар әдәбиятында мондый темаларга язылган әсәрләр бармы?

Максат, гипотеза, тикшеренүнең бурычлары:

Тикшерену объекты: балалар әдәбияты.

Тикшеренү предметы: хайваннар һәм аларның балалары турындагы кызыклы фактларга нигезләнеп язылган әсәрләр.

Проект эшенең максаты: хайваннар һәм аларның балалары турындагы кызыклы фактлар мисалында бу фактларның әдәбиятта да яктыртылуын күрсәтү. Мондый фактларны раслый торган әсәрләр барлыгын ачыклау.

Тикшеренүнең гипотезасы: әгәр хайваннар һәм аларның балалары турындагы кызыклы фактлар хакында әдәби әсәрләр язылган икән, димәк, бу фактлар каләм ияләре өчен дә кызыклы.

Көтелгән нәтиҗә: хайваннар һәм аларның балалары турындагы кызыклы фактларга нигезләнеп язылган әсәрләр белән танышу. Мондый темага язылган хикәя, экиятләр барлыгын ачыклау.

Куелган максатка ирешү өчен, түбәндәге **бурычларны** үтәргә кирәк:

1. Хайваннар һәм аларның балалары турында кызыклы фактлар эзләү;

2.Әлеге фактларга нигезләнеп язылган әсәрләрне эзләү, аларны уку;

3.Тупланган мәгълүматны гомумиләштереп, нәтиҗә ясау.

Тикшеренү алымнары:

- балалар әдәбиятын өйрәнү,
- әдәби әсәрләр уку,
- интернеттан мәгълүмат туплау,
- олылардан сораштыру,
- практик эш

1.Хайваннар дөньясына гомуми күзәтү

Безнең планетабызда яшәүче хайваннар күп төрле. Хәрәкәт итү органнары булган һәм хәрәкәт итә алган дөньядагы һәрбер тереклек «хайван» дип атала. Хайваннар турындагы фән исә зоология. Бу – биологиянең бер бүлеге.

Галимнәр хайваннарны фәнни яктан гына күзәтеп калмыйча, аларга хас гаҗәп сыйфатларны кызыклы фактлар итеп туплаган. Мәсәлән, кырмыскалар бер секунд та йокламый икән. Гаҗәп, әмма факт! Акулаларның 8 көн саен тешләре алмашына. Ябалак исә башын 360 градус бора ала. Казлар каражиләк ярата.

Болардан кала хайваннар һәм аларның балалары турында да кызыклы фактлар бар. Әйтик, баласын иң озак тәрбияләүче җәнлек – ул орангутанг. Бу җан иясе үз сабыен 10 ел үзе янында үстерә. Ул аны башка җәнлекләрдән саклый, ашата һәм тәрбияләп тора. Бу хакта укыгач, хайваннар арасында иң бала җанлы әни орангутанг дип уйлап куйдым. Әни дигәннән, кайбер җан ияләре чын әниләрен белми дә кала икән бит! Йомыркасын башка кош оясына салып китүче күке турында күпләр беләдер.

Күке баласы кебек, әнисенең кем икәнен белми калу ихтималы зур булган тагын бер җан иясе – үрдәк бәбкәсе. Үрдәк бәбкәсе, йомыркадан чыгуга иң беренче нәрсә күрсә, шуны әнисе дип уйлый икән.

2.Хайваннар һәм аларның балалары турындагы кызыклы фактларга нигезләнеп язылган әсәрләр

Хайваннар һәм аларның балалары турындагы кызыклы фактларны яктырткан әсәрләр шактый икән. Шундыйларның берсе – Фаил Шәфигуллинның «Әнкә күркә һәм аның балалары» дигән әкияте. Бу әсәрнең хайваннар һәм аларның балалары турындагы кызыклы фактка нигезләнеп язылган булуы ачыкланды. Менә анда нинди юллар бар. «*Әнкә күркә үзенең Пиәгеннән тыш әле тагын үрдәк бәбкәләре дә үстерә. Алары сап-сары иде. Алары икәү — берсе Фиәк, икенчесе Ниәк. Фиәк белән Ниәкне дә бик ярата әнкә күркә*», диелгән әлеге әкияттә. Әсәрнең нигезендә үрдәк баласы

йомыркадан чыгуга иң беренче нәрсә күрсә, шуны әнисе дип уйлый дигән факт ята. Алга таба әкият болай дәвам итә. «*...Фиәк белән Ниәкне дә йомыркадан үзе басып чыгарды ла ул. Көннәр буе ашамый-эчми ояда саргаеп утырды. Йомыркаларның сәеррәк булуына бик исе китмәгән иде әнкә күркәнең. Ә менә йомыркалар борынлап, чебиләр чыгып, ике чебие оядан төшкәч үк сулы тәлинкәләргә кереп киткәч, бераз гаҗәпсенде, дөресрәге, курка калды ул. Батып үлмәсеннәр тагын дигән сыман, сыгылмалы муенын әле тегеләй, әле болай боргалады, үрдәк бәбкәләрен күзәтте»*.

Танылган рус язучысы Константин Ушинскийның да шушы ук фактка нигезләнгән «Тавык һәм үрдәк бәбкәләре» дигән хикәясе бар. Әсәрдән моның шулай булуын раслаучы юлларны мисалга китерик: «*Бер хатын үрдәк асрамакчы булган. Үрдәк йомыркалары сатып алган да аларны тавык астына куйган һәм үрдәк бәбкәләре чыгуын көтә башлаган. Менә бервакыт тавык үрдәк бәбкәләре утырып чыгарган, бик шатланган һәм, кырт-кырт килеп, ишегалды буенча бәбкәләрне ияртеп йөри башлаган, җирне тырнап, аларга азык эзләгән»*. Бу хикәядә дә тавык үрдәк бәбкәләре өчен бик кайгыртучан ана була. Мисал белән дәлиллик. «*Бервакыт тавык, ничектер, үзенең бәбкәләре белән ишегалдыннан чыгып киткән дә буа янына килеп чыккан. Бәбкәләр, суны күрү белән, берсе артыннан берсе, йөгерешә-йөгерешә, буага кереп киткәннәр һәм йөзә башлаганнар. Мескен тавык яр буенда әрле-бирле йөгергән, кычкырып караган, батарлар дип куркып, бәбкәләрне үз янына чакырган»*.

Китаплар арасында Нәкыйп Каштанның «Күке хәйләсе» хикәясе дә табылды. Әсәр ана күкенең чәперчек дигән кош оясына йомырка салуы турында. «*Галәмәт! Монда да кошлар чабыша, имеш! Ана күке чәперчек оясына ашыга! Чәперчек үзе ата күкене куалап йөри. ... Ана күке, чәперчек оясына утырып, тиз генә йомырка сала да, ничек килгән булса, шулай ук китеп тә бара*». Күренгәнчә, әлеге хикәя күкенең башка кош оясына йомырка салуы турындагы фактка нигезләнеп язылган.

Нәтиҗә ясап шуны әйтергә була, хайваннар һәм аларның балалары турындагы кызыклы фактлар язучыларны да битараф калдырмый икән.

Мондый фактларга нигезләнеп язылган әсәрләрнең татар әдәбиятында да , рус әдәбиятында да барлыгы ачыкланды.

3. Йомгаклау

Безнең планетабызда яшәүче хайваннар төрле. Аларның якынча 1500000 төре исәпләнә.

Хайваннар турында төрле кызыклы фактлар билгеле. Аларның кайберләренә ышанып та булмый диярлек. Миңа, мәсәлән, кырмыскаларның бер секунд та йокламавы бик кызык тоелды. Иң тырыш бөҗәкнең бер дә йокламавын гаҗәп хәл дими, нәрсә дисең! Иң акыллы җан иясе филнең сөйләшә белүе дә сирәк күренеш. Дөньяда андый фил чыннан да бар. Ул Кошик кушаматлы.

Куелган максатка ирешү өчен, мин хайваннар һәм аларның балалары турында кызыклы фактлар эзләдем. Әлеге фактларга нигезләнеп язылган әсәрләрне таптым, аларны укыдым.

Кулланылган әдәбият

1. «Акбай белән Карабай»   / Шафигуллин Ф.Х. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2019 – 50 б.

2. Балачак аланы: балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм эти-әниләр өчен хрестоматия / төз.: К.В. Закирова. – Казан: РИЦ., 2011 – 560 б.

3.Балачак энциклопедиясе. Беренче китап: мәктәпкәчә һәм кече яшьтәге мәктәп балалары өчен / төз.: Т.Р.Шакирова, Л.М.Шәех. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2009 – 199 б.

3. Балачак энциклопедиясе. Икенче китап: мәктәпкәчә һәм кече яшьтәге мәктәп балалары өчен / төз.: Т.Р.Шакирова, Л.М.Шәех. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2010 – 200 б.

4.Балачак энциклопедиясе. Өченче китап: мәктәпкәчә һәм кече яшьтәге мәктәп балалары өчен / төз.: Т.Р.Шакирова, Л.М.Шәех. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2011 – 2005 б.

5.Балачак энциклопедиясе. Дүртенче китап: мәктәпкәчә һәм кече яшьтәге мәктәп балалары өчен / төз.: Т.Р.Шакирова, Л.М.Шәех. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2012 – 2005 б.

6.Туганнан алып мәктәпкәчә. Мәктәпкәчә төп белем бирү программасы / Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева редакциясендә. — Русчадан Р.И. Хәлиуллина тәрҗ. — Казан: Татарстан Республикасы «ХӘТЕР» нәшр., 2016. — 357 б.

7..Закирова К.В. Уйный-уйный үсәбез (уеннар): Кече мәктәп яшендәге укытучылар һәм физкультура инструкторлары өчен методик кулланма / К.В.Закирова. – Казан: Татар.кит.нәшр., 2010. – 175 б.

8. https://kitaphane.tatarstan.ru/

9.sabyem.ru сайты

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Газизова Р.Р.

г. Кукмор, Республики Татарстан, учитель физической культуры МБОУ «Кукморская средняя школа №4»

Содержание подготовки человека всякой профессии, в том числе и учителя физической культуры, ориентируется в первую очередь требованиями общества к учителю. Специальность учителя считается модифицирующей и управляющей в одно и тоже время. Понятие профессиональной компетентности учителя выражает согласие его теоретической и практической готовности в целостной структуре личности и характеризует его компетентность.

Объяснение профессиональной компетентности учителя физической культуры ориентируется квалификационной чертой, которая дает собой нормативную модель компетентности учителя, умений и способностей. На современном рубеже его становления они состоят в следующем:

- ценностное отношение к ребенку, культуре, творчеству;
- внимание к физиологии юношества, сбережение физиологического и духовного самочувствия детей;
- человечная педагогическая позиция;
- создание предметно-развивающей образовательной среды;
- умение трудиться с содержанием изучения, придавая ему личностно-смысловую направленность;
- владение различными технологиями, в том числе инновационными;

- внимание к развитию и оказание помощи оригинальности всякого ученика.

Конфигурации свойства человека, который в будущем обязан воплощать эталон истинной целостности собственных духовных и телесных сил, быть создателем самого себя в схожей степени относятся и к совокупному и профессиональному образованию.

Актуальность данной темы очевидна: Учитель физической культуры – это «педагог действия». Профессионализм учителя физической культуры состоит в том, что в процессе его учебно-педагогической деятельности наравне с общепедагогическими способностями развиваются и совершенствуются двигательные способности. Какими будут результаты труда педагогов на сегодняшний день – таким будет наше общество в будущем. Сложно представить себе иную деятельность, от которой так много зависит в судьбе каждого человека и всего народа.

Научная новизна исследования характеризуется тем, что:

- проведен анализ уже имеющихся способов повышения квалификации учителей физической культуры;

- выявлены показатели, которые характеризуют современного учителя физической культуры;

- составлена профессиональная характеристика современного учителя физической культуры;

- выявлены инновационные способы повышения профессионального мастерства учителей физической культуры.

- разработаны структура и содержание программы повышения профессионального мастерства учителей физической культуры;

- определена целесообразность применения программы повышения профессионального мастерства учителей физической культуры.

Теоретическая значимость работы заключается в получении свежих познаний, вариантах увеличения профессионализма учителей физической культуры, выявлении важных данных профессионализма с точки зрения их

отношения притязаниям прогрессивной системы профессионального образования, об обосновании инноваторского расклада к разработке программ, увеличении профессионализма учителей физической культуры на базе передовых технологий.

Практическая значимость работы заключается в разработке способа увеличения профессионализма учителей физической культуры. Она подчеркивается вероятностью внедрения итогов изучения в образовательный процесс.

Организаторская работа учителя физической культуры на уроке – одна из основных составляющих. Это «деятельность первого человека, осуществляющего мобилизацию, координацию, взаимодействие и связь вместе с деятельной группой людей». Организаторская работа имеет место быть разным способом:

- при разъяснении задач урока и упражнений, подаче команд и постановлений, подведении результатов урока;

- в выборе пространства для ведения урока, в целесообразных передвижениях по залу с целью управления классом, контроля за выполнением упражнений, предложения поддержки и страховки, в своеобразии дисциплинарных воздействий на студентов, в подготовке пространства для занятий и важного инструментария, в организации расстановки и уборки снарядов, раздаче инструментария, в регулировке хорошей плотности урока в зависимости от его физической нагрузки для любого ученика;

- в управлении деятельностью учащихся.

Коммуникативная деятельность учителя физической культуры на уроке выражается в общении его с учащимися, организации взаимоотношений между ними, установлении и поддержке контактов, обмене информацией, проявляется в формах обращения учителя к учащимся и в его тоне, в интенсивности общения, в мотивах общения.

На уроке учитель использует словесные и выразительные движения (жест, мимику, пантомиму) в качестве стимулирующей информации. Их соотношение зависит от объективных условий, конкретных ситуаций, в которых протекает процесс общения. Контакты между учителем и учащимися в ходе учебного процесса предполагают, что на основе передаваемой учителем информации у школьников формируются знания, умения и навыки.

Педагогическая направленность – это устойчивое стремление человека заниматься педагогической деятельностью и формирование интереса к физической культуре и проявление любви к ученикам.

На первом этапе исследования провели анализ научной и учебно-методической литературы по проблемам профессиональной деятельности учителей физической культуры. В рамках первого этапа организовали анкетирование учащихся 9,10,11 классов, в котором приняло участие 69 человек.

На втором этапе проводился эксперимент с использованием различных методик, позволяющих определить структуру и уровень сформированности профессионально-важных и личностных качеств. На третьем этапе осуществлялась обработка полученных результатов, формулировались выводы. В работе использовался следующий комплекс методов исследования: анализ и обобщение литературных данных, педагогическое наблюдение, анкетирование, методы математической статистики.

Использование данного метода способствовало более глубокому проникновению в сущность проблемы. При этом изучались периодические издания, авторефераты диссертационных работ, учебно-методические пособия.

Анализ научной и учебно-методической литературы позволил определить состояние изучаемой проблемы, выявить и теоретически обосновать сущность изучаемых вопросов, рабочую гипотезу, объект, предмет, цель и задачи исследования, выбрать соответствующие методы научных исследований.

Педагогическое наблюдение. Разносторонняя информация, полученная в результате психолого-педагогического наблюдения, позволила определить объект и предмет исследования.

Наблюдение проводилось в школе с учащимися. Объектом наблюдений являлись учителя физической культуры, осуществляющие свою профессиональную деятельность. В процессе педагогического наблюдения особое внимание обращалось на содержание уроков, методы и методические приемы, которые использовали учителя физической культуры в своей деятельности, их эмоциональный заряд.

Анкетирование. Для уточнения задач эксперимента проводилось анкетирование учащихся 9-11 классов. Ученики отвечали на вопросы - каким должен быть учитель физической культуры, в чем проявляется педагогическое мастерство учителя физической культуры.

Методы математической статистики. Данные, полученные в процессе исследования, были подвергнуты математической обработке.

Исследования показали, что учитель физической культуры должен обладать нравственными качествами, культурой речи. Педагогическое мастерство учителя физической культуры проявляется в управлении поведением и деятельностью учащихся на уроке, умением обучать учащихся, применяя различные инновационные технологии. Любовь к детям преобразуется в интерес к работе с детьми, в желание сделать их образованными, развитыми физически и духовно. Интерес к физической культуре является вторым основным мотивом, формирующим педагогическую направленность учителя физической культуры.

Спортивная направленность юношей и девушек, занимающихся спортом, должна пробудить интерес к физкультурно-педагогической деятельности, желание сделать сильными, бодрыми, здоровыми других людей, в частности детей. Направленность учителя физической культуры на свою работу выражается в увлечённости ею. Она становится смыслом его жизни. Поэтому у учителей – мастеров своего дела отмечается большая

удовлетворённость своей профессией, и чтобы руководить процессом становления личности, надо быть компетентным.

Литература

1. Ангеловски К. Учителя и инновации книга для учителя. – М.: Просвещение, 1991,-159с.

2.Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. - М., 2004. – 381 с.

3.Кухарев И.В. На пути к профессиональному совершенству: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1990. – 159. – (Мастерство учителя; идеи, советы, предложения). – 159 с.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА «ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В 5-7 КЛАССАХ»

Минзянова Э.Ф.
учитель МБОУ «Новокишитская ООШ», с.Новый Кишит Арского МР РТ

Введение. Мы живем в эпоху цифровой трансформации, когда искусственный интеллект перестал быть технологией будущего и стал реальным инструментом, доступным каждому педагогу. Особую актуальность вопрос интеграции ИИ приобретает для учителей-словесников, чья предметная область традиционно считается наименее подверженной технологизации.

Данное исследование посвящено анализу практического потенциала применения технологий искусственного интеллекта на уроках русского языка и литературы в 5-7 классах - ключевом этапе формирования языковой компетенции и литературного вкуса учащихся.

Актуальность работы обусловлена необходимостью решения нескольких критических проблем современного филологического образования:

1. **Снижение учебной мотивации** учащихся в условиях цифровой трансформации общества

2. **Необходимость индивидуализации** образовательного процесса

3. **Профессиональное выгорание** педагогов, связанное с высокой рутинной нагрузкой

4. **Трансформация роли учителя** в эпоху доступности интеллектуальных технологий

Цель и задачи исследования

Цель: Комплексный анализ потенциала применения технологий искусственного интеллекта для оптимизации и повышения эффективности образовательного процесса по русскому языку и литературе в 5-7 классах.

Задачи:

1. Исследовать уровень осведомленности и готовности педагогического и ученического сообщества к использованию ИИ в образовательной деятельности.

2. Проанализировать и систематизировать существующие ИИ-инструменты по их методическому потенциалу для предметной области "Филология".

3. Выявить риски и ограничения применения ИИ-технологий в обучении русскому языку и литературе.

Методика и результаты анкетирования

В исследовании приняли участие 13 учителей и 20 учащихся 5-9 классов.

Результаты анкетирования учителей:

Осведомленность об ИИ: 92% знакомы с понятием

Практика использования: 18% используют эпизодически

Отношение к ИИ: 45% - настороженное, 35% - позитивное, 20% - нейтральное.

Ожидания от ИИ: 78% - помощь в проверке работ, 65% - создание материалов

Результаты анкетирования учащихся:

Использование ИИ: 68% используют регулярно для помощи с домашними заданиями.

Отношение к ИИ на уроках: 82% - положительное.

Предполагаемое применение: 75% - помощь в написании сочинений, 70% - объяснение сложных тем.

Опасения: 25% боятся замены учителя

Основная часть:

Анализ возможностей и рисков

Дидактический потенциал ИИ-технологий

Проведенный анализ позволил выделить три основных направления применения ИИ в обучении русскому языку и литературе:

1. Инструмент автоматизации рутинных операций

Проверка орфографии и пунктуации в ученических работах

Создание вариативных дидактических материалов

Генерация индивидуальных заданий по конкретным темам

2. Средство индивидуализации обучения

Адаптивные тренажеры для отработки проблемных тем

Персональные образовательные траектории

Инструменты для развития конкретных навыков

3. Ресурс развития креативного мышления

Создание творческих заданий и проектов

Моделирование литературных ситуаций и диалогов

Стимулирование исследовательской деятельности

Выявленные риски и ограничения

Исследование позволило идентифицировать следующие риски применения ИИ:

1. **Дидактические риски:** Подмена самостоятельного мышления учащихся

2. **Методические риски:** Снижение роли учителя как носителя культурного опыта

3. **Этические риски:** Проблема академической честности

4. **Технические ограничения:** Недостаточная точность при анализе художественных текстов

Выводы

Проведенное исследование позволяет сделать следующие выводы:

1. Технологии искусственного интеллекта обладают значительным потенциалом для трансформации образовательного процесса по русскому языку и литературе.

2. Наблюдается значительный разрыв между техническими возможностями ИИ и готовностью педагогического сообщества к их активному использованию.

3. Наиболее перспективными направлениями интеграции ИИ являются области, связанные с индивидуализацией обучения и автоматизацией рутинных операций, что позволяет высвободить время педагога для творческой работы с учащимися.

4. Для успешной интеграции ИИ-технологий в образовательный процесс необходима разработка четких методических рекомендаций, регламентирующих их использование, а также система подготовки педагогов к работе с новыми цифровыми инструментами.

Практические примеры применения нейросетей

Пример 1: DeepSeek для подготовки дифференцированных заданий

Запрос:

Создай 3 варианта задания по русскому языку для 6 класса на тему "Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-".

Вариант 1 - базовый уровень (вставить пропущенные буквы),

Вариант 2 - средний уровень (образовать слова с данными приставками),

Вариант 3 - повышенной сложности (объяснить выбор приставки в сложных случаях). В каждом варианте должно быть 5 заданий.

Пример 2: Plickers для быстрой проверки знаний

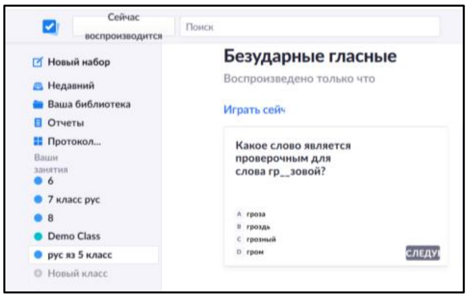
Сценарий применения:

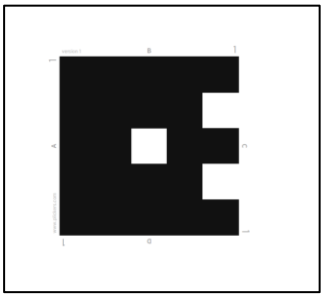
Учитель создает тест из 5 вопросов на повторение темы "Безударные гласные " (5 класс)

Вопросы загружаются в приложение Plickers

Ученики отвечают с помощью индивидуальных QR-кодов

Мгновенная статистика показывает: 70% усвоили тему, 30% нуждаются в дополнительном объяснении





Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. - М., 2021.
2. Казаков А.Л. Цифровая трансформация образования: вызовы и возможности // Педагогика. - 2023. - № 4. - С. 45-53.
3. Смирнова О.В. Искусственный интеллект в гуманитарном образовании: методологические аспекты // Современная филология. - 2024. - № 1. - С. 28-35.
4. Патаракин Е.Д. Сетевые сообщества и обучение. - М.: ЛКИ, 2020. - 256 с.

УКЫТУ-ТӘРБИЯ ЭШЕНДӘ ҖИРЛЕ МАТЕРИАЛЛАР КУЛЛАНУ

Сәйфетдинов Р. Р.
Яшел Үзән шәһәрендәге 16 нчы мәктәп директоры, югары квалификацион категорияле тарих, татар теле һәм әдәбияты укытучысы

Атаклы язучы, галим, педагог Галимҗан Ибраһимов үз вакытында: “Дәрескә алынган һәрбер кисәкнең балага аңлаешлы, рухына яраклы, бигрәк тә мөһиме – гүзәл хисләр кузгата алуыдыр”, – дип язган. Ә хисләрнең иң

якыннарын, иң самимиләрен бары тик туган төбәк кенә бирә аладыр. Шуңа да укыту-тәрбия эшендә җирле материаллардан файдалану мәктәбебез үсешенең өстенлекле юнәлешләреннән берсе булып тора. Мин үзем мәктәптә укыта башлаганнан бирле, иң беренче чиратта әтием Равил Сәйфетдиновтан калган бай лабораторияне кулланып, дәресләремдә укучылар өчен якын һәм кадерле чыганаклардан гел файдалана килдем.

Үзеңнең туган төбәгең мәктәбендә укыту җирле материаллардан файдалану мөмкинлеген, әлбәттә, күбрәк бирә, чөнки үзең кечкенәдән барысын да күреп, ишетеп үсәсең. Мәктәптә җирле материаллардан файдалану эшчәнлеген без түбәндәге юнәлешләрдә алып барабыз:

- Безнең төбәктә табылган матди тарихи чыганакларны туплау һәм аларны мәктәп музеена урнаштыру;

- Төбәгебезнең тарихи сәхифәләрен билгеле бер системага салу;

- Безнең төбәктән чыккан һәм безнең төбәк белән бәйләнешле тарихи шәхесләр турында өйрәнү;

-Үзебез төбәк тарихын яктырткан тарихи, әдәби әсәрләрне, якташ әдипләребезнең иҗатларын өйрәнү;

- Туган төбәк материалларын барлык уку предметларында файдалану.

2017 нче елда без “Федераль дәүләт белем стандартларын гамәлгә ашыру шартларында дәресләрдә җирле материаллардан файдалану” темасына республика семинары үткәргән идек. Әлеге семинар кысаларында мәктәбебез укытучылары, төрле предметлар буенча ачык дәресләр күрсәтеп, җирле материаллар куллану тәҗрибәсе белән уртаклаштылар. 2015 нче елдан башлап, “Тау ягы: тарихы, мәдәнияте һәм рухи мирасы” исемендәге укучыларның төбәкара эзләнү эшләре конференцияләре үткәрә киләбез. Әлеге конференция кысаларында җирле материаллардан файдалану тәҗрибәсен чагылдырган ачык дәресләр, әдәби-музыкаль чаралар да үткәрелә килде. Тарих кабинетында үз вакытында музей почмагы ясаган идек. Еллар дәвамында анда Тау ягы, аерым алганда Яшел Үзән районы тарихына кагылышлы этнографик, археологик материаллар туплана килде. 2011 нче елда

шул ук кабинетта "Алар безгә җиңү бүләк итте!" дип исемләнгән бер почмак эшләдек. Биредә мәктәбебездәге һәрбер укучының, укытучының якыннары, туганнары турында дүрт юнәлештә ("Алар җиңү яулады", "Тыл батырлары", "Сугыш чоры балалары", "Ватанны саклау – һәркемнең изге бурычы") материал туплана башлады. 2021 нче елда мәктәпнең 25 еллык юбилеена туры китереп, музей кабинеты булдырылды. Әлеге музейда Тау ягы тарихына, укытучы, шагыйрь, дин эшлеклесе Равил Сәйфетдиновның тормыш юлына, “Сәләт-Яшел Үзән” клубы эшчәнлегенә, мәктәп тарихына кагылышлы байтак уникаль материаллар тупланган.

Татар халкы тарихы үзенең тамырлары белән ерак чорларга барып тоташа. Безнең Яшел Үзән төбәге тарихы да – шушы чал тарихның аерылгысыз бер өлеше. Әлеге җирләр безнең эрага кадәр үк җирле кабиләләр тарафыннан үзләштерелә башлаган. Бу турыда шул чор кешеләреннән калган матди культура калдыклары дәлилли. Шулай да бу җирләр актив рәвештә Болгар, Алтын Урда Һәм Казан ханлыгы чорларында үзләштерелгән.

Татарстан һәм татар халкы тарихының борынгы чорларын өйрәнгәндә, мин өстәмә рәвештә үзебез төбәктә табылган археологик материалларны кулланырга тырышам. Үзем туган Мулла Иле авылында хуҗалык эшләре барышында борынгы әйберләр табыла тора. Таштан ясалган кыргычлар, сөяктән ясалган борынгы пычаклар, энә (мезолит – урта таш гасыр чоры истәлекләре), бронзадан ясалган сөңге очлыгы табылу бу җирләрдә шактый ук борынгы чор кешеләренең яшәгәнлекләре турында сөйли. Күрше-тирәдәге борынгы шәһәрлекләрдә (Өтәк, Тау Иле) булганда, Болгар, Алтын Урда, Казан ханлыгы чорына караган иске әйберләр табылгалый. Музей витриналарындагы экспонатларның шактый өлеше – Мулла Иле авылындагы мин туып-үскән нигездә табылган әйберләр. Сиңа кадәр берничә мең ел элек шушы ук җирдә борынгы кешеләрнең яшәп ятуларын белү күңелдә төрле хисләр уята. Әлеге табылдыклар турында укучыларга сөйләү, аларны күрсәтү, кагылдырып карау балаларда тарих фәненә карата зур кызыксыну хисләре уята, аларның танып белү офыкларын киңәйтә. Мондый дәресләрдән соң алар

үзләре дә “казый” башлыйлар. Табылдыкларны тарих укытучысына “экспертиза”га алып киләләр. Аларның кайберләре музей витриналарында үз урыннарын таба.

Безнең төбәктәге авылларның тарихлары укучыларда зур кызыксыну уята, чөнки балаларның әти-әниләре башлыча авылдан чыкканнар. Татар теле дәресләрендә топонимика темасын өйрәнгәндә, һәрбер укучы, әби-бабаларыннан белешеп, үзе кунакка кайта торган авылның чал тарихын язып килә. Әлбәттә, якташыбыз, филология фәннәре докторы Г.Ф.Саттаровның топонимика буенча язылган җитди фәнни хезмәтләре укучылар өчен якты маяк булып тора.

Татар халкының этногенезын өйрәнгәндә, безнең төбәк татарларының күрше чувашлар һәм фин-угор халыклары белән бик тыгыз бәйләнешләрдә торганнарын искәртеп узам. Безнең төбәктәге татар авыллары янында мари сүзләреннән килеп чыккан микротопонимнарның (Чиркәлше – кәкрәйгән, бөгелгән, Мөңгер – чишмә), әлеге авылларда удмурд теленә караган кушаматларның (Пузкар – оя, Туту – каз бәбкәсе) байтак булуы безнең төбәктә кайчандыр фин-угор халыклары яшәгәнлеген дәлилли.

Кешелекнең иң югары кыйммәткә ия булган сыйфатларыннан берсе, мөгаен, Туган иленә, төбәгенә, йортына булган тирән мәхәббәттер. Социаль тормышка аяк баскан бала бик кечкенәдән үзенең кем икәнлеген, ә иң мөһиме, аның үзенә генә хас тормыш юлы булганлыгын һәм иртәме-соңмы үз тормышы өчен җавап бирергә кирәклекне аңлый башлый. Чөнки кеше тормышы яшәү һәм үлем белән генә чикләнми. Чын яшәү ул – үз исемең аша нәселеңне, аның матур сыйфатларын дәвам итә белү. Ә моның өчен үз барлыгыңны, тарихи килеп чыгышыңны аңлау зарури. Кызганычка каршы, безнең балаларыбыз (әти-әниләре кебек үк) хәтта үз бабаларының әтиләре исемнәрен дә әйтә алмыйлар. Мондый рухи фәкыйрьлек киләчәктә җәмгыятьне маңкортлык дәрәҗәсенә төшерергә мөмкин. Ә үзенең үткәнен, бүгенгесен аңлый алмаган кешедән дә куркынычрак зат юк.

Элек-электән төрки дөнья кешесе әти-әнисе ягыннан җиде буынга кадәр нәселен белеп, алар рухына дога укырга тиеш булган. Укымышлыларга тугыз буын бабаларын белү таләп ителгән.

Һәрбер кеше бик кечкенәдән үзенең нинди нәселдән килеп чыгып, нинди юлдан барырга тиешлеген тоеп яшәргә тиеш. Шул мәгълүм: тамырлары нык булмаган кеше тормыш зилзиләләренә каршы тора алмый. Юкка гына шәҗәрә "агач" мәгънәсен аңлатмыйдыр. Тамырлары нык булган агач көчле җилләргә дә бирешмәгән кебек, үз асылын аңлаучылар, үз тамырларын тоючылар тормышта да югалып калмыйлар. Тамырлар ул – безнең бабаларыбыз, бабаларыбызның бабалары, гаилә традицияләре, бабаларыбызның данлыклы эш-гамәлләре, ниһаять, ул синең фамилияң, кушаматың, нигезең, халкың, Ватаның. Кайбер гаиләләрдә иске альбомнар, гаилә ядкярләре, чүп-чарга саналып, аяусыз рәвештә юкка чыгарыла. Менә шулай тамырлар чабыла: кайтарып булмаслык зур ялгышлар ясала. Бөек акыл иясе Ницшеның "Упкынга озак карап торсаң, ул үзе сиңа караячак", дигән гыйбарәсе бар. Без сәгатьләр буе компьютер, телевизор, смартфон коллары булып, упкынга тәгәри барабыз, ә нәселебез турында уйларга, балаларыбызга иске фоторәсемнәр күрсәтергә, хатлар укырга вакыт таба алмыйбыз. Ә бөтен нәрсә үз-үзеңне хөрмәт итүдән башлана. Үз-үзен хөрмәт итәргә теләмәгән кешегә гаилә дә, нәсел дә, Туган ил дә кирәкми. Мондый кешеләр турында без тарихтан яхшы беләбез.

Соңгы вакытта генеалогия фәненә – нәсел тарихын өйрәнүгә – шәҗәрәләр төзүгә игътибар артты. Күпләр чын-чынлап үзләренең барлыгын аңларга: белеп булган барлык бабаларын эзләп табарга тырышалар. Бу – бик күп вакыт сорый торган, катлаулы, четерекле, шул ук вакытта кызыклы һәм бик саваплы эш. Соңгы дистә еллар эчендә безнең мәктәбебездә күпләр әлеге изге эш белән янып яшиләр (изгелек – үлгән кешеләрне дә онытмыйча, хөрмәт һәм рәхмәт белән искә алу ул). Үз вакытында мәктәбебездә "Гаилә генеалогиясе" проекты эшләнелеп, гамәлгә ашырыла башлады. Проектның төп максаты укучылар, әти-әниләр, укытучыларда үткән һәм киләчәк буыннар

арасында үзләренең арадашчы булуларын аңлау шартлары тудырудан, үз гаиләңә аңлы кызыксыну аша шәҗәрә материалларын туплауда кирәк булган практик белемнәрне, күнекмәләрне формалаштырудан, үз нәселең, Ватаның тарихына горурлык, мәхәббәт хисләре тәрбияләүдән гыйбарәт. Проект гаилә генеалогиясен өйрәнүгә багышланган махсус сыйныф сәгатьләре, әти-әниләр җыелышлары, түгәрәкләр, электив курслар базасында гамәлгә ашырыла. Эш барышында укучылар, әти-әниләр һәм укытучылар генеалогия фәненең төп нигезләре белән танышалар. Иң кирәкле төшенчәләр, законнар, терминнар өйрәнелеп беткәч, үз гаиләләре турында мәгълүмат туплау эше башлана. Табылган һәрбер информация эш барышында анализлана, төрле буыннарның тарихи үсешендә булган закончалыклар табыла, һәрбер нәсел тарихының уртак һәм үзенчәлекле яклары билгеләнә. Эзләнү, тикшерү нәтиҗәләре укучыларның мәктәп, муниципаль район һәм республика күләмендәге фәнни-гамәли корнференцияләрдә ясаган чыгышларында чагылыш таба. Ә иң мөһиме: бала, үз нәселе тамырларын барлау аша, ата-бабалары белән горурланырга, киләчәген дөрес билгели белергә өйрәнә. Кайбер укучылар, үзләренең 7-10 буын бабаларын белеп, бик горурланып йөриләр. Безнең төбәкнең иң атаклы шәҗәрәләре булып ерак гасырларга барып тоташучы Дусмәт, Күгәйби, Тәмти Хатай шәҗәрәләре санала. Тәмти Хатай шәҗәрәсендәге Вәис мулла нәселеннән чыккан 19 гасырда Казанда яшәп иҗат итүче бердәнбер шагыйрь Баһаветдин Вәисов үзен Мөхәммәд пәйгамбәрнең 33 нче буын вәкиле дип санаган.

Яшел Үзән төбәгеннән байтак кына атаклы шәхесләр чыккан. Мәшһүр мәгърифәтче-галим, педагог Ризаэддин Фәхреддиннең нәсел тамырлары да безнең якларга барып тоташа. Аның алтынчы буын бабасы Юлдаш бине Ишкәй районыбыздагы Шырдан авылында туып үскән була. Мәшһүр галимнең күпкырлы иҗат мирасын пропагандалау, укучыларны аның тәрбия, тарих, дин өлкәсенә кагылышлы хезмәтләре белән киңрәк таныштыру һәм укыту-тәрбия процессында куллану йөзеннән мәктәбебездә “Федераль дәүләт белем стандартларын гамәлгә ашыру шартларында дәресләрдә мәгърифәтче-

галим, педагог Ризаэддин Фәхреддин мирасын файдалану” темасына муниципаль һәм республика дәрәҗәсендәге семинарлар үткәрелеп килде.

Татар теле дәресләрендә мин аталы-уллы Вәисовлар, К.Насыйри, Р.Фәхреддин тормышларындагы аеруча кызыклы, дулкынландыргыч вакыйгаларны хикәяләгән үзем әзерләгән язмалар буенча изложениеләр, диктантлар яздырам. Укучылар К.Насыйри, Р.Фәхреддин, Вәисовлар, Г.Ф. Саттаров, Х.Гыймади, Р.Г.Сәйфетдиновларның тормыш юллары, иҗтимагый-фәнни эшчәнлекләре турында белешмәләр, рефератлар, тикшеренү эшләре язалар.

Кеше горурлыгы иң беренче чиратта үзең яшәгән авылың, шәһәрең, нәселең тарихыннан башланырга тиеш. Бала тарих дәреслекләреннән ниндидер бөек кешеләрнең тәрҗемәи хәлләрен өйрәнә, ә үзенә тормыш биргән әби-бабаларының исемнәрен дә белми; чит ил шәһәрләренең барлыкка килү тарихларын өйрәнә – эти-әнисе туып-үскән авылның исеменнән башка бер нәрсә дә әйтә алмый. Ә тарих ул – Греция, Кытай, Америка... тарихы гына түгел, ул безнең төбәк тарихы да, ахыр чиктә без үзебез дә дөнья тарихының бер өлеше бит.

Бүгенге җәмгыятькә рухи-әхлакый яктан нык, үзләренең асылын тирәнтен аңлаучы чын гражданнар кирәк. Үз гаиләсенең, төбәгенең патриоты гына Туган иле патриоты була ала.

Әдәбият

1. Әхмәтҗанов М.И. Татар шәҗәрәләре // Казан: Татар китап нәшрияты, 1995.

2. Сәйфетдинов Р.Г. Әдәбият укытуда җирле материаллар // Совет мәктәбе, 1982, № 2.

4. Сәйфетдинов Р.Г. Аксакал язмалары. Шигырьләр, хикәяләр, мәкаләләр җыентыгы // Казан, 2017.

4. Хузиахметов А.Н. Воспитать патриотов // Высшее образование в России. №6, 2005.

РОЛЬ РЕГУЛЯТОРНЫХ ФУНКЦИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Караваева Д.А.
г. Казань, Институт психологии и образования КФУ, магистр

Аннотация. В статье рассматривается роль регуляторных функций детей старшего дошкольного возраста в воспитательной системе дошкольной образовательной организации. Раскрывается значение регуляторных механизмов — произвольного внимания, самоконтроля, планирования, эмоциональной устойчивости — в формировании основ личностной зрелости ребёнка и готовности к школьному обучению. На основе анализа психолого-педагогических концепций Л. С. Выготского, А. Р. Лурии, Л. И. Божович и современных исследований показано, что развитие регуляторных функций является центральным условием становления произвольности поведения и субъектной позиции ребёнка. Определено, что воспитательная система дошкольной организации выступает социально-педагогическим пространством, в котором происходит интериоризация норм и формирование механизмов саморегуляции. Отмечено, что эффективное развитие регуляторных функций обеспечивается через игровые и коммуникативные формы деятельности, интеграцию обучения и воспитания, взаимодействие педагогов и родителей. Сделан вывод о системообразующей роли регуляторных функций в обеспечении успешной социализации и личностного развития дошкольников.

Ключевые слова: регуляторные функции, саморегуляция, произвольность поведения, дошкольный возраст, воспитательная система, дошкольная образовательная организация, самоконтроль, эмоциональная регуляция, личностное развитие, готовность к школе.

Формирование регуляторных функций в старшем дошкольном возрасте является одной из ключевых проблем современной психолого-педагогической науки. В условиях динамично меняющегося социокультурного пространства и возрастания требований к готовности ребёнка к школе особое значение приобретает развитие у детей механизмов саморегуляции, произвольности и исполнительного контроля. Эти функции обеспечивают не только успешное усвоение социальных норм и правил поведения, но и формирование базовых компонентов личностной зрелости, таких как целенаправленность, ответственность и эмоциональная устойчивость [Веракса, 2019].

Регуляторные функции, рассматриваемые в современной психологии как совокупность когнитивных процессов, обеспечивающих планирование, контроль и коррекцию деятельности, имеют сложную многоуровневую природу. Согласно концепции Л. С. Выготского, развитие произвольного поведения и саморегуляции происходит в процессе интериоризации внешних форм деятельности во внутренние [Выготский, 1983]. На основании этой идеи А. Р. Лурия разработал представление о системной организации регуляции поведения, связывая её с функционированием лобных отделов мозга и развитием программирующей функции речи [Лурия, 1973]. В отечественной науке понятие «регуляторные функции» всё чаще используется как расширенная категория, включающая когнитивный, эмоционально-волевой и социальный компоненты развития [Бодров, 2020; Морозова, 2022].

Воспитательная система дошкольной образовательной организации (ДОУ) представляет собой целостную структуру, направленную на развитие личности ребёнка через организацию его жизнедеятельности, общения и совместных форм активности. В её основе лежит педагогическое взаимодействие, ориентированное на формирование у ребёнка опыта самоорганизации, осознанного поведения и социального взаимодействия. Развитие регуляторных функций в рамках воспитательной системы становится условием успешной социализации и эмоционального благополучия дошкольников [Божович, 2001; Веракса, 2018].

Развитие регуляторных функций у детей старшего дошкольного возраста рассматривается современной психологией как важнейшее условие формирования произвольности поведения и становления личности. Под регуляторными функциями понимают совокупность высших психических механизмов, обеспечивающих планирование, контроль, коррекцию и оценку собственной деятельности и поведения [Зелазо, 2015]. К числу базовых компонентов регуляции относят внимание, память, планирование, произвольное торможение импульсов, когнитивную гибкость и контроль эмоций. Именно в старшем дошкольном возрасте наблюдается качественный скачок в развитии этих процессов, что делает данный период сенситивным для формирования основ саморегуляции.

Л. С. Выготский рассматривал развитие регуляции как переход от внешних форм контроля, осуществляемых взрослыми, к внутренним, саморегулируемым формам поведения ребёнка. Центральным механизмом этого перехода выступает интериоризация социальных норм и способов действия, происходящая в процессе совместной деятельности и общения со взрослыми. Таким образом, воспитательная система дошкольного учреждения играет ведущую роль, выступая тем социальным контекстом, в котором ребёнок осваивает модели саморегуляции.

В отечественной психологии значительный вклад в разработку проблемы регуляторных функций внесли А. Р. Лурия, Д. Б. Эльконин, Л. И. Божович, В. В. Давыдов, А. В. Запорожец. А. Р. Лурия связывал становление регуляции с развитием лобных отделов мозга, которые формируют «программу действий» и контролируют её выполнение. Согласно его концепции, речь играет центральную роль в организации поведения, выступая средством планирования и контроля (Лурия, 1973). Л. И. Божович отмечала, что развитие произвольности поведения не сводится лишь к когнитивной сфере — оно связано с формированием мотивов и личностных смыслов, регулирующих поведение ребёнка изнутри.

Современные исследования [Веракса, 2018; Морозова, 2022; Кравцова, 2020] подтверждают, что в дошкольном возрасте регуляторные функции формируются в тесной связи с развитием игровой, познавательной и коммуникативной активности. Игра, как ведущий вид деятельности дошкольника, является уникальным пространством, в котором ребёнок учится планировать свои действия, соблюдать правила, подчинять поведение роли, регулировать эмоциональные состояния. Через сюжетно-ролевую игру дети осваивают социальные нормы, внутренне принимая их как собственные, что является ключевым моментом становления произвольности.

В контексте воспитательной системы дошкольной образовательной организации развитие регуляторных функций выступает как целенаправленный педагогический процесс. Система воспитательной работы строится на принципах интеграции обучения и воспитания, создания условий для активной саморегуляции, формирования положительной мотивации и ответственности. Важную роль здесь играет педагог, выступающий как посредник между внешней и внутренней регуляцией поведения ребёнка. Взрослый помогает ребёнку осознать цели деятельности, установить правила, контролировать их выполнение, анализировать результаты.

В современных дошкольных образовательных организациях развитие регуляторных функций реализуется через организацию различных форм детской активности: совместные игры, исследовательскую деятельность, проектные задания, обсуждения, тренинги эмоционального самоконтроля. Например, в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования особое внимание уделяется формированию предпосылок учебной деятельности, включающих произвольное внимание, умение слушать инструкцию, планировать действия и оценивать результат.

Ряд исследований [Карлсон, 2012; Веракса, 2019; Морозова, 2022] показывает, что систематическое включение упражнений на развитие исполнительных функций (например, игр на внимание, задания с изменением

правил, игры на самоконтроль) способствует значительному повышению уровня саморегуляции и эмоциональной устойчивости дошкольников. Таким образом, воспитательная система, в которой целенаправленно формируются регуляторные функции, обеспечивает гармоничное развитие ребёнка, создавая основу для успешной адаптации к школьному обучению.

Регуляторные функции имеют не только когнитивное, но и личностное значение. Их развитие способствует формированию произвольных форм поведения, что выражается в способности ребёнка следовать социальным нормам, учитывать интересы других, проявлять настойчивость в достижении цели. Согласно данным В. А. Петровского (2019), саморегуляция является системообразующим фактором становления субъектности ребёнка. В этом смысле регуляторные функции — это не просто набор когнитивных умений, а основа формирования личности как активного, ответственного участника социальных отношений.

Отдельного внимания заслуживает эмоциональный аспект регуляции. В последние годы акцент смещается на развитие эмоционально-волевых механизмов самоконтроля, поскольку способность управлять эмоциями тесно связана с успешностью социальной адаптации и обучаемости. Исследования Д. Морозовой (2021) показывают, что дети с более высоким уровнем эмоциональной регуляции легче включаются в совместную деятельность, проявляют инициативу, меньше подвержены конфликтам. Воспитательная система, ориентированная на поддержку эмоционального развития, формирует у детей внутренние ресурсы для устойчивого поведения и позитивного отношения к себе и окружающим.

Роль регуляторных функций проявляется также в том, что они выступают механизмом перехода от внешней к внутренней регуляции поведения. На ранних этапах взросления ребёнок регулирует свои действия под руководством взрослого, однако к старшему дошкольному возрасту формируется способность к самоконтролю, основанная на усвоении норм и правил поведения. Этот переход обеспечивает становление личностной

автономии, самостоятельности и ответственности. Воспитательная система, опирающаяся на принципы субъектности, создаёт условия, в которых ребёнок становится активным участником воспитательного процесса, осознаёт собственные действия и последствия своих поступков.

В рамках воспитательной системы ДОО регуляторные функции выполняют функцию интеграции всех направлений воспитательной работы. Они лежат в основе формирования нравственного поведения, дисциплинированности, волевой устойчивости и внутренней мотивации. Именно благодаря им ребёнок способен не только подчиняться внешним требованиям, но и осознанно их принимать. Регуляция становится внутренним механизмом, обеспечивающим целостность личности и готовность к взаимодействию с социумом.

Кроме того, развитие регуляторных функций способствует повышению эффективности педагогического воздействия. Педагог, понимающий индивидуальные особенности развития регуляции у детей, способен гибко организовать образовательную среду, подбирать методы и формы работы, соответствующие уровню произвольности ребёнка. Использование игровых упражнений, заданий с изменением правил, ситуаций выбора способствует развитию гибкости мышления и самоконтроля, что является важным направлением воспитательной деятельности.

Практическая реализация задач по развитию регуляторных функций требует от педагогов внедрения в образовательный процесс специальных технологий. Наиболее эффективными признаны игровые методы, тренинги саморегуляции, элементы психогимнастики, дыхательные и релаксационные упражнения, обсуждения моральных дилемм. Всё это направлено на развитие произвольности, осознанности и способности управлять собственным поведением.

Кроме того, важным направлением является взаимодействие с родителями, поскольку именно в семье закладываются первые формы самоконтроля и ответственности. Воспитательная система ДОО должна быть

открыта для семьи и обеспечивать преемственность воспитательных воздействий. Родителям рекомендуется использовать ситуации повседневной жизни для формирования у детей навыков планирования, последовательности действий, соблюдения режима, рефлексии поступков.

Таким образом, воспитательная система дошкольной образовательной организации представляет собой сложный педагогический механизм, направленный на развитие регуляторных функций как основы личностного становления. Реализация этой задачи требует согласованной работы педагогов, психологов и родителей, применения научно обоснованных методов, а также создания эмоционально благоприятной образовательной среды. Формирование регуляторных функций обеспечивает ребёнку возможность перехода от внешней зависимости к внутренней самостоятельности, от ситуативного поведения к осознанному, что является центральным результатом дошкольного воспитания и необходимым условием готовности к школе.

Литература:

1. Божович, Л. И. Личность и её формирование в детском возрасте. — Москва: Педагогика, 2001. — 352 с.
2. Бодров, В. А. Психология профессиональной пригодности. — Москва: Институт психологии РАН, 2020. — 432 с.
3. Веракса, Н. Е. Психологические основы дошкольного образования. — Москва: Академия, 2018. — 256 с.
4. Веракса, Н. Е. Развитие регуляторных функций у дошкольников в образовательной среде. — Москва: Просвещение, 2019. — 214 с.
5. Веракса, Н. Е., Буракова, С. В. Развитие исполнительных функций у детей дошкольного возраста // Психологическая наука и образование. — 2019. — Т. 24, № 5. — С. 35–45.
6. Выготский, Л. С. Собрание сочинений: В 6 т. Т. 3. Проблемы развития психики. — Москва: Педагогика, 1983. — 368 с.

7. Давыдов, В. В. Теория развивающего обучения. — Москва: Интеллект-Центр, 2000. — 320 с.
8. Зелазо, П. Д. Развитие исполнительных функций у детей // Психологическая наука. — 2015. — Т. 26, № 3. — С. 12–25.
9. Зелазо, П. Д., Карлсон, С. М. Executive Function in Early Childhood: Integrative Framework // Annual Review of Psychology. — 2012. — Vol. 63. — P. 77–100.
10. Кравцова, Е. Е. Игра и развитие саморегуляции у дошкольников. — Москва: МГППУ, 2020. — 198 с.
11. Лурия, А. Р. Основы нейропсихологии. — Москва: МГУ, 1973. — 376 с.
12. Морозова, Д. В. Эмоциональная регуляция в дошкольном возрасте. — Санкт-Петербург: Речь, 2021. — 224 с.
13. Морозова, Д. В. Развитие регуляторных функций в дошкольном возрасте: когнитивный и эмоциональный аспекты // Вопросы психологии. — 2022. — № 2. — С. 45–56.
14. Петровский, В. А. Психология личности: субъектный подход. — Москва: Смысл, 2019. — 288 с.
15. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО). — Утверждён приказом Минпросвещения России от 30.09.2021 № 677. — Москва: Министерство просвещения РФ, 2021. — 28 с.
16. Эльконин, Д. Б. Психология игры. — Москва: Педагогика, 1978. — 304 с.
17. Запорожец, А. В. Избранные психологические труды. — Москва: Педагогика, 1986. — 456 с.

ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Мусина Д.У.

магистрант 1 курса Казанского федерального университета, учитель физической культуры, советник директора МБОУ «Школа № 8» Кировского района, педагог подросткового клуба, г. Казань

Хузязянов Ф.М.

учитель физической культуры МБОУ «Школа № 8» Кировского района, г.Казань

Миннибаев Эмиль Шарифович

доцент кафедры «Методологии обучения и воспитания» Института психологии и образования Казанский (Приволжский) федеральный университет, г. Казань

Воспитательная работа в образовательной организации – это сложный и многогранный процесс, направленный на формирование гармонично развитой личности, обладающей высокими моральными качествами, гражданской ответственностью и готовностью к самореализации в обществе. Уроки физической культуры, в свою очередь, являются важной составляющей этого процесса, предоставляя уникальные возможности для решения воспитательных задач. Настоящая статья представляет собой обзор литературы, посвященной особенностям воспитательной работы с детьми на уроках физической культуры.

Физическое воспитание традиционно рассматривалось как средство укрепления здоровья, развития физических качеств и формирования двигательных навыков. Однако, еще в трудах классиков педагогики, таких как П.Ф. Лесгафт, подчеркивалась неразрывная связь физического и нравственного воспитания. Лесгафт рассматривал физическое образование как средство формирования сознательного, активного и творческого человека, способного к саморазвитию и самосовершенствованию. Он утверждал, что физические упражнения должны способствовать не только укреплению тела, но и развитию воли, настойчивости, честности и других моральных качеств.

Современные исследователи также акцентируют внимание на воспитательном потенциале уроков физической культуры. В работах Л.И. Лубышевой, В.К. Бальсевича, М.Я. Виленского и др. рассматриваются вопросы формирования у школьников ценностного отношения к здоровью, мотивации к занятиям физической культурой и спортом, развития физической культуры личности. Особое внимание уделяется формированию у учащихся осознанного понимания роли физической культуры в сохранении и укреплении здоровья, профилактике заболеваний, повышении работоспособности и улучшении качества жизни.

Воспитательная работа на уроках физической культуры имеет ряд специфических особенностей, обусловленных характером деятельности, используемыми средствами и формами организации занятий. Физические упражнения, подвижные игры, спортивные соревнования создают уникальные возможности для формирования у учащихся коллективизма, взаимопомощи, уважения к сопернику, честности и справедливости. В процессе занятий физической культурой дети учатся работать в команде, подчинять свои личные интересы интересам коллектива, оказывать помощь товарищам и принимать поражения с достоинством.

Важную роль в воспитательной работе на уроках физической культуры играет личность учителя. Учитель физической культуры должен быть не только профессионально компетентным, но и обладать высокими моральными качествами, быть примером для своих учеников в соблюдении правил здорового образа жизни, проявлении уважения к окружающим и следовании принципам честной игры. Учитель должен уметь создавать на уроках атмосферу доверия, взаимопонимания и поддержки, способствующую раскрытию потенциала каждого ученика.

В современной педагогической литературе рассматриваются различные подходы и методики, направленные на повышение эффективности воспитательной работы на уроках физической культуры. Особое внимание уделяется использованию активных методов обучения, таких как проблемное обучение, проектная деятельность, ролевые игры и дискуссии. Эти методы позволяют вовлечь учащихся в активный процесс познания, способствуют развитию их самостоятельности, критического мышления и творческих способностей.

Одним из перспективных направлений воспитательной работы на уроках физической культуры является интеграция физического воспитания с другими учебными предметами. Интегрированные уроки позволяют расширить кругозор учащихся, показать взаимосвязь между различными областями знаний, формировать целостное представление о мире. Например, на уроках

физической культуры можно изучать историю олимпийских игр, анатомию человека, правила здорового питания и т.д.

В последнее время все больше внимания уделяется здоровьесберегающим технологиям в физическом воспитании. Здоровьесберегающие технологии направлены на сохранение и укрепление здоровья учащихся, профилактику заболеваний, формирование у них осознанного отношения к своему здоровью. К здоровьесберегающим технологиям относятся: правильная организация урока, соблюдение гигиенических требований, использование упражнений, направленных на формирование правильной осанки и профилактику нарушений зрения, проведение физкультминуток и динамических пауз.

Однако, несмотря на значительный воспитательный потенциал уроков физической культуры, на практике не всегда удается реализовать его в полной мере. Существуют определенные трудности и проблемы, связанные с:

•Недостаточной материально-технической базой школ (нехватка спортивных залов, оборудования, инвентаря).

•Перегруженностью учебных программ и сокращением времени, отводимого на уроки физической культуры.

•Недостаточной квалификацией учителей физической культуры в вопросах воспитательной работы.

•Низкой мотивацией учащихся к занятиям физической культурой и спортом.

•Недостаточным взаимодействием школы и семьи в вопросах физического воспитания.

Для повышения эффективности воспитательной работы на уроках физической культуры необходимо:

•Улучшить материально-техническую базу школ, обеспечить их современным спортивным оборудованием и инвентарем.

•Увеличить количество часов, отводимых на уроки физической культуры.

•Повысить квалификацию учителей физической культуры в вопросах воспитательной работы, обучить их современным методам и технологиям.

•Повысить мотивацию учащихся к занятиям физической культурой и спортом, создать условия для их самореализации в спорте.

•Усилить взаимодействие школы и семьи в вопросах физического воспитания, привлекать родителей к участию в спортивных мероприятиях.

•Разработать и внедрить современные программы физического воспитания, учитывающие индивидуальные особенности и потребности учащихся.

•Использовать интерактивные методы и технологии обучения, направленные на развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся.

•Интегрировать физическое воспитание с другими учебными предметами, формировать целостное представление о мире.

•Внедрять здоровьесберегающие технологии, направленные на сохранение и укрепление здоровья учащихся.

•Поощрять творческую активность и инициативу учителей физической культуры, создавать условия для обмена опытом и повышения профессионального мастерства.

В заключение следует отметить, что воспитательная работа на уроках физической культуры является важной и неотъемлемой частью общего воспитательного процесса в школе. Реализация ее задач требует комплексного

подхода, сочетающего теоретические знания, практические навыки и творческий подход к организации занятий. Активное использование современных педагогических технологий, интеграция физического воспитания с другими учебными предметами, тесное взаимодействие школы и семьи – все это позволит сформировать у школьников ценностное отношение к здоровью, мотивацию к занятиям физической культурой и спортом, высокие моральные качества и гражданскую ответственность.

Литература

1. Виленский М.Я. Физическая культура: учебник для студентов высших учебных заведений. М.: КноРус, 2011.

2. Лесгафт П.Ф. Избранные педагогические сочинения. М.: Педагогика, 1988.

3. Лубышева Л.И. Социология физической культуры и спорта. М.: Академия, 2001.

4. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры: Учеб. для ин-тов физ. культуры. М.: Физкультура и спорт, 1991.

5. Менхин Ю.В. Физическое воспитание: теория, методика, практика. М.: СпортАкадемПресс, 2006.

6. Лях, В.И. Физическое воспитание учащихся 10-11 классов: учеб. пособие для общеобразоват. учреждений / В.И. Лях. – М.: Просвещение, 2011. – 271 с.

7. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М.: Просвещение, 2010.

МӘКТӘПКӘЧӘ ЯШЬТӘГЕ БАЛАЛАРГА ПАТРИОТИК ТӘРБИЯ БИРҮ

Шайхиева Г.Н
магистр I курс, татар теленә өйрәтүче тәрбияче Яңа Савин районының «388нче катнаш төрдәге балалар бакчасы» муниципаль автономияле мәктәпкәчә белем бирү учреждениесе». Казан шәһәре, Татарстан Республикасы
Хамидуллина С.Г.
тәрбияче, Яңа Савин районының «388нче катнаш төрдәге балалар бакчасы» муниципаль автономияле мәктәпкәчә белем бирү учреждениесе». Казан шәһәре, Татарстан Республикасы
Сайфиева Л.Р.
Яңа Савин районының «388нче катнаш төрдәге балалар бакчасы» муниципаль автономияле мәктәпкәчә белем бирү учреждениесе», Казан шәһәре, Татарстан Республикасы
Хузиахметов Анвар Нуриахметович
д.п.н., профессор ИПО КФУ,Казан шәһәре, Татарстан Республикасы

Сезнең гаиләдә һәм сезнең куластында булачак гржаданин үсә... Илдә нәрсә генә булса да, сезнең күңелегез һәм сезнең фикерегез аша ул балаларга барып ирешергә тиеш”

А.С.Макаренко

Хәзерге заман шартларында балаларга патриотик тәрбия бирү проблемасы иң актуаль санала . Патриотик тәрбия үзеннән-үзе килеп чыкмый. Ул кече яшьтән билгеле бер максатка юнәтелгән дәвамлы эш.

Шул максаттан балалар бакчаларында белем бирү эшчәнлегенә "Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы" кулланышка кертелде. Программа мәктәпкәчә яшьтәге балалар үсеше проблемасына мәдәни-тарихи якын килүгә туры китереп эшләнгән. Ул балада һәрьяклы үсешне арттыруга юнәтелгән һәм милли культура, туган якны, туган телне өйрәнү аша аның баетылуын күздә тота.

Балаларга әхлакый-патриотик тәрбия бирү балалар бакчасында төп максатларның берсе булып тора. Чөнки кешелекнен киләчәге, Ватан язмышы, гаилә бәхете киләчәктә гражданин булачак нәни баланың бүген нинди тәрбия алуына бәйле. Патриотизм хисе эчтәлеге буенча күпкырлы: туган якка

мәхәббәт, үз халкың белән горурлану, үз илеңнең байлыгын арттыру һәм аны сакларга теләк булдыру.

Патриотик тәрбия бирү төшенчәсе киң мәгънәне аңлата, ягьни ул бала күңелендә Туган иленә, туган йортына, туган илнең табигатенә, туган иленең тарихына, анын мәдәниятенә мәһәббәт уятудан гыйбәрәт.

Кечкенә бала беренче тапкыр Ватанын гаиләдә ача. Ул “әни”, “әти”, “Туган илем”, “минем йортым”, “герой” төшенчәләрен үз эченә ала.

Мәктәпкәчә яшьтәге балаларда Туган илгә мәхәббәт, патриотик тәрбия, беренче чиратта, гаиләң, әти-әниең, туган йортың, балалар бакчасы, якыннарың, үзең яши торган шәһәрең белән бәйле!

Гомеренең башлангыч чорыннан ук балага туган җиргә карата мәхәббәт уятырга, ныклы характер тәрбияләргә кирәк. Бу сыйфатлар аңа үз Ватанының гражданы булырга ярдәм итәчәк. Балаларга әхлакый-патриотик тәрбия бирү мәктәпкәчә белем бирү оешмасының төп бурычларыннан берсе булып тора.

Әхлакый-патриотик тәрбия бирүнең максаты: яшь буынны халкыбызның рухи һәм мәдәни хәзинәләре нигезендә тәрбияләү, халкын ихтирам итүче, аның тарихын өйрәнүгә, үстерүгә сәләтле, рухи-әхлакый һәм белем дәрәҗәсе ягыннан камил, шәхес тәрбияләү.

Әхлакый-патриотик тәрбия бирүнең бурычлары:

- Балада уз гаиләсенә, туган йортына, балалар бакчасына, шәһәренә, урамына карата мәхәббәт тәрбияләү;

- Үзең яшәгән шәһәр, балалар бакчасы территориясе, урамны төзекләндерүдә, матуррак итүдә катнашу теләге тәрбияләү;

- Туганнарына, якыннарына, кечкенәләргә, өлкәннәргә кайгыртучанлык хисләре тәрбияләү;

- Балаларда татар халкының гөреф-гадәтләре, культурасы, йолалары, бәйрәмнәре белән танышуга кызыксыну уяту;

- Табигатькә һәм барлык тереклек ияләренә сак караш формалаштыру;

- Хөкүмәт символлары белән таныштыру;

- Үз республикаңның унышлары өчен горурлану һәм җаваплылык хисен үстерү;

- Башка халыкларга һәм аларның традицияләренә карата хөрмәт хисе формалаштыру.

Мәктәпкәчә яшьтәге балаларга патриотик тәрбия бирү формалары:

–патриотик темалар буенча шөгыльләр ;

–Ватан (шәһәр) турында әңгәмәләр;

–патриотизм темасына багышланган әдәбиятны , патриотик шигырьләр һәм җырлар өйрәнү, телетапшырулар һәм фильмнар карау;

–туган шәһәрнең, төбәкнең истәлекле урыннары буенча экскурсия сәфәрләре, музей һәм күргәзмәләргә бару. Ватанпәрвәрлек хисләре тәрбияләү процессын кечкенәдән үк башларга кирәк. Патриотик тәрбия белән бәйле якты хатирәләр һәм хис-кичерешләр аны үз иленең чын яклаучысы итәчәк. Югарыда әйткәнебезчә, туган илгә карата булган хисләр баланың гаиләсенә, иң якын кешеләренә – этисенә, энисенә, бабасына, әбисенә карата мөнәсәбәтеннән башлана. Баланы туган йорты һәм якын-тирә мохит белән бәйләүче тамырлар шулдыр. Һәр кеше туган җиренең табигатен, халкының тарихын һәм мәдәниятен белергә тиеш. Балаларга һәм оныкларга киләчәктә яхшы булырга, үзеңне һәм башкаларны хөрмәт итәргә өйрәтергә кирәк. Патриотик хисләр тәрбияләү кечкенә гражданинны тәрбияләүнең төп өлешләреннән берсе булып тора.

Туган тел – туган җир. Туган ил төшенчәләренең төп мәгънәсен бала аңына җиткерүче иң мөһим корал. Балаларга патриотик тәрбия бирү туган телдән башка мөмкин түгел. Баланың аңы үсү, белеме арту, чынбарлыкны танып белүе һәм чын кеше булып тәрбияләнүе аның туган телен – ана телен белүенә бәйле.

Безнең балалар бакчасында төрле яшьтәге балалар белән Россия символикасы, Татарстан символлары, флаг, герб белән танышу, ныгыту эшләре даими алып барыла.”Туган тел” көне һәр төркемдә матур күренешкә әйләнде. Аның матурлыгы, гүзәллеге балаларда ярату хисләре тудырды.

Без кабатланмас тарихы, культурасы, милли йолалары, күренекле шәхесләре булган шәһәрдә яшибез. Без шуны истә тотып, балаларны үзебез яшәгән шәһәрнең тарихы белән таныштыру күзлегеннән "Казанның элекке һәм хәзерге тарихы турында" 6-7 яшьтәге балалар өчен программа төзедек. Рус телле тәрбиячеләре өчен бу программа рус телендә язылды. Ул балаларның яшь үзенчәлекләрен һәм белем биру өлкәләрен исәпкә алып эшләнде.

Программада "Казан- элеккеге һәм хәзерге шәһәр", "Республика символлары", "Милли киемнәр", "Габдулла Тукай", "Казан урамнары" "Шәһәр сулыклары", "Сабантуй бәйрәме", "Тутан якка экскурсия" кебек темалар яктыртыла. Материал сайлаганда балаларга аңлаешлы һәм кызыклы булуын истә тоттык; күрсәтмә материаллар тупладык, балалар үзләре актив катнашучылар булырлык чаралар эзләдек.

1) әти-әниләр белән берлектә “Минем яраткан шәһәрем” темасына фотокүргәзмә оештырдык;

2) Казан шәһәре куренеше тематикасына рәсемнәр тупладык, җырлар тыңладык;

5) Шәһәребез турында шигырьлер сайладык һәм өйрәндек;

4) "Минем шәһәрем" темасына рәсем конкурсы үткәрдек.

Балаларны татар халкының тарихы һәм мәдәнияте, туган як тарихы белән таныштыруның иң нәтиҗәле юлларын ачыклау максатыннан, милли почмаклар оештырдык.

Нәтиҗә ясап, шуны әйтәсе килә: патриотик тәрбия бирүне әхлак, экологик, эстетик һәм хезмәт тәрбиясеннән аерып алып карарга ярамый. Алар комплексль рәвештә алып барылса гына, гражданлык хисләре тәрбияләүдә уңышка ирешеп була.

“Ватанны саклаучылар көне” темасына багышлап бакчабызда кичәләр оештыру бик җанлы рәвештә уза. Гадәттәгечә, әлеге бәйрәм алдыннан бакчада зур әзерлек эшләре алып барыла. Бу кичә әтиләргә, абыйларга, солдатларга һәм булачак Ватанны саклаучыларга багышланган уеннардан, өйрәнгән шигырләрдән, җыр- биюләрдән тора. Балалар һәм ата-аналар “малайлар”,

“батыр солдатлар” спорт ярышларында бик теләп катнашалар. Һичшиксез, мондый эш формалары балаларда үз иленә, аның традицияләренә карата горурлык һәм хөрмәт хисе тәрбияләми калмаячак.

23нче февраль, Җиңү бәйрәмнәре бакчабызда бик күркәм күренешкә әйләнде. Һәр төркем бу бәйрәмнәргә җитди әзерләнә.Тәрбияче белән берлектә стена газеталары чыгарыла. Зур кызыксыну белән тәрбияләнүчеләр тәрбиячеләр ярдәме белән яраткан әтиләре, бабайлары, өлкән абыйлары өчен төрле материаллардан бүләкләр ясыйлар.

Төрле эш материалларыннан кул эшләре күргәзмәләре оештырыла. Быел өлкән төркемнәрдә тәрбияләнүче балалар “Солдат хаты” конкурсында бик теләп катнаштылар. Бу бәйрәмнәрдә бакчабыз тәрбиячеләр, әти-әниләр тырышлыгы белән тулысынча бәйрәм төсен ала.

Бәйрәмгә кагылышлы атмосфера тудыру максатыннан балалар бакчасы бәйрәм атрибутикасы белән бизәлә. Төркемнәрдә һәм холлда “Ватанны саклаучылар”, “Безнең армия” газеталары, “Безнең әтиләр - солдаталар” фотогалереясы урнаштырыла.

Балалар белән хәрби җырлар өйрәнелә, хәрби шигырьләр сөйләнелә, танып-белү дәресләре уза, «Тынычлык», "Совет солдаты", "Ватан" темаларына рәсемнәр ясала. Бәйрәмгә ветераннарны хөрмәтләү йөзеннән әби - бабайларны чакыру күркәм гадәткә керде.

“Үлемсез полк” акциясендә катнашабыз. Һәр төркем бу бәйрәмнәрдә үзләренең тырышлыкларын күрсәтәләр.

Бу шөгыльләр барысы да буыннарның тарихи дәвамчанлыгын саклап калу, илебезнең тарихи үткәненә һәм хәзергесенә сакчыл мөнәсәбәт, Бөек Ватан сугышы вакытында әби- бабаларыбыз батырлыкларына хөрмәтле мөнәсәбәт тәрбияләү, үсеп килүче буынның рухи-әхлакый һәм патриотик сыйфатларын формалаштыру максатыннан чыгып үткәрелә. Үз иленең чын патриоты гына ата- аналары, бабалары калдырган кыйммәтләрне, гөреф – гадәтләрне һәм барлык мирасны яклаячак.

Бакчада тәрбияләнүче һәр бала кешеләр бәхете өчен гомерләрен биргән каһарманнарны, аларның исемнәре шәһәр, урам, мәйдан исемнәрендә мәңгеләштерелүе, алар хөрмәтенә һәйкәлләр куелуы турында яхшы белә. Бәйрәмгә багышланган чаралар бу көнне күңелле итеп кабул ителә, туган ил өчен горурлык хисе тудыра; балаларда Россия Армиясенә карата хөрмәт, Ватанга мәхәббәт тәрбияли; малайларны яклаучы булырга өйрәтә; балалар һәм өлкәннәр арасында хезмәттәшлекне тормышка ашыра.

Шулай ук бакчабызда “Җиңүгә бергә киләбез” акциясе узды. Бу акциядә тәрбиячеләр, ата-аналар бик теләп катнаштылар. Барлык җыелган товарлар (уенчыклар, киемнәр, ашау ризыклары) волонтерлар кулына тапшырылды. Бу чара безнең бердәмлегебез белән көчле булуыбызны күрсәтте. Хәрби операциядә катнашучылар үз гомерләрен куркыныч астына куеп илебез тынычлыгын саклыйлар. Шуңа күрә көчебездән килгәнчә ярдәм итү безнең төп бурычыбыз булып тора. Бу акциядә катнашучы һәркем солдатларга үзләренең теләкләрен, йөрәк җылысын җиткерде. Балалар белән үткәрелгән мондый чаралар аларның күңелләрендә патриотлык, Ватан алдында бурыч хисләре уята.

Ата-бабаларның тарихын һәм гореф-гадәтләрен өйрәнү аша туган җиргә горурлык һәм хөрмәт тәрбияләнә. Монда мөһим роль әкиятләргә карый, алар буыннан-буынга тапшырыла һәм яхшылыкка, дуслыкка, үзара ярдәмгә һәм тырышлыкка өйрәтә. Үзенчәлекле халык фольклоры-Ватанга мәхәббәт һәм балаларның патриотик үсешен формалаштыручы искиткеч материал. Бала дәүләт һәм халык бәйрәмнәре турында төшенчәгә ия булырга, аларда актив катнашырга тиеш. Шулай ук аларны башка халыкларның мәдәнияте, гореф-гадәтләре һәм традицияләре белән таныштырырга, аларга карата дуслык мөнәсәбәтен формалаштырырга кирәк.

Бакчабыз балалары быел патриотик тәрбия темасына оештырылган “Татар малае”, “Идел буе варислары” конкурсында катнашып, финалга чыктылар.

Патриотизмның бер чагылышы –табигатькә мәхәббәт. Без табигать белән гармониядә яши белүче, әйләнә-тирә мөхиткә сакчыл караучы кеше формалаштырырга тиеш. Балада хайваннар, үсемлекләр дөньясына сакчыл караш, мәхәббәт тәрбияли алсак, без үз бурычыбызны үтәдек диеп әйтә алабыз. Паркларга, урманнарга баргач үзеңнән соң чүп калдыруның зур аянычларга китерүен бала аңлый. Яшел урманнар, үсемлек һәм хайваннарны саклау турында балалар әти-әниләре белән берлектә кечкенә китапчыклар эшлиләр, тәрбиячеләр белән квест уеннар уйныйлар.

Бакчабызда үткәрелә торган ”Көзне озату”, ”Нәүрүз , ”Әниләр көне” ,”Яңа ел” ,”8 Март” бәйрәмнәре дә әхлакый-патриотик тәрбия бирү максатыннан чыгып үткәрелә.

Безнең балалар бакчасында тәрбияләнүчеләр ел саен төрле бакчада, район күләм, халыкара, республика конкурсларда катнашып киләләр. Балалар бакчалары данын яклау, катнашулары белән бик сөенәләр. Бу ярышларда алар өчен җан аткан, безгә ярдәм итүче ата-аналар һәрвакыт әзер.

Яшь буынга патриотик тәрбия бирү мәсьәләсе һәрвакыт актуальлеген югалтмый. Мәктәпкәчә яшьтәге балаларга әхлакый-патриотик тәрбия бирү проблемасы җәмгыять өчен иң мөһим мәсьәләләрнең берсе. Хәзерге вакытта патриотизм, гражданлык тәрбияләү -шактый авыр бурыч, аны хәл итү сабырлык таләп итә. Нәкъ менә патриотик тәрбия бала шәхесенең формалашуында, үз иленең гражданинын формалаштыруда бик мөһим нәрсә.

Бакчабызда балалар бик актив төрле күләм бәйгеләрдә катнашып призлы урыннар яулыйлар. Бакча данын яклый, аны башкаларга да күрсәтә алулары белән алар горурланалар. Чөнки нәкъ патриотик тәрбия бала шәхесенең формалашуында иң мөхим роль уйный.

Нәтиҗә ясап, әйтәсе килә: патриотик тәрбия бирүне әхлак, экологик, эстетик һәм хезмәт тәрбиясеннән аерып алып карарга ярамый. Алар комплекслы рәвештә алып барылса гына, гражданлык хисләре тәрбияләүдә уңышка ирешеп була.

СОВРЕМЕННЫЕ СТРАТЕГИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ РОДИТЕЛЕЙ И ПЕДАГОГОВ В ЦЕННОСТНОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Зайнуллина Т. Д.
магистрант 1 курса, Казанский (Приволжский) федеральный университет, Институт психологии и образования, г. Казань
Насибуллов Р.Р.
доцент к.п.н. Казанский федеральный университет, г. Казань

Система образования XXI века переживает трансформацию, в центре которой находится личность обучающегося, его гармоничное интеллектуальное и духовно-нравственное развитие. В этом контексте ценностное воспитание, понимаемое как целенаправленный процесс усвоения и принятия общечеловеческих и социокультурных ценностей, приобретает первостепенное значение. Однако эффективность данного процесса невозможна без согласованных усилий двух ключевых институтов социализации – семьи и школы [3]. Современная социокультурная ситуация, характеризующаяся плюрализмом ценностей, информационной насыщенностью и зачастую размытостью нравственных ориентиров, диктует необходимость поиска новых, более продуктивных стратегий взаимодействия родителей и педагогов.

Традиционные формы работы с родителями зачастую носят монологичный и информационно-отчетный характер, что не способствует созданию подлинного партнерства [1]. Современный подход предполагает переход к стратегии педагогики сотрудничества, где родители и педагоги – равноправные субъекты воспитательного процесса, объединенные общей целью.

Можно выделить несколько ключевых современных стратегий взаимодействия:

1. Благотворительные акции, театральные постановки на нравственную тематику, создание семейных музеев или «Книг памяти»: подобные

события создают эмоционально насыщенную среду, в которой ценности усваиваются наиболее прочно.

2. Родительские клубы: встречи в формате «круглого стола», где обсуждаются конкретные проблемы воспитания [3].
3. Тренинги детско-родительских отношений: позволяющие на практике отработать модели поведения, основанные на взаимном уважении и диалоге.
4. Информационно-диалоговая стратегия в цифровой среде: тематический блог класса или школы, где размещаются не только новости, но и статьи, обзоры фильмов и книг, инициирующие обсуждение этических дилемм.
5. Стратегия «Родители как ресурс». Родители-профессионалы могут проводить мастер-классы, рассказывая о ценностях своей профессии. Бабушки и дедушки становятся незаменимыми участниками проектов, связанных с семейными традициями и исторической памятью. Это не только обогащает учебно-воспитательный процесс, но и повышает статус семьи в глазах ребенка.

Таким образом, современные стратегии взаимодействия родителей и педагогов в сфере ценностного воспитания движутся в сторону интерактивности, диалогичности и проектной деятельности. Ключевым условием их успешности является отказ от позиции взаимных претензий и переход к отношениям ответственного партнерства [2]. Только объединив профессиональный потенциал педагогов и уникальный воспитательный ресурс семьи, можно сформировать у подрастающего поколения целостную и устойчивую систему ценностей, способную стать надежным ориентиром в сложном современном мире.

Литература

1. Безюлева, Г. В. Воспитательный потенциал семьи и школы в формировании ценностных ориентаций подростков / Г. В. Безюлева // Педагогика. – 2020. – № 4. – С. 45-52.

2. Воронцов, А. В. Сетевое взаимодействие семьи и школы в духовно-нравственном воспитании: новые вызовы и решения / А. В. Воронцов // Народное образование. – 2021. – № 5. – С. 112-118.
3. Метлик, И. В. Ценностные ориентации школьников и их формирование в совместной деятельности семьи и образовательной организации / И. В. Метлик // Воспитание школьников. – 2022. – № 3. – С. 15-24.

ПАТРИОТИК ТӘРБИЯ – ЗАМАН ТАЛӘБЕ

АрсаеваЛ.Р.
Татарстан Республикасы Арча муниципаль районының
«Хәкимов Д.Г исемендәге Түбән Мәтәскә урта гомуми белем мәктәбе»
муниципаль бюджет гомуми белем учреждениесенең
башлангыч класслар укытучысы,
Потехина Л.А.
Татарстан Республикасы Арча муниципаль районының
«Хәкимов Д.Г исемендәге Түбән Мәтәскә урта гомуми белем мәктәбе»
муниципаль бюджет гомуми белем учреждениесенең
инглиз теле укытучысы.

21 гасыр – компьютерлаштыру, инновацияләр, яңа технологияләр гасыры. Әмма тәрбия проблемасы әлеге этапта иң мөһим проблемаларның берсе булып кала бирә.

Яшь буынны патриотик рухта тәрбияләү белем бирү учреждениеләренең укыту программасына кертелгән мөһим юнәлешләреннән берсе. Чөнки кешелекнең киләчәге, Ватан язмышы, гаилә бәхете киләчәктә гражданин булачак нәни баланың бүген нинди тәрбия алуына бәйле.

Бүгенге көндә безнең алда торган мөһим бурычларның берсе – тормышка әзер булган, үз Ватанына чын күңелдән бирелгән Кеше, Гражданин һәм Патриот тәрбияләү.

Патриотик тәрбия дигәндә, без балаларны милли үзаңга һәм гражданлык хисенә ия булган шәхесләр, Ватанның лаеклы уллары һәм кызлары итеп тәрбияләүне күз алдында тотабыз. Патриотлык- үз иленә, туган җиренә, халкыңа, табигатькә, милли традицияләргә, мәдәниятькә мәхәббәт ул.

Безнең заманда патриотлык проблемасы-җәмгыятьнең актуаль һәм җитди проблемаларының берсе. Без Хәтер эстафетасын тапшырырга, үсеп килүче буынга җиңү яулаган совет кешеләренең батырлыгының бөеклеген һәм фидакарьлеген күрсәтергә тиеш. Балаларда патриотлык тәрбияләп, без рухи-әхлакый сыйфатлар да тәрбиялибез. Болар барысы да үзара бәйле.

Чыгышларының берсендә Россия Федерациясе Президенты В.В. Путин: «Без киләчәгебезне ныклы нигездә төзергә тиеш. Һәм мондый фундамент-ул патриотлык» диде. Патриотлык темасы яшь кеше өчен дә, урта яшьтәге һәм өлкән яшьтәге кешеләр өчен дә бертигез әһәмиятле.

Яшьләрне патриотик рухта тәрбияләүдә төп рольне укытучы үти. Укытучы – ул буыннарны тоташтыручы, белем биреп кенә калмыйча, укучыларга өлкән буыннарның рухи байлыгын җиткерүче дә, шәхес тәрбияләүче дә. Ә шәхес – җәмгыятебезнең җимеше. Җимешне өлгертер өчен күпме вакыт һәм көч кирәк: җирен йомшартып орлык чәчәргә, кибәргә бирмичә суын сибеп торырга. Заман технологияләре никадәр алга китмәсен, әмма барыбер укучыга рухи тәрбияне әти-әниләрдән тыш, укытучы бирә.

Бүгенге көндә мәктәпнең төп бурычы – Кеше һәм гражданин тәрбияләү. Балада үз «мин»ен тәрбияләми торып, без югары максатка ирешә алмыйбыз. Шуңа күрә иң беренче чиратта һәр балага шәхес итеп карау кирәк. Без – укытучылар патриотик тәрбия бирүдә түбәндәге юнәлешләргә басым ясыйбыз:

- туган ягыбыз, районыбыз, авылыбыз тарихы, мәдәнияте турында мәгълүмат бирү;

-туган як табигатенә карата хөрмәт, экологик тәрбия бирү;

-якташ язучылар, сәнгать кешеләре белән очрашулар үткәрү;

-халкыбызның гореф-гадәтләре, традицияләре, әби-бабайларыбызның йолалары белән якыннан танышу;

- хезмәт, сугыш ветераннары, солдатларыбыз белән очрашулар;

-районыбыздагы музейларга экскурсия оештыру;

- эти – әниләр белән берлектә бәйрәмнәр, спорт ярышлары, кичәләр үткәрү үткәрү;

төрле патриотик конкурсларда актив катнашу.

Башлангыч сыйныфлар белән эшләгәнгә күрә патриотик тәрбияне без матурлык аша алып барудан башларга тырышабыз. Әйләнә-тирәдәге тормышның матурлыгы бала аңына ничек үтеп керсә, якыннарының намуслылыгы, табигатьнең, Туган җиренең гүзәллеге аның күңелендә шундый ук югалмас эз калдырачак. Башлангыч сыйныфларда патриотик тәрбия кече Ватанны өйрәнү, аның белән горурлану хисләре аша тәрбияләнә башларга тиеш.

Патриотик тәрбия бирүдә укытучыга туган төбәгебезнең табигате дә ярдәмгә килә. Чөнки Ватанның тарихы, халыкның кылган гамәлләре табигать белән тыгыз элемтәдә. Табигатьтәге матурлыкны кеше күңел көзгесе аша үткәреп үзенең кул эшләрендә чагылдыра.

Безнең төп бурыч - үзебезнең туган җиребездәге могҗизаларны күрергә өйрәтү. Бала туган җиренең табигатен, халкын, тарихын, мәдәниятен, рухи хәзинәсен белгәндә генә, анда иле өчен горурлык хисе уяначак.

Мәктәбебездә туган як табигате темасына төрле рәсем, инша язу конкурслары үткәрәбез. Иҗади эшләр башкарабыз. Ел әйләнәсе туган ягыбыздагы кошларны күзәтәбез. Җылы якларга китүче, кайтучы кошлар турында белемнәребезне туплыйбыз. Кышын «Кошларга җимлек», язын «Сыерчык оялары» конкурсларында бик теләп катнашабыз. Кошлар да безнең туган ягыбызга ямь бирүчеләр, матурлыкка өйрәтүчеләр.

Якташ язучылар, сәнгать кешеләре белән очрашуларда укучылар актив катнашалар. Гариф Ахунов, Мөхәммәт Мәһдиев, Гомәр Бәширов укуларында катнашып призлы урыннар алалар.

2025 ел - безнең барыбыз өчен дә үзенчәлекле ел. Без Бөек Ватан сугышында Җиңүнең 80 еллыгын, илдә һәм республикада Ватанны саклаучылар елын билгеләп үтәбез.

Бөек Ватан сугышының дәһшәтле һәм фаҗигале көннәре елдан – ел ераклаша бара. Безнең туган авылыбыз да бу кайгы – хәсрәттән читтә калмады. Бу дәһшәтле елларда туган авылыбыз ниләр кичерде икән? Менә шушы сорау безне һәрвакыт уйланырга мәҗбүр итә.

Сугыш еллары елдан – ел артта калганга, әбиләребез – бабаларыбыз сирәгәя һәм олыгая барганга, безнең буын бу хакта белмәгәнгә күрә шушы турыда материал туплап эзләнү-тикшеренү эше үткәрдек,альбом ясадык. Ил тарихында, халык язмышында Әфган, Чечен сугышлары да тирән яра кал дырдылар.

Мәктәбебездә укыган, шушы сугышларда катнашкан укучылар белән очрашулар үткәрелә. Кызганыч,авылыбызда бер генә сугыш һәм тыл ветераны да юк. Укучылар белән без «Өлкәннәр көне»нә, «Җиңү бәйрәме»нә багышланган открыткалар ясап өлкәннәрне, сугыш чоры балаларын котлыйбыз. «Георгий тасмасы», «Үлемсез полк», «Ветеран янәшәдә яши» һәм башка бик күп акцияләр дә бездән башка узмый.

Хәзерге көндә Украинадагы махсус хәрби операциядә дә катнашучы солдатларыбызны онытмыйбыз. Аларга һәрдаим ярдәм итеп торабыз. «Үзебезнекеләрне ташламыйбыз» акциясендә укучылар, әти-әниләр бик теләп катнашалар. Аларга хатлар язып торабыз.Авылдаш егетләр белән матур очрашулар үткәрәбез. Махсус хәрби операциядә катнашучы егетләребезгә, абыйларыбызга багышлап уздырылган Батырлык дәресләре үткәрәбез.Аңа әзерләнгәндә геройларыбызның тормыш юлын өйрәнәбез, әти-әниләре белән очрашабыз. «Окоп шәмнәре»н дә укучылар бик теләп ясыйлар.

Мәктәбебездә бик бай этнография музее эшләп килә. Музей туган ягыбызга караган күмәк хуҗалыклар, мәктәп, мәдәният учаклары, җирлекнең күренекле кешеләре тарихын тирәнтен өйрәнү максатыннан 1994 нче елда оеша. Музейга 1980 нче елдан ук тарихи экспонатлар җыела башлый. Хәзерге көндә анда 600 дән артык тарихи-мәдәни мирас тупланган.

Андагы мәгълүмат баланы рухи яктан гына түгел, тәрбия, патриотик яктан бик ныгыта, күренекле шәхесләргә горурлык хисе уята.

Туган ил тарихының һәрнәрсәгә, һәркемгә, шул исәптән үзләре яшәгән гаиләгә дә, кагылышлы булуын аңлату, төшендерү кирәк. Һәр кеше үзенең җиде буын бабасын белергә тиеш, диләр.

Иң беренче итеп, әңгәмәләр үткәрәбез, «Минем гаиләм» темасына иншалар язып карыйбыз. Аннары әби-бабаларыбызны барлау ниятеннән әти-әниләр белән берлектә шәҗәрә төзеп карыйбыз. Гаилә шәҗәрәсен төзү гаилә әгъзалары белән ныклы элемтә урнаштырырга мөмкинлек бирә. «Минем шәҗәрәм» укучылар республикакүләм конкурсында катнашып 3 нче дәрәҗә дипломга лаек булды

Хәзерге шартларда туган илгә мәхәббәт тәрбияләү җиңел эш түгел. Ватанпәрвәрлек ул барлык гражданнар да, кемнең - кем булуына карамыйча, илгә файда китерү өчен тырышып эшләгән җәмгыятьтә генә була ала.. Балалар күңелендә өмет, киләчәкнең матур булуына ышаныч уяту - укытучының төп вазифасының берсе.

Кулланылган әдәбият исемлеге

1. Ахметшина Г. Военно-патриотическое воспитание старших школьников/Г. Ахметшина // Мәгариф.- 2013.- №9.- Б.66-68.
2. Әхәт Садриев.Патриотлар тәрбиялибез.» Мәгариф» журналы №3, 2010.
3. Гатауллин Р. Патриотик тәрбиягә – игътибар/ Р. Гатауллин // Мәгариф.- 2005.- №5.- Б.57.
4. Камаева Р.Татар теленә өйрәтүдә заманча педагогик технологияләр/ Р. Камаева // Мәгариф.-2014.-№11.- Б.16-21.
5. Хәйруллин Р. Патриотлар тәрбиялибез/ Хәйруллин Р.// Мәгариф.- 2008.- №5.- Б.47-48.
6. Хуҗи Мәхмүтов. Ватан барыннан да газиз. «Мәгариф» журналы, №2,2003.
7. Шамил Җәләлиев. Патриотизм нәрсә ул? «Мәгариф» журналы,10, 2002.

ГАИЛӘБЕЗНЕҢ ГОРУРЛЫГЫ

Рәхмәтуллина А.Р.
Татарстан Республикасы Арча районы "Д.Г.Хәкимов исемендәге Түбән Мәтәскә урта гомуми белем мәктәбе
Гыйбадуллина З.Ш.
Татарстан Республикасы Арча районы "Д.Г.Хәкимов исемендәге Түбән Мәтәскә урта гомуми белем мәктәбе"

Туган авылыбыз Мөндеш матур табигате белән данлыклы. Нарат, чыршы, каен агачлыклары авылыбызны төрле яктан ышыклап торалар. Болыннарыбызда матур чәчәкләр, авызда эреп китә торган җир җиләкләре, каен җиләкләре үсә. Челтерәп аккан чишмәләр Ия инешенә кушылып шул болыннарны сугаралар. Ия инешендә эреле – ваклы балыклар, сүүсемнәр күп. Инешкә яз көне кыр үрдәкләре кайта. Соңгы елларда су буенда челәннәр дә барлыкка килде. Авылыбыз читендә урнашкан Алма бакчасы яз көне ап-ак чәчәккә күмелә. Җәй көне бу бакча авылыбыз халкын мул уңышы белән сөендерә. Халык бирегә алма, гөлҗимеш, карлыган, кура җиләге, җир җиләге, гөмбә җыярга килә. Авылыбыз бай тарихы, төзек матур йортлары белән аерылып тора. Чөнки авыл халкы хезмәт сөючән, тырыш, бердәм. Авылыбызның һәр кешесе турында мактап, озак итеп сөйләп булыр иде.

Мәктәп укучысының төп вакыты гаджетларда узу сәбәпле, балаларга белем һәм тәрбия бирүдә "бушлык" барлыкка килү берәү өчен дә сер дә, яңалык та түгел. Баланың фикерләве, сөйләм теле, хәтере өчен көрәш нәкъ тә менә укытучылар җилкәсенә төшә. Әлбәттә, методика нигезендә педагогика фәннәре докторы, профессор, республикабызның атказанган укытучысы Әнвәр Нуриәхмәт улы Хуҗиәхмәтов теориясе. Ул да бит үзенең "Тәрбия дәресләре" китабында укучыларга патриотик, хезмәт, әхлак һәм гаилә тәрбиясе бирүнең мөһимлеген ассызыклый. Бу тәрбия элементлары, балаларыбызның күңеленә үтеп керү, бүгенге көндә бигрәк тә кирәк. Әлбәттә, халык педагогикасы, исемнәре тарихка кереп калган педагогларыбызның хезмәтләре дә безгә укыту процессын дөрес оештырыр өчен нык ярдәм итәләр.

2025 нче ел Ватанны саклаучылар елы дип игълан ителгәнлектән, мәктәптә үткәрелүче чараларның да күбесе шул темага бәйләп алып барылды. Һәр укучы катнаша алырлык, гаиләдә өлкәннәр һәм балалар арасында күмәк эш китереп чыгарырлык күп кенә чаралар арасында, берсе бигрәк тә игътибарга лаеклы булды. Тәрбиянең барлык принципларын да үз эченә алган бу чара “Гаиләбезнең горурлыгы” дип аталды. Һәр гаиләнең – үз герое бар: һөнәрчеләр, Бөек Ватан сугышы геройлары, Украинадагы махсус хәрби операциядә катнашучылар, волонтерлар, хезмәт батырлары – берәү дә игътибардан читтә калмады. Мәктәбебез укытучылары да бу эштән читтә калмады.

Проектларыбызның берсен сезнең игътибарыгызга тәгъдим итәбез. Чөнки ул безнең гаиләбез белән бәйле. Гаиләбезнең нәселе борынгы, данлыклы, мактаулы.

Дәү әтиебезнең нәселен Гыйбадуллалар нәселе, диләр. Ерак бабабыз Гыйбадулла булган. Сөнгатулла – аның онычы. Гыйбадуллин Сөнгатулла 1897 нче елда туа. Балачагы авыр елларга туры килгән аның. Ачлыкны да, авыр сугыш елларын да күрә ул. Яшьтән үк хезмәт сөючән булып үсә. Ул бертуган энесе Каюм белән җиздән комган, самовар, кыңгырау, шөлдерләр ясаган. Җиз самоварларны никельләп тә куйганнар. Бу һөнәрчеләр сәгать, тегү машинасы, сепараторлар да ремонтлаганнар. Ясаган әйберләре базарга да илтеп сатканнар, сатып алучылар өйләреннән дә алып киткәннәр. Авылдашларыбыз аларның юмарт, ярдәмчел булулары турында гел искә алалар. Берәүнең дә үтенечен кире какмыйлар. Авыр хәлдә яшәүчеләргә, яңа гаилә корып яшәүчеләргә ярдәм йөзеннән аларга йорт кирәк-яракларын бушка да ясап биргәннәр. Икесе дә өйләнәләр. Гаилә ишле була. Ике гаилә дә бертөрле әйбер ясаганлыктан, сату-алуда кыенлыклар барлыкка килә. Туганнар мәсьәләне хәл итү юлын эзли башлыйлар, һәм табалар да. Гыйбадуллин Каюм Яңа Кырлай авылына күченеп, шул авылда һөнәрчелек белән шөгыльләнүен дәвам итә. Ә Сөнгатулла бабай Мөндеш авылында гомер кичерә.

Сөнгатулла бабайның аерым эш бүлмәсе дә була. Бүлмәдә һәрвакыт чисталык һәм тәртип, һәр эш коралы – үз урынында. Куркынычсызлык кагыйдәләрен искә алыптырмы, бабайны борчымас өчендерме – балаларга анда керү рөхсәт ителми иде. Ләкин мондагы зур станоклар, бабайның киеп эшли торган калын, зур алъяпкычы әле дә истә.

Бакча эшен дә бик яратып эшли бабабыз. Яшелчә генә түгел, җиләк-җимешләр дә үстерәләр. Бакчаларында бик күп алма агачлары үскән. Авылдагы иң тәмле алмалар – бабай бакчасында үскән дип сөйлиләр.

Аз сүзле, уңган егет Бибиҗаман әби белән гаилә кора. Алар 4 ул, 2 кыз үстерәләр. Кызлар, кияүгә чыгып, төп йорттан чыгып китәләр. Дәү әтиебез – Әмин, ул механик булып эшләгән. Машиналар, мотоцикл, тракторларны оста ремонтлавы, транспортның тавышыннан ук кайсы җире ватык икәнлеген белүе турында бүген дә сокланып сөйлиләр. Мидхәт абый оста эретеп ябыштыручы була. Сепараторларны ремонтлау өчен аның янына күрше авыллардан да киләләр.

Бервакыт Сөнгатулла бабайларга бер урыс кешесе килә. Бик гозерләнеп кыңгырау ясап бирүен сорый. Ул кеше эш барышын да карап тора, күпме бакыр, цинк, җиз, кургаш кушып ясаганын күзәтә. Күпмедер вакыт үткәч, Сөнгатулла бабай базарга сату белән килә. Шунда ул теге кешенең кыңгыраулар сатып торганын күрә. Шуннан соң Сөнгатулла бабай улларына болай ди: “Үзең белгәнне кешегә өйрәтмә. Алар синнән дә остарак булып, син эшсез калырга мөмкинсең”, -ди.

Сөнгатулла бабай Бөек Ватан сугышында да катнаша. Аның исеме “Память народа” порталына да кертелгән. Ул еллар турында сөйләргә яратмаган ул. Үзенең яраткан һөнәрен анда да онытмый ул. Ә кайтканда – капчыгында тимер – томырлар һәм тегү машинасының каркасы була. Соңрак ул шушылардан тегү машинасы ясый. Бүгенге көндә ул тегү машинасы бездә саклана. “Зингер” дигән бу машина әле дә кулланышта.

Бабай – кадер-хөрмәттә, озын-озак яши. Гомеренең ахыргы елында гына авырып, урын-җир өстенә ята. 1983 нче елда вафат була.

Бүгенге көндә, Сөнгатулла бабай яшәгән төп нигездә, аның оныгы Фаил абый яши. Ул, этисе Мидхәт абый кебек, оста эретеп ябыштыручы. Фаил абый заман белән бергә атлый. Ул тиз арада калайдан тәрәзә йөзлекләре ясарга өйрәнеп, авылыбыздагы бик күп йортларның тәрәзәләрен матур бизәкләр белән бизи. Мидхәт абыйның тагын бер улы – Вәкил. Аларның капка төбеннән кеше өзелми. Чөнки ул күрше-тирә авылларга гына түгел, районнарга да билгеле булган сыер саву аппаратларын көйләүче һәм ремонтлаучы.

Сөнгатулла бабайның оныгы Фәргыя - минем әнием дә аның эшен дәвам иткән дисәк була. Ул гомере буе “Мөндеш сельхозтехникасы”нда склад мөдире булып эшли. Машина, трактор, комбайн өчен кирәкле һәр детальнең исемен, кулланышын белә. Мотоцикл да йөрткән әле ул, аны үзе ремонтлаган да!

Сөнгатулла бабайның тагын бер оныгы – Гыйбадуллин Илнар. Ул Арча районы Түбән Мәтәскә авылында яши. Бар эш тә кулыннан килә. Берничә ел элек шиномонтаж ачты. Бүгенге көндә, машина белән бәйле күп проблемеларны хәл итү өчен, күрше-тирә авыл халкы нәкъ менә аның янына килә.

Бабабыз турында онытмыйбыз. Өлкән апаларыбыз гына түгел, күршедәге әбиләр дә аны гел яхшы яктан искә алалар. Рәхмәтуллина Алсу аның турында сөйләп, “Яңа гасыр” телеканалында чыгыш та ясады.

Без Сөнгатулла бабабызның оныгы булуыбыз белән чиксез горурланабыз. Аның кебек һөнәрче булу кулдан килмәсә дә, укучылар белән төрле чаралар үткәргәндә һөнәрчелек элементларын кулланырга тырышабыз. Мәсәлән, “Чишмә бизәү”, “Милли киемнәрне бизәү” проектлары укучыларыбыз күңеленә хуш килде. Әйдәгез, бүген дә шундый эшне башкарып алыйк әле. (Мастер класс: читек, түбәтәй бизәү).

Киләчәк буыннар да гаиләләренең геройларын белеп үссеннәр, искә алсыннар өчен тырышабыз.Бу безнең бурычыбыз.

Әдәбият:

1. Ә.Н.Хуҗиәхмәтов “Тәрбия дәресләре”. Педагогик уку йортлары өчен ярдәмлек. Казан, 1988 нче ел. 424 бит.
2. “Память народа” интернет сайты.

МАТУР ӘДӘБИЯТ АША ТУГАН ЯКНЫҢ ТАБИГАТЕН ӨЙРӘНҮ

Гибадуллина И.Г.
башлангыч сыйныф укытучысы, Татарстан Республикасы Арча муниципаль районының «Д.Г.Хәкимов исемендәге Түбән Мәтәскә урта гомуми белем мәктәбе» муниципаль бюджет гомуми белем учреждениесе
Гайнетдинова А.А.
башлангыч сыйныф укытучысы, Татарстан Республикасы Арча муниципаль районының «Д.Г.Хәкимов исемендәге Түбән Мәтәскә урта гомуми белем мәктәбе» муниципаль бюджет гомуми белем учреждениесе

Табигатьне саклау – һәркемнең изге бурычы ул. Табигатьне ярата, аның матурлыгын тоя, күрә белгән кеше беркайчан да каты бәгырьле була алмый. “Табигатьне ярат, чисталыкны сакла!” Бу шигарь гади генә сүз түгел, әлеге сүзләр безнең Арчалыларның тормыш кодексы: 21 гасырның 1нче кагыйдәсе дә әле. Әйе, табигать белән кеше бербөтен булып яшәргә тиеш. Моның өчен без барыбыз да үзебезнең туган авыл, туган ягыбызны, андагы чишмә-күлләребезне, болын-тугайларыбызны, аларның барлыкка килү юллары турында өйрәнергә тиешбез. Табигатебез- безнең уртак йортыбыз.Аны кечкенәдән үк ярата, аның матурлыгын тоя, күрә белгән кеше беркайчан да каты бәгырьле була алмый. Бары тик әхлаклы, намуслы, чын кеше булыр.

Безнең әби-бабаларыбыз табигать байлыкларыннан бик сак файдаланганнар. Җәнлек балаларын ауламаганнар, кечкенә балыкларны да суга кире җибәргәннәр, яшь агачларны кисмәгәннәр.

Мең еллар дәвамында халыкның аңына сеңгән, аның яшәешенең үзәген тәшкил иткән табигатькә сакчыл караш буыннан буынга күчеп килгән. Баласын табигатьне саклаучы, яклаучы, хөрмәт итүче итеп тәрбияләү һәрбер әти-әнинең, әби-бабайның изге бурычы саналган. Мондый тәрбия төрле йола,

риваять, җыр, бәет аша бирелгән. Табигатькә сакчыл караш тәрбияләүдә, халык педагогикасы белән беррәттән, матур әдәбиятның да роле зур.

Тәрбия сәгатьләрендә файдаланылган әсәрләрдән берничә өзек китерәм.

Умырзаялар уянды

Тургайларның җырына.

Ак күлмәкле каен-кызлар

Төренде яз нурына.

(К. Тәхау)

“... Туган җир, дисәм, беренче мәртәбә кояш нурында коенуым искә төшә, туган җир, дисәм, салават күперенең җиде төсе җитмеш төскә кереп балкый башлый, туган җир, дисәм, җилләр телен аңлыйм мин, тын гына очкан кар бөртекләренең үзара сөйләшкәннәрен ишетәм...” (Ф. Шәфигуллин. “Туган җир – туган ана”)

Кеше күңелен табигатькә якынайта торган искиткеч сүзләр. Сер түгел, кайбер балалар әдәби әсәрләр укыганда табигать матурлыгын, аның белән кешеләр арасында барган үзара сөйләшүләрне тасвирлаган өзекләрне укымыйча калдыралар яки игътибар белән укымыйлар. Мин укучыларга шундый тасвирлауларны ашыкмыйча, берничә тапкыр укып чыгарга һәм бөтен тулылыгы белән күз алдына китереп, эчтән кабатлап чыгарга киңәш итәм һәм өйдә рәсемен ясап килергә тәкъдим итәм. Икенче дәрестә укылган өзекләр һәм рәсемнәр буенча нәтиҗә ясыйбыз: “Табигать ни чаклы көчле булса, шулкадәр үк самими һәм безнең тарафтан яклауга, саклауга мохтаҗ икән!”

Экологик тәрбия бирү башлангыч сыйныфларда барлык фәннәрдән дә алып барыла. Мәсәлән, әйләнә-тирә дөнья дәресләре тере һәм терек булмаган табигатьтәге күренеш һәм процесслар турында белемнәр тупларга булышлык итә; балаларда туган як табигатенә мәхәббәт хисе, табигатьне саклау күнекмәләре тәрбияли.

Әдәби уку һәм сыйныфтан тыш уку дәресләрендә балалар табигать белеме дәресләрендә алган белемнәрен туган як турында шигырь һәм хикәяләр уку юлы белән тулыландыралар.

Татар балалар язучылары арасында табигать темасына мөрәҗәгать иткәннәре байтак. Гарәфи Хәсәнов иҗаты бу өлкәдә аерым урын алып тора.

Язучы үзенең хикәяләрендә туган як табигатен, аңа хас булган күренешләрне, үзгәрешләрне сурәтли. Кайсы ел фасылы турында гына язмасын, авторның туган як табигатен чын күңелдән сөюен, күзгә күренмәс үзлекләрен җаны белән сиземләвен тоясың.

Г. Хәсәнов хикәяләрендә балаларга таныш кош-корт һәм хайваннарның моңарчы игътибар ителмәгән сыйфатлары зур осталык белән сурәтләнә. Язучының шагыйрәнә күңеленә торнаның гади генә тавышы да, туган якны яратып, “монда торрыйк, монда оя коррыйк” дип әйткән төсле тоела. Язучының хикәяләрен укып, башлангыч сыйныф укучылары туган як табигате турында күп мәгълүмат туплыйлар, аны яратырга һәм сакларга өйрәнәләр. Ул белемнәрнең күбесе өлкәннәр өчен дә яңалык булырлык. Мәсәлән, имән агачы турында укучылар күп беләләр, әмма аның илле яшьтән чәчәк ата башлап, өч йөз яшьтә генә туктавы, меңәр ел яшәп, бал бирүе укучылар өчен гаять кызыклы.

3 нче сыйныфта без укучылар белән Нур Әхмәдиевның “Чишмәгә суга барам” шигырен укыганнан соң үзебезнең авылыбыздагы чишмәләргә дә сәяхәт кылдык, чөнки безнең Мөндеш авылы да чишмәләргә бай. Авылыбыздагы һәр чишмәнең үз тарихы, үз моңы, үз юлы бар.Челтер-челтер аккан чишмәләр кемнәрне генә сокландырмый да, кемнәрне генә сихерләми икән?! Чишмәне халык изге урын дип исәпли. Чит җирләрдә яшәүче авылдашларыбыз, туган якларына кайткач, иң беренче чишмә янына баралар. Чөнки Туган ил, туган нигез, туган авыл нәкъ менә шул чишмә буйларыннан башлана да инде.

Литература:

1. Хәсәнов Г. Елның дүрт фасылы. - Казан: Татар. кит. нәшр., 1991.-75с.
2. Хәсәнов Г. Җир - ул уртак йортыбыз. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1981.-63с.

ФИЛОЛОГИЯ ЯЗЫКОЗНАНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТАТАРСКОГО ЯЗЫКА В ДЕТСКОМ САДУ НЕПОСРЕДСТВЕННО ЧЕРЕЗ ТЕАТРАЛЬНОЕ И МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Валиуллина Г.Р.
педагог-воспитатель МАДОУ «Детский сад №293», г.Казань
Пантелеева Ж. А.
педагог-воспитатель МАДОУ «Детский сад №293», г.Казань

В данной статье хотим рассказать о значении филологии языкознания при изучении татарского языка в детском саду непосредственно через театральное и музыкальное искусство. Мы поделимся практическим опытом проведения разнообразных форм работы, направленных на формирование любви к родному языку и культуре через интеграцию музыки и искусства.

Наше время требует от нас особого внимания к сохранению культурного наследия. Изучение родного языка и приобщение к музыке — важные шаги на пути к пониманию своей идентичности и формированию чувства патриотизма. Именно поэтому в нашем детском саду мы стремимся интегрировать творческий подход в обучении татарскому языку и музыкальной культуре.

Вопрос воспитания и обучения детей младшего возраста имеет особую значимость, поскольку именно этот период является определяющим этапом формирования личности ребенка. Изучение родного языка способствует развитию когнитивных способностей дошкольников, обогащению их эмоционально-чувственного опыта и приобщению к национальной культуре. Особую роль играют методы театрального искусства и музыки, которые помогают детям лучше усвоить родную речь, расширить кругозор и развить творческое мышление. https://disk.yandex.ru/i/fiOOTwsYhLpuGQ

Наша работа была направлена на исследование возможностей интеграции театра и музыки в образовательный процесс для эффективного

изучения татарского языка в детском саду. Важнейшую роль в данном процессе играют идеи татарских просветителей, которые смогли внести значимый вклад в развитие филологии и методики преподавания родных языков. Особое внимание уделялось созданию учебных пособий, дидактическим играм, стихам и песням, предназначенным специально для детсадовского возраста. Например, творчество Габдуллы Тукая включало народные мотивы, богатые образы природы, доступный язык и понятные сюжетные линии, идеально подходящие для восприятия маленькими детьми.

Интеграция театра и музыки на занятиях татарским языком положительно влияет на формирование языковой компетенции и культурного самосознания детей старших групп детского сада. Для достижения цели были использованы следующие исследовательские методы:

Анализ теоретической литературы по вопросам воспитания и образования детей дошкольного возраста.

Метод наблюдения за процессом обучения и поведения детей в ходе театральных и музыкальных мероприятий.

Практическое значение нашей работы заключается в разработке рекомендаций по совершенствованию образовательного процесса в дошкольных учреждениях, направленных на воспитание патриотизма и любви к своему народу через активное использование элементов народного творчества, традиций и обычаев.

Дети, живущие в многонациональных регионах, сталкиваются с необходимостью освоения двух и более языков одновременно. Это создает особые трудности для педагогов, стремящихся сохранить родной язык среди подрастающего поколения. Одним из наиболее эффективных способов сохранения и передачи национальных ценностей является организация игровых форм взаимодействия детей с родным языком. Поэтому мы не оставили в стороне тему народных игр. Народные игры имеют многовековую историю. Они сохранились и дошли до наших дней, передаваясь из поколения в поколение, вобрав в себя лучшие народные традиции воспитания физически

здорового, любознательного, творческого и жизнерадостного человека. Мы создали свою видео-картотеку народных игр: «Әтәчкәй», «Читек», «Самавар» уеннары https://disk.yandex.ru/i/umK2XDP_1O1DcA https://disk.yandex.ru/i/CmVQSFGgauvtcw https://disk.yandex.ru/i/h9Be58YuwPWe1g .

Для поддержания интереса детей к обучению мы стараемся создавать условия, в которых каждый ребёнок чувствует себя важным участником общего дела. Например, на одном из занятий мы предложили детям придумать собственные варианты завершения известных сказок. Такое задание позволило ребятам проявить фантазию и креативность, а также укрепить уверенность в своих силах. После обсуждения и отбора лучших вариантов мы записали аудиосказки, сняли свои мультфильмы, где дети озвучивали персонажей на татарском языке (мультфильмы: «Алмагачкай» https://disk.yandex.ru/i/s34cTTuhPqiJXw , «Шүрәле һәм чәк-чәк сере» https://disk.yandex.ru/i/nL6g4YiG9f278w) Эта работа стала настоящей творческой лабораторией, где рождались идеи и формировались первые навыки публичных выступлений. Театральные постановки позволяют детям почувствовать себя участниками исторических событий, героев народных сказок и легенд, тем самым погружаясь в мир родного языка и культуры.

Музыкальные произведения также способствуют формированию правильного произношения звуков, расширяют активный словарь детей, развивают чувство ритма и мелодии, формируют музыкальный вкус и эстетический интерес к традициям своего народа. Чтобы закрепить полученные знания и умения, мы организовали серию концертов и театральных постановок, основанных на произведениях татарских авторов (Габдулла Тукай «Эш беткәч, уйнарга ярый» https://disk.yandex.ru/i/0UzULgYl-I7CAQ «Шүрәле һәм чәк-чәк сере» https://disk.yandex.ru/i/0UzULgYl-I7CAQ)

Классическая литература татарского народа представляет собой богатый источник художественных образов, нравственных уроков и культурных традиций. Через сказки, притчи, пословицы дети знакомятся с особенностями

мировоззрения предков, усваивая моральные ценности и нормы поведения. Фольклорные произведения обладают особой силой воздействия на детскую психику благодаря простоте сюжета, образному языку и ясности идей. Именно поэтому включение произведений устного народного творчества в учебный процесс является необходимым условием успешной социализации и адаптации детей к культурной среде региона проживания.

Театрализация литературных сюжетов помогает ребенку глубже осознать смысл прочитанного текста, развивает способность к эмпатии, формирует позитивное отношение к литературе вообще и татарскому языку в частности.

Использование народной музыки и песен помогает развивать музыкально-слуховые способности, улучшает память, активизирует познавательную деятельность малышей. «Туган авылым» музыкаль композициясе https://disk.yandex.ru/i/waVDw5o9Z4fKQg Музыкальное сопровождение спектаклей усиливает эмоциональное восприятие материала, повышает мотивацию детей к изучению родного языка. Так же мы затронули тему татарских народных традиций. Татарский народ славится своими многовековыми традициями и обычаями, которые уходят корнями в глубь истории («Кич утыру йоласы» https://disk.yandex.ru/i/lsQu724EMeKsAQ ; «Солдат озату йоласы» https://disk.yandex.ru/i/Kmg20X5ldKZBIw). Эти мероприятия позволили детям продемонстрировать свои успехи перед родителями и сверстниками, а также почувствовать гордость за достигнутые результаты.

Таким образом, сегодня современные педагоги активно используют идеи и разработки классиков татарской педагогики, адаптируя их к современным условиям и требованиям федеральных образовательных программ. Создание интерактивных площадок, мастер-классов, экскурсий и праздников становится важным элементом повседневной практики детских садов.

В своей творческой работе мы смогли добиться высокого уровня обучения татарскому языку с использованием театра и музыки. Полученные результаты подтверждают, что интегративные методы влияют на успешность освоения детьми языка, национальной культуры и демонстрирует перспективность использования наследия татарских просветителей в современной практике дошкольного воспитания.

«Литература»

Алимова Г.М., Ягудаева Ф.Н. Интеграция искусств в поликультурной образовательной среде // Вестник Казанского университета культуры и искусств. 2019. № 3. С. 105-110.

Байкова Л.А. Развитие речи детей дошкольного возраста через театрализацию / Науч.-метод. журнал «Детский сад XXI век». 2018. № 2. С. 24-30.

Губанова Н.Ф. Современные технологии обучения иностранным языкам // Образование и наука. 2019. № 4. С. 134-141.

Миннегулова Э.И. Использование народных традиций в формировании этнического самосознания младших школьников // Ученые записки Казанского гос. ун-та. Серия гуманитарных наук. 2018. Т. 160. № 2. С. 164-171.

Салимова Х.Г. Исследование проблем этнокультурного воспитания детей в дошкольных образовательных организациях // Казанский педагогический журнал. 2019. № 3. С. 115-120.

Сулейманов Р.Б. Современная концепция этнопедагогики в республике Татарстан // Вопросы философии. 2018. № 1. С. 118-123.

Чанышева Д.С. Применение театральных приемов в работе с детьми раннего возраста // Мир науки, культуры, образования. 2017. № 6. С. 211-215.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ СОЗДАНИЕ ФОТОКНИГИ ПАМЯТИ. ИСТОРИЯ СЕМЬИ ХАБИБУЛЛИНЫХ

Хабибуллина Д.И.
г. Казань, ФГАОУ ВО «Казанский Федеральный Университет», Институт управления экономики и финансов, 1 курс

Ибрагимов И. Р.
методист ИПО КФУ, г.Казань

Духовно-нравственное воспитание — один из важных аспектов воспитания, направленный на усвоение подрастающими поколениями и претворение в практическое действие и поведение высших духовных ценностей. Основной задачей которого является формирования нравственной культуры личности в достижении оптимального сочетания традиций и новаций, в соединении конкретного опыта личности и всего богатства общественной морали. [3]

Через постепенные изменения нрава, характера, мотивов, приоритетов человека к милосердию, ответственности за свои мысли, слова, поступки посредством применения приобретённых знаний.

Духовно-нравственное воспитание начинается с рождения человека и идёт всю жизнь, через общение, трудовую деятельность, повседневные дела. [1]

Актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания связана с тем, что в современном мире человек живёт и развивается, окружённый множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера (это, в первую очередь, средства массовой информации и коммуникации, неорганизованные события окружающей среды), которые постоянно оказывают огромное влияние на неокрепший интеллект и чувства молодого человека, на его формирующуюся сферу нравственности.

Современное общество находится в состоянии глубокого кризиса. Был утерян тот духовный стержень, который многие века взгревал жизнь в сердцах людей. Теперь, для выхода из этого кризиса следует заняться прежде всего вопросами воспитания. И именно воспитания, а уже затем образования. Безусловно, семейное воспитание играет ведущую роль в формировании нравственного стержня личности [2].

Семья как устойчивая социальная общность выступает мощным фактором формирования человека, передачи социального опыта, исторической памяти людей, этнокультурных традиций. Необходимо возвратить воспитание в семью, признать родителей главными воспитателями, ответственными за экологию детства, и вести поиск путей педагогического сотрудничества и добровольного общения с родителями. Для установления сотрудничества и укрепления традиционных ценностей у молодёжи предлагается создать фотокнигу памяти о предках семьи на основе данных предшествующих поколений и сбора информации в архивах и интернет-ресурсах. Фотокнига памяти будет также способствовать:

- узнаванию и укреплению национального самосознания, важного для сохранения самобытности общества, сохранения истории и определения будущее нашего народа;

- обеспечению исторической преемственности поколений, сохранения, распространения и развития национальной культуры, воспитания бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России;

- воспитанию патриотов России.

- укрепление родственных связей в семьях

Моя семья, семья Хабибуллиных, со своими родственниками создала и активно продвигает среди подрастающего поколения идею создания фотокниг памяти. Фотокнига памяти нашей семьи «О героях былых времён» была создана в 2025 г. нашим родственником Сарваровым А.С. к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Была проделана большая работа по собранию информации. Многие семейные связи были возобновлены как между старшим поколением, так и молодым. Удалось собрать информацию о 36 родственниках. Книга оказала большое эмоциональная влияние на молодёжь семьи, вызвав у них чувство гордости за своих предков и уважение к истории своей страны. Фотокнига памяти позволила мне узнать о родоначальниках семьи, моих прапрадедов.

Наше старшее поколение - мой прапрадед Хабибуллин Габдулла (Абдулла) Хабибуллович и его родной брат Хабибуллин Набиулла Хабибуллович, были еще участниками Первой мировой войны. Набиулла Хабибуллович также участвовал в Гражданской войне, обороняя город Мензелинск от Колчака. Старшее поколение было боевым и их детям (Фатима, Фаиз, Разия и Рафгат) пришлось воевать в Великой Отечественной войне. Мой прадедушка был самым младшим (ему было 7 лет, когда началась война).

Хабибуллина Фатима Набиулловна (1919г.р) – старший лейтенант, гв Капитан и последнее звание подполковник медицинской службы. В 1942г она ушла на фронт добровольцем. Служила в госпитальном взводе 186 медико-санитарного батальона. Благодаря ее самоотверженному труду в тяжелейших условиях сумела отстоять жизнь и здоровье сотням бойцов и офицеров Красной Армии. Награждена Орденом «Красная звезда», медалью «За боевые заслуги», Медалью «За победу над Германией в Великой отечественной войне 1941-1945гг»

Хабибуллин Фаиз Набиуллович, 1921 г.р. – был старшим лейтенантом, награжден медалью «За боевые заслуги», медалью «За оборону Кавказа», Медалью «За победу над Германией в Великой отечественной войне 1941-1945гг».

Хабибуллин Фарит Хабибуллин Хабибуллович (1920 г.р) – был участником Великой Отечественной войны, получил ранение и был комиссован, вернулся в родную деревню и работал механизатором в колхозе. Награжден Орденом Отечественной войны 2 степени.

Абдуллина (Хабибуллина) Разия Абдулловна (1922г.р) – Фамилия Абдуллина дана по имени Отца Абдулла (Габдулла), в то время так было принято. В июле 1940г она закончила Мензелинское медицинское училище. С началом Великой Отечественной войны 5 августа 1941г была призвана на службу в должности младшей медсестры в эвакуационный госпиталь 3648. После расформирования этого госпиталя была зачислена на должность

медицинской сестры в эвакуационный госпиталь 4642 в Казани, где служила до 1946г до расформирования госпиталя.

Из воспоминаний Разии Абдулловны – в госпиталях сложнее всего было ухаживать за раненными бойцами, лишившимся на войне рук и ног. Им надо было помочь преодолеть физическую боль и душевную травму, помочь смириться с инвалидность и продолжать жить дальше.

Награждена медалью «За победу над Германией в Великой отечественной войне 1941-1945гг», «20 лет победы в ВОВ», «30 лет победы в ВОВ» и «40 лет победы в ВОВ».

Абдуллин (Хабибуллин) Равгат Абдуллович (1924 г.р.), фамилия также дана по имени отца. Рафгат окончил школу с отличием и досрочно в 16лет! Он имел право поступить в то время в любой ВУЗ СССР без экзаменов. При поступлении в технический ВУЗ у него была бы бронь до конца войны. Но он поступил в педагогический институт, откуда по достижении 18 лет призывали на фронт. В 1942г от был призван на фронт. Абдуллин Рифгат Абдуллович был ротным писарем и ему в первых рядах, атакующих не положено было быть, так как при нем была ротная документация, которую он должен был вести в любых условиях. Необходимо было собирать документы погибших и заполнять формы о безвозвратных потерях и раненых, оформлять и отсылать извещения (похоронки) о гибели бойцов и др. Поэтому его место было на расстоянии 500-600 м от первых рядов атакующих. Но рядом с ним взорвалась вражеская мина. Погиб он в июле 1944г в западной Украине.

Книга «О героях былых времён» великое наследие Хабибуллиных, которое будет передаваться из поколения в поколение, воспитывать уважение к истории семьи и страны, напоминать о подвиге предков. Фотокнига памяти служит мощным ресурсом для формирования духовных и нравственных ориентиров у молодого поколения семьи. На примере моей семьи Хабибуллиных, демонстрируется практический механизм передачи ценностей между поколениями.

Литература

1. Результаты опроса опубликованы в книге: Российское общество и вызовы времени. Кн. 2 / Под ред. М. К. Горшкова и В. В. Петухова. М.: Весь Мир, 2015. Проект РНФ № 14–28–00218 «Динамика социальной трансформации современной России в социально-экономическом, политическом, социокультурном и этнорелигиозном контекстах».

2. Даниленко Б. Православная традиция и современные реалии в российской школе XXI века// Журнал Московской Патриархии. — 2008. — № 3. — С. 44–49;

3. Петрова В. И. Азбука нравственного взросления. СПб.: Питер, 2007;

4. Сарваров А.С. Фотокнига память «О героях былых времён» г. Магнитогорск 2025

ТӘРБИЯ ӨЛКӘСЕНДӘ ТАТАР МӘГЪРИФӘТЧЕЛӘРЕНЕҢ РОЛЕ

Валиуллина А.Р.

Казан шәһәре, «№188 нче балалар бакчасы» МАМБУ, РТ

Бай һәм күп гасырлы тарихы булган татар халкы яшәү дәвамында төрле сәяси, социаль һәм мәдәни каршылыкларга юлыккан. Бу шартларда милли үзенчәлекне саклауда, рухи-әхлакый кыйммәтләрне формалаштыруда һәм алга китешкә омтылуда татар мәгърифәтчеләре аерым роль уйный. Аларның XIX – XX гасыр башында җәелдерелгән эшчәнлеге җәмгыять тормышының төрле өлкәләрен – мәгариф, фән, әдәбият, театр, журналистика һәм башкаларны колачлаган. Әлеге мәкалә үсеп килүче буынны тәрбияләүдә һәм милли үзаң формалаштыруда татар мәгърифәтчеләренең ролен тикшерүгә багышлана.

XIX гасыр татар халкы өчен тиз үзгәрә торган дөньяда үз урынын эзләү чоры була. Россия империясенә керү, Европа идеяләренең таралуы, икътисадый үзгәрешләр – болар барысы да татарлар алдында яңа мәсьәләләр куя һәм традицион кыйммәтләрне яңадан аңлауны таләп итә. Бу шартларда нәкъ менә мәгърифәтчеләр үзләренә милләтне яңа чынбарлыкка җайлаштыру, аның мәдәни мирасын саклау һәм прогрессны стимуллаштыру бурычын алганнар.

Аларның эшчәнлеге түбәндәге төп бурычларны хәл итүгә юнәлдерелгән:

1. Белем тарату: дини фәннәр белән беррәттән дөньяви фәннәр, телләр, тарих һәм география укытылган яңа ысуллы мәктәпләр (җәдидчелек) челтәрен булдыру.

2. Милли әдәбият һәм сәнгатьне үстерү: әдәби тел формалаштыру, татар халкы тормышын чагылдырган әдәби әсәрләр иҗат итү, театраль куелышлар оештыру.

3. Тарих һәм мәдәниятне өйрәнүгә ярдәм итү: фольклор җыю, тарихи чыганакларны өйрәнү, фәнни экспедицияләр оештыру.

4. Мәгариф һәм мәдәниятне пропагандалау: татар телендә газета-журналлар чыгару, мәдәни чаралар оештыру.

Татар мәгърифәтчеләренең төп казанышларының берсе: җәдидчелек мәктәпләре булдыру. Бу мәктәпләр, традицион мәдрәсәләрдән аермалы буларак, заманчарак һәм күпкырлы белем бирүне тәкъдим иткәннәр. Аларда дини фәннәр генә түгел, математика, география, тарих, табигать белеме, шулай ук рус теле һәм башка чит телләр кебек дөньяви фәннәр дә укытылган.

Мәгариф өлкәсендә агарту эшчәнлегенең иң ачык мисаллары булып:

1. Шиһабетдин Мәрҗани (1818-1889): татар мәгарифендә җәдидчелеккә нигез сала. Ул иске укыту методларын тәнкыйтьли һәм табигый фәннәрне, Европа мәдәниятен өйрәнергә чакыра. Мәрҗани рухи яктан үскән, мөстәкыйль фикер йөртергә сәләтле шәхес тәрбияләү кирәклеген таләп итә. Мисал өчен, “Мостафад әл-әхбар фи әхвәли Казан вә Болгар” дигән хезмәтендә Мәрҗани татар халкының бай мәдәни мирасын һәм аны саклап калу кирәклеген күрсәтеп, аның тарихына игътибарны юнәлтә.

2. Каюм Насыйри (1825-1902): танылган педагог, этнограф һәм язучы. Аның тарафыннан укучыларда логик фикерләүне һәм иҗади сәләтләрне үстерүгә юнәлдерелгән яңа дәреслекләр һәм укыту методикалары эшләнгән. Насыйри шулай ук татар фольклорын җыю һәм өйрәнү белән шөгыльләнә, аны үзенең педагогик эшчәнлегендә куллана. К. Насыйри “Татар теле әлифбасы”н иҗат итә, анда халык иҗаты үрнәкләрен, мәкальләр һәм

әйтемнәрне балаларга белем бирүне кызыклырак һәм аңлаешлырак итү өчен куллана [Гайнуллин, электрон ресурс].

3. Галимҗан Ибраһимов (1887-1938): күренекле җәмәгать эшлеклесе, педагог, әдәбият белгече һәм публицист. Ул мәгариф системасын реформалаштыру, укыту программаларына татар халкының тарихын һәм мәдәниятен кертү, милли әдәбиятны үстерү яклы. Г. Ибраһимов яшьләрдә патриотизм һәм милли дәрәҗә хисе тәрбияләүнең мөһимлеген ассызыклый. Язучы үзенең педагогик хезмәтләрендә татар халкының тарихы, мәдәнияте һәм теле өйрәнелә торган милли мәктәп идеясен актив алга сөрә. Ул мондый мәктәп яшь буында милли үзаң формалаштырырга һәм аны үз халкына хезмәт итүгә әзерләргә мөмкинлек бирәчәк дип саный.

"Безнең көннәр" — аның шул чорның кискен социаль мәсьәләләренә кагылган һәм милли үзенчәлек темасын күтәргән әһәмиятле әсәрләренең берсе.

4. Фатих Кәрими (1870-1937): язучы һәм педагог, җәдид мәктәпләренә нигез салучы. Ул белемнәрне күрсәтмәлелеккә һәм практик куллануга нигезләнгән яңа укыту методларын актив рәвештә кертеп җибәрә. Хатын-кызлар мәгарифе тарафдары булып тарихка кереп кала. Кәрими мәгърифәтчелек һәм милли үзаңны пропагандалау өчен мөһим рупорга әверелгән "Вакыт" газетасына нигез сала һәм аны чыгара.

Яңа ысуллы укыту мәктәпләре укучыларга белем генә биреп калмыйча, аларда милли горурлык хисе, үз мәдәниятенә һәм тарихына хөрмәт, белемгә һәм алгарышка омтылыш тәрбияли. Алар милләтнең киләчәгендә мөһим роль уйнарга тиешле яңа буын татар интеллигенциясен әзерлиләр.

Татар мәгърифәтчеләре милли әдәбият һәм сәнгать үсешенә зур әһәмият бирәләр. Алар әдәбият һәм сәнгатьнең милли үзаң тәрбияләү һәм формалаштыруның көчле чаралары булуын аңлыйлар.

Әдәби тел формалаштыру өстендә мәгърифәтчеләр зур хезмәт куялар. Диалектларга карамасатан, барлык татарларга аңлаешлы булган бердәм әдәби тел булдырырга омтылалар.

Бүгенге көндә балалар бакчасында милли үзаң формалаштыруга һәм туган телгә, мәдәнияткә, гореф-гадәтләргә хөрмәт тәрбияләүгә аеруча зур игътибар бирелә. XIX-XX гасырлардагы татар мәгърифәтчеләренең идеяләре аеруча актуаль. Тәрбиячеләр көндәлек эшләрендә аларның мирасын кулланалар, бу исә белем бирү процессын баетырга һәм балалар үсеше өчен уңайлы мохит тудырырга ярдәм итә.

Тәрбия өлкәсендә әдәби әсәрләр зур урын алып торалар. Язучылар һәм шагыйрьләр татар халкының тормышын, аның тарихын, гореф-гадәтләрен, шулай ук аның хыялларын һәм омтылышларын чагылдырган әсәрләр иҗат иткәннәр.

Театр — яктылыкка, нурга илтә,

Кире юлга җибәрми, уңга илтә. – дип яза “Театр” шигырендә Г. Тукай. Беренче татар пьесасы язылган көннән башлап, бүгенге көнгә кадәр театр татар халкының мәдәни тормышының мөһим үзәгенә әверелә. Сәхнәдә актуаль социаль һәм сәяси мәсьәләләрне күтәргән, шулай ук татар халкы тарихының героик битләре турында сөйләгән пьесалар куелып килә.

Татар әдәбияты һәм сәнгате үсешенә зур өлеш керткән төп шәхесләрне без белергә тиешле. Алар арасында Г. Тукай, М. Җәлил, К. Тинчурин исемнәре бар.

Габдулла Тукай (1886-1913) – бөек татар шагыйре, хәзерге татар әдәбиятына нигез салучы. Аның шигырь һәм поэмалары туган халкына мәхәббәт, аның киләчәгенә ышаныч, гаделлеккә һәм иреккә омтылыш белән сугарылган [Низамов, электрон ресурс].

Шагыйрьнең “Туган тел” шигыре татар халкының гимны, аның бердәмлеге һәм мәдәни үзенчәлеге символына әверелде.

Муса Җәлил (1906-1944) – фашистлар концлагерендә һәлак булган каһарман шагыйрь. Аның төрмә диварларында язылган шигырьләре татар халкының фашизмга каршы көрәштә батырлык һәм ныклык символына әверелде. “Моабит дәфтәрләре” шигырьләр циклы дошманны җиңүгә ышаныч

һәм Ватанга мәхәббәт белән сугарылган патриотик поэзиянең ачык мисалы булып тора.

Кәрим Тинчурин (1887-1947) – күренекле драматург, режиссер һәм актер. Ул тамашачылар арасында зур популярлык казанган бик күп пьесалар иҗат итә. Тинчурин татар театр сәнгатен үстерүгә зур өлеш кертә.

“Зәңгәр шәл” пьесасы К. Тинчуринның иң танылган пьесаларыннан берсе. Ул мәхәббәт, хыянәт һәм гаделлек өчен көрәш турында [Низамов, 2002: 111].

Татар мәгърифәтчеләре иҗат иткән әдәбият һәм сәнгать милли үзаңны формалаштыруда, милли горурлык хисен ныгытуда һәм алга китешкә омтылуны стимуллаштыруда мөһим роль уйныйлар. Шул исәптән татар язучыларының әсәрләре балалар бакчасында да кулланыла. Бакчада уздырылган бәйрәмнәр Г. Тукай, М. Җәлил шигырьләреннән башка узмыйлар. Балалар язучыларның иҗаты аша үзләрендә туган илгә, әти-әнисенә, тарихка һәм гореф-гадәтләргә карата ихтирам, ярату хисе тәрбиялиләр.

Мәгърифәтчелек эшчәнлегендә вакытлы матбугат мөһим роль уйный. Татар телендәге газета-журналлар актуаль социаль һәм сәяси мәсьәләләр буенча фикер алышу, белем һәм идеяләр тарату, җәмәгатьчелек фикерен формалаштыру өчен платформага әверелә.

Исмаил Гаспринский (1851-1914) Россияда беренчеләрдән булып төрки телдә “Тәрҗеман” газетасын чыгара башлый. Ул беренче гомумроссия мөселман басмасы булудан тыш, җәдидчелек идеяләрен таратуда һәм төрки халыкларның бердәмлеген пропагандалауда мөһим роль уйный. Газета тарих, мәдәният, мәгариф буенча мәкаләләр, шулай ук мөселман җәмгыятьләре тормышыннан яңалыклар бастыра.

“Шура” журналына Ризаэтдин Фәхретдинов (1859-1936) нигез салган. Әлеге журнал дин, әхлак, мәгариф һәм мәдәният мәсьәләләренә багышланган. Журнал әйдәп баручы галимнәр һәм фикер ияләренең мәкаләләрен, шулай ук әдәби әсәрләрен бастырып чыгара.

“Вакыт” газетасының баш мөхәррире Фатих Кәрими татар мәгърифәтенә чиксез зур өлеш кертә. Җәдит хәрәкәтенә ярдәм итүдә, прогрессив материаллар, шул исәптән хатын-кызлар белеме һәм хокуклары турындагы мәкаләләр бастыруда әһәмиятле роль уйный.

Татар вакытлы матбугаты мәгърифәтчеләр кулында аларга җәмәгатьчелек фикеренә йогынты ясарга, белем һәм идеяләр таратырга, милли үзаң формалаштырырга мөмкинлек бирүче мөһим коралга әверелә.

Беренче татар газетасы басылып чыккан көннән алып, бүгенге көнгә кадәр газета-журналлар үз кыйммәтен югалтмыйлар. Мәсәлән, балалар бакчасында өлкән төркемнәр белән газета-журналлар карау аерым бер урын алып торалар. Шулай ук балалар тәрбиячеләр ярдәме белән үзләре газета ясыйлар.

Балалар бакчасында татар мәгърифәтчеләренең идеяләрен куллану балаларда милли үзаң, туган телгә, мәдәнияткә һәм гореф-гадәтләргә хөрмәт формалаштыруга ярдәм итә. Бу аларга шулай ук белемле, рухи яктан бай һәм үз илен патриотик рухта яратучы гражданнар булырга ярдәм итә.

Әдәбият

1. Гайнуллин М., Татарларда мәгърифәтчелек хәрәкәте [электрон ресурс] URL https://kazanutlary.ru/j-archive/journal-materials/1952-8/tatarlarda-mgbriftchelek-khrkte (мөрәҗәгать итү вакыты: 20.10.2025).
2. Низамов Р. А. Татар халык педагогикасы: уку ярдәмлеге/ Р. А. Низамов, Җ. Г. Нигъмәтҗанов. — Казан: Мәгариф, 2002. – 111 б.
3. Низамов Р. Халкыбыз мәгърифәтчеләре/ Р. А. Низамов, Җ. Г. Нигъмәтҗанов. [электрон ресурс] URL http://gabdullatukay.ru/tukay-science/scientists/nizamov-r-nigmetjanov-j-halkybyz-megrifetchelere/ (мөрәҗәгать итү вакыты: 20.10.2025).
4. Садыйков М., Татар мәгърифәтчеләре турында яңа хезмәт/ М. Садыйков, Х. Мәхмүтова [электрон ресурс] URL: https://kazanutlary.ru/j-archive/journal-materials/1977-3/tatar-mgbriftchelege-turynda-yaa-khezmt (мөрәҗәгать итү вакыты: 20.10.2025).

ПРОБЛЕМА ИЗУЧЕНИЯ РОЛИ ТАТАРИЗМОВ В ОБОГАЩЕНИИ ЛЕКСИКИ РУССКОГО ЯЗЫКА

Мухаметзянова Л.Х.
учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ с.Ядыгерь» Кукморского муниципального района Республики Татарстан

Два народа, русский и татарский, живут рядом уже несколько веков. Одной из сфер взаимного влияния наших народов является язык. В настоящее время в Республике Татарстан татарский язык стал одним из государственных языков республики, широко изучается на всех уровнях образования. Русский язык остается в Республике Татарстан языком межнационального общения и широко используется во всех областях общественной жизни, науки и культуры.

Как показывает исторический опыт, у каждого языка, у каждой культуры есть только им присущая миссия и они вносят свой вклад в развитие мировой культуры. Соответственно, система обучения татарскому языку в русской школе должна видеть эту миссию и создавать необходимые условия для формирования у школьников таких качеств, как компетентность в межкультурном диалоге, коммуникативность, открытость. От успешного решения этой актуальной лингвометодической задачи зависит, станет ли татарский язык средством реального и полноценного межкультурного общения.

Однако в середине июля 2017 года президент России Владимир Путин во время выступления в Йошкар-Оле заявил о недопустимости изучения неродных языков в ущерб русскому языку. Кому-то эти слова оказались на руку, и в Татарстане сразу начало набирать силу движения против обязательного изучения татарского. Разгорелся так называемый языковой скандал. Особо неприятен при этом тот факт, что против изучения татарского языка настроились даже те, для кого язык является родным. Одной из причин такого их поведения я считаю то, что люди просто не имеют представления о

том, что благодаря татарским заимствованиям лексика русского языка стала богаче, точнее и выразительнее.

«Все народы меняются словами и занимают их друг у друга», - писал В.Г.Белинский. Татарские заимствования составляют один из слоев заимствованной лексики в русском языке. Русский язык активно пользуется татарскими заимствованиями, начиная ещё с домонгольского времени. В разные исторические периоды в русский язык вошло значительное количество тюркских слов . Они усваивались по-разному – книжным или устным путем, через разговорную речь. В результате живого общения русского и тюркских народов они нередко подвергались воздействию со стороны русской фонетики, в соответствии с нормами русского произношения переоформлялись или получали иное этимологическое толкование.

Татарские заимствования настолько прижились в русском языке, что порой сложно поверить, что то или иное слово имеет татарские корни. Без многих татаризмов русский язык не может обойтись и вовсе.

Так, мной были проведены эксперименты с участием разновозрастных обучающихся. Я предложила посмотреть на следующий ряд слов: амбар, атаман, арбуз, бояре, богатырь, бурундук, барсук , внук , гуляш, деньги, ералаш, есаул, книга, князь, кремль, колбаса, кирпич, карандаш, корабль, кувшин, маяк, стол, сундук, скатерть, шаль, пельмень, изба, ямщик. Из этих слов нужно было выделить те, которые, по мнению учеников, являются татарскими заимствованиями. Среди 20 участников эксперимента 8 человек татарскими посчитали 3-4 слова, 7 человек – 5-6 слов, 5 человек - до 10 слов. В действительности же татарскими заимствованиями являются все из них. Так, можно сделать следующий вывод: многие даже не догадываются о том, что в нашей повседневной русской речи много татарских заимствований. Почти всех участников поразил тот факт, что все слова имеют татарские корни.

Далее я предложила прочитать следующий текст. «Ближе к вечеру мы подъехали к <u>Кремлю</u>. <u>Колёса</u> уже устало скрипели, и люди на арбе почти спали. С <u>минарет</u>а послышались звуки азана. Путники забыли про свой багаж,

и бочки с кувшинами, казалось, тоже прислушались. Сундуки со скатертями и сарафанами уныло дожидались времени, когда попадут на базар». Задание было следующим: заменить подчёркнутые слова татарского происхождения на слова нетатарского происхождения. Задание вызвало трудности. Колёса арбы назвали шинами, бочки – бидонами, кувшины – графинами, сундук – коробкой или ящиком. В целом получился примерно такой текст: «Ближе к вечеру мы подъехали к КРЕПОСТИ. ШИНЫ уже устало скрипели, и люди на арбе почти спали. С БАШНИ послышались звуки азана. Путники забыли про свой багаж, и БИДОНЫ с ГРАФИНАМИ , казалось, тоже прислушались. ЯЩИКИ с КЛЕЁНКАМИ и ПЛАТЬЯМИ С КОРОТКИМИ РУКАВАМИ уныло дожидались времени, когда попадут на РЫНОК». Здесь налицо тот факт, что с заменой татарских слов текст потерял точность и выразительность, стал комичным и лишённым смысла.

Литература

1. *Добродомов И.Г. Некоторые вопросы изучения тюркизмов в русском языке // Вопросы лексики и грамматики русского языка. - М., 1967. - С. 364-374.*
2. *Румянцева Е.В. Русский язык: справочник для школьника 5-11 классы : Справочник серии "Талапкер".- Астана: Арман-ПВ, 2009.- 316 с.*
3. *Фасмер М. «Этимологический словарь русского языка». 1-е издание: 1964–1973; 2-е издание: 1986–1987 (редактор русского текста М. А. Оборина); 3-е издание: 1996; 4-е издание: 2006. – Режим доступа: https://vasmer.lexicography.online*
4. *Шипова Е.Н. Словарь тюркизмов в русском языке, издательство "Наука", Алма-Ата 1976 г. – Режим доступа: http://liveangarsk.ru/files/commentuploads/409581/985-p1abf2i5rh126a5229s612v9e564.pdf*

3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ В ИСКУССТВЕННОМ ИНТЕЛЛЕКТЕ И ЕГО ПРИМЕНЕНИЕ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО МАТЕМАТИКЕ

Хафизова Р. Д.

магистр 2 курса кафедры методологии обучения и воспитания, Институт Психологии и Образования, Казанский(Приволжский)

федеральный университет г. Казань Учитель математики МБОУ «Большеатнинская СОШ» Атнинского муниципального района РТ

Миннибаев Эмиль Шарифович

доцент, кандидат биологических наук Институт психологии и образования, Казанского Федерального Университета

Аннотация: в статье рассматривается роль 3D-моделирования в искусственном интеллекте и его применение во внеурочной деятельности по математике. Анализируются современные инструменты для создания 3D-моделей с использованием ИИ, а также предлагаются практические примеры их интеграции в образовательный процесс. Особое внимание уделяется пространному мышлению, на его развитие, мотивации учащихся к изучению математики. Применение 3D технологий позволяют в образовательном процессе развивать мышление, современные компетенции учащихся, а также придают интерес к техническим профессиям.

Ключевые слова: искусственный интеллект, моделирование, 3D-моделирование, математика, внеурочная деятельность, обучение, применение, межпредметные связи.

Современные технологии стремительно развиваются и искусственный интеллект становится неотъемлемой частью образовательного процесса. 3D-моделирование, объедененное с возможностями ИИ, открывает новые перспективы для изучения математики, позволяет визуализировать абстрактные концепции. Во внеурочной деятельности такие инструменты помогают вовлечь учащегося в исследовательский проект, развить креативное мышление и навыки работы с цифровыми технологиями. Раз есть современные технология, то современный учитель должен уметь ими правильно обращаться и показывать остальным как его использовать. Но вот вопрос, готова ли образовательная система к этим изменениям?..

Как мы знаем, 3D-моделирование – это процесс создания трехмерных объектов с помощью специализированного программного обеспечения. С развитием ИИ появились инструменты, упрощающие этот процесс: нейросети

могут генерировать модели на основе текстовых описаний, достраивать сложные геометрические фигуры и даже анимировать объекты. Использование 3D-моделирований дает преимущества в наглядности, практическом применении, развитии Soft Skills обучающегося. Сложные математические объекты становятся видимыми и интерактивными, учащиеся сами могут создавать модели для решения задач по стереометрии, и формируют у себя аналитическое и пространственное мышление.

Например, генерация многогранников с помощью AI. Ученики используют нейросетевое ПО (сюда подойдет Kaedim или Deep Dream Generator), чтобы создать 3D-модели икосододекаэдра или усеченного куба. Они анализируют полученные модели, вычисляют количество граней, ребер, вершин, проверяя формулу Эйлера. Результаты в конце визуализируются в Blender или Tincerkard и сравниваются с классическими построениями. Результатом является повышение интереса к геометрии и лучшее понимание трехмерных фигур.

В математике есть такие темы, для изучения которых требуется наглядность того или иного изучаемого понятия. Так при переходе обучения от двухмерных объектов к трехмерным, мы начинаем изучать объемные фигуры, их элементы, объемы и площади.

Константин Дмитриевич Ушинский заметил: «Детская природа требует наглядности». Если при изображении плоских фигур все его свойства видны на чертеже, то при построении геометрических объектов в пространстве эта очевидная наглядность теряется. Поэтому для наиболее эффективного результата при изучении данной темы необходимо на уроке демонстрировать модели фигур, чтобы дети увидели, что они имеют определенную площадь поверхности, объем и занимают определенное место в пространстве. Эти модели могут быть сделаны из картона, дерева или других материалов.

Таким образом, 3D-моделирование с использование искусственного интеллекта предоставляет уникальные возможности для внеурочной деятельности по математике. Оно делает сложные концепции более

доступными и стимулирует исследовательскую деятельность и готовит учащихся к работе с современными технологиями. Такие внедрения в образовательный процесс требуют минимальные технические ресурсы, но дает колоссальный значимый эффект.

Литература

1. 3D-моделирование. Внеурочная деятельность: учебное пособие. Косопов Д.Г., 2021 г.-112 стр.

2. Каменев Р. В., Лейбов А. М., Осокина О. М. Применение 3D-принтеров в образовании // Решетневские чтения. - 2025. - Т. 3. - С. 83-87.

3. Шегай И. Н. «3D-моделирование и 3D-печать во внеурочной деятельности в контексте реализации ФГОС нового поколения» // «Информатика в школе», 2020, №1, с. 16–25.

ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ЕЁ ВЛИЯНИЕ НА ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Кузнецов Я.А.

магистрант 1 курса Казанского федерального университета г. Казань

Аннотация. В статье рассматриваются особенности цифровой трансформации проектной деятельности в образовательных организациях и её влияние на развитие воспитательного потенциала образовательного процесса. Цифровизация проектной деятельности понимается как процесс внедрения цифровых технологий в педагогическую практику, который способствует изменению содержания, форм и методов обучения, а также воспитательной среды. На основе анализа отечественных исследований в области цифрового образования выявлены педагогические и организационные условия, при которых цифровая проектная деятельность становится инструментом формирования личностных и социальных компетенций обучающихся. Сделан

вывод о том, что эффективная интеграция цифровых технологий в проектную деятельность требует системного подхода, ориентированного на развитие воспитательной миссии образования.

Ключевые слова: цифровая трансформация, проектная деятельность, воспитательный потенциал, образовательная организация, цифровая среда, компетенции.

Актуальность исследования обусловлена тем, что современное образование переживает глубокие изменения, связанные с процессами цифровой трансформации. Активное внедрение информационных технологий в учебный процесс, развитие сетевых платформ и цифровых инструментов изменяют не только организацию обучения, но и воспитательные механизмы образовательной среды. В условиях цифрового общества образовательные организации выступают не просто как институты передачи знаний, но как пространство формирования личности, социальной ответственности и гражданской активности.

Особое значение в этом контексте приобретает проектная деятельность, позволяющая соединить учебную, исследовательскую и практико-ориентированную работу обучающихся. Внедрение цифровых инструментов усиливает возможности проектного подхода, расширяет горизонты сотрудничества и способствует формированию компетенций XXI века. Однако цифровая трансформация проектной деятельности порождает и новые вызовы: от технологической зависимости до необходимости переосмысления педагогических целей и методов воспитания.

Целью исследования заключается выявление механизмов влияния цифровой трансформации проектной деятельности на воспитательный потенциал образовательной организации и определении условий её эффективной реализации в российской системе образования.

Цифровая трансформация образования представляет собой системный процесс, затрагивающий все уровни образовательной деятельности — от стратегического управления до методики преподавания. Как отмечает А. Ю.

Уваров, цифровая трансформация не сводится к автоматизации учебных процессов, а требует переосмысления педагогических целей, содержания и структуры образовательных программ [4]. Это особенно актуально для проектной деятельности, где обучение строится на принципах самостоятельности, сотрудничества и творческого поиска.

По мнению М. Г. Успаевой и А. М. Гачаева, цифровизация в высшем образовании способствует созданию новой образовательной экосистемы, в которой проектная деятельность становится связующим звеном между обучением, исследованием и профессиональной практикой [5]. Использование цифровых платформ, сервисов совместной работы и инструментов визуализации данных позволяет учащимся развивать критическое мышление, ответственность за общий результат и навыки коммуникации. Всё это усиливает воспитательный потенциал образовательного процесса.

Исследование Дворецкой И., Уварова А. и Тарасовой К. показало, что готовность школ к цифровой трансформации напрямую связана с организационной культурой, степенью открытости педагогов к инновациям и уровнем методической поддержки [2]. Воспитательный эффект цифровой проектной деятельности возможен лишь при создании доверительной среды взаимодействия между учащимися и педагогами, где цифровые инструменты становятся не заменой живого общения, а его расширением.

Цифровая проектная деятельность способствует развитию у обучающихся не только познавательных, но и ценностно-смысловых компетенций.

Как отмечает Е. К. Дмитриева, цифровые образовательные технологии позволяют интегрировать воспитательные задачи в учебный процесс, стимулируя осознание социальной значимости проектной работы [3]. При этом важно, чтобы цифровизация не подменяла воспитание технологизацией, а использовалась как средство личностного и гражданского становления.

Д. З. Ахметова и коллеги указывают, что цифровая образовательная среда создаёт новые возможности для инклюзивности, коммуникации и

индивидуализации обучения, но требует формирования у обучающихся культуры ответственного поведения в сети и этических норм взаимодействия [1]. Таким образом, воспитательный потенциал проектной деятельности в цифровом формате определяется не только техническими возможностями, но и педагогическим дизайном, направленным на развитие гуманистических ценностей.

Обобщая приведённые исследования, можно выделить несколько ключевых механизмов влияния цифровой трансформации проектной деятельности на воспитательный потенциал образовательной организации:

– формирование ответственности и инициативности обучающихся через самостоятельную организацию цифрового проекта;

– развитие коллективных форм работы и коммуникативных компетенций посредством цифровых средств взаимодействия;

– формирование гражданской и цифровой грамотности;

– усиление рефлексивного компонента за счёт цифровых портфолио и систем самооценки.

Эффективная реализация этих механизмов требует системного подхода, включающего разработку стратегии цифровой трансформации, методическую поддержку педагогов, а также мониторинг не только учебных, но и воспитательных результатов.

Подводя итог, можно сказать, что цифровая трансформация проектной деятельности является мощным фактором обновления воспитательной системы образовательной организации. Цифровые инструменты расширяют возможности взаимодействия, способствуют развитию ответственности, социальной активности и гражданской позиции обучающихся. Вместе с тем, успех цифровизации зависит от готовности педагогов, организационной культуры и ориентации образовательного процесса на личностное развитие. Перспективы дальнейших исследований связаны с эмпирическим изучением влияния цифровых проектов на воспитательные результаты и разработкой методических моделей их внедрения.

Список литературы

Ахметова Д. З., Артюхина Т. С., Бикбаева М. Р. Цифровизация и инклюзивное образование: точки соприкосновения // Высшее образование в России. — 2020. — Т. 29, № 2. — С. 141–150.

Дворецкая И., Уваров А., Тарасова К. Готовы ли школы к цифровой трансформации: результаты мониторинга общеобразовательных организаций // Вопросы образования. — 2024. — № 3. — С. 141–162.

Дмитриева Е. К. Цифровизация образования в России: педагогические эффекты и риски // Педагогика. — 2022. — № 7. — С. 15–24.

Уваров А. Ю. Цифровая трансформация образования в России сегодня // Образовательные технологии. — 2021. — № 4. — С. 23–36.

Успаева М. Г., Гачаев А. М. Цифровая трансформация высшего образования в России // Управление образованием: теория и практика. — 2022. — № 2. — С. 51–59.

ЧЕЛОВЕК, РОДИНА И ПРИРОДА- ВЕЧНЫЕ ЦЕННОСТИ В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Шайхиева Г.Н.
магистрант 1 курса Казанского федерального университета, г. Казань
Ахунзянова А.В.
заведующая МАДОУ «Детский сад № 38», г. Казань
Иванова О.М.
ввоспитатель МАДОУ «Детский сад № 38», г. Казань
Харькова О.Л.
старший воспитатель г. Казань, МАДОУ «Детский сад № 388», г. Казань

Человек и природа, люди и окружающий мир, общечеловеческие ценности и чувство патриотизма — это вечные темы, которые объединяют нас. В условиях современного мира, где технологии и потребление стали главными приоритетами, важно помнить о том, что истинные ценности — это не

материальные блага, а духовные ориентиры, которые помогают нам оставаться людьми. Однако, как ни парадоксально, именно в это время, когда мы достигли таких высот, как никогда остро встает вопрос о сохранении природы и духовных ценностей. Угроза экологического кризиса нависла над человечеством, а проблемы экологической культуры, духовности и нравственности стали жизненной необходимостью.

Воспитание любви к природе, уважение к истории и культуре своей страны - это те основы, которые должны быть заложены в каждом ребенке.

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения в настоящее время выходит на первостепенное место современного общества. Традиционные основы воспитания и образования подменяются «заморскими», из вне. Мир ребенка, заполнен другими важностями в их понимании о войне, чувстве гордости, уважение, мало кто считает это жизненной необходимостью воспринимать как часть жизни, истории, будущего.

Каждый человек играет важную роль в сохранении природных богатств и культурных традиций своей страны. Говорить о любви к своему краю и природе недостаточно — необходимо приложить усилия для защиты и сохранения нашего общего достояния. Важно охранять памятники истории и культуры, изучать свое прошлое, чтобы лучше понимать будущее. Единство мыслей, желаний и действий делает нас сильнее и позволяет утверждать, что мы настоящие граждане своей великой страны.

Современная система образования нацелена на решение вопросов патриотического воспитания, педагоги стараются использовать все возможности для знакомства детей с историей и культурой России. Педагоги находят способы привнести элементы патриотизма в повседневную жизнь учеников, будь то прогулки, праздники или беседы.

Будущее государства находится в наших руках, и именно от нас зависит, каким оно станет. Гордость за страну должна проявляться не только словами, но и действиями, направленными на защиту ее целостности и улучшение экологической обстановки. Наша земля, леса, озера и поля — это наследие,

которое принадлежит каждому из нас и должно бережно передаваться следующим поколениям.

Природа всегда была источником вдохновения и жизненной силы для человека. В русской культуре это особенно заметно: леса, реки, поля — все это неотъемлемая часть нашей истории и культуры. Однако в современном мире, где технологии и потребление стали главными приоритетами, мы часто забываем о том, что природа — это не просто ресурс, а живая система, с которой мы тесно связаны.

Утрачиваются духовные ценности и ориентиры. Изменилась не только наша жизнь, но и мы сами. Наверное, это плохо, бесчеловечно не знать простые истины, приоритеты человеческой жизни, цена которого война. Ценя каждую минуту, прожитую сейчас в мирное время, мы осмысливаем каждый шаг своего действия, вкладывая в души подрастающего поколения, ценности гуманизма, отношения к своим поступкам.

Экологическая культура человека напрямую зависит от самого человека, должен обладать экологическим сознанием, уметь отвечать за свои поступки. Современная экологическая этика ищет решения проблем человечества в душе человека. Уважение к жизни, людям, природе, отечеству – это ценности нашей жизни. Мы все - дети природы.

Цель педагогов в работе с детьми строится на бережном введении детей в мир природы, патриотизма, в помощи дать им необходимые знания о Родине, вырастить доброго и ответственного гражданина целой страны, научить ребенка любить свою Родину, беречь ее и заботиться о ней, сформировать нравственные качества у детей.

Мы педагоги воспитываем любовь к Родине, Отчизне с раннего возраста, к родным, родному дому, родному городу, селу, природе – это основа подрастающего поколения. Ведь то, что вложено нами взрослыми, созревает с возрастом ребенка. Это и осознание себя в семье, неотъемлемой частью родного дома, малой Родины. Не имея знаний, опыта, трудно сформировать такие качества как долг, уважение, патриот, нравственность. Чем больше мы

уделим вниманию этим понятиям, тем больше мы воспитаем гражданина Страны.

Семья и домашняя обстановка играют ключевую роль в воспитании. Дома, где есть животные, растения и забота о них, дети первым делом учатся состраданию и ответственности. Беседы о домашних любимцах, возможность делится радостью общения с ними, способствует формированию первой экологической культуры в душе ребенка.

Также значимыми являются детские игры, сказки, загадки, где природа и ее обитатели занимают центральное место. С их помощью дети не только познают, но и развивают эстетические, культурные навыки, красоту окружающего мира и как беречь все это.

Знакомство с малой Родиной также выступает важным моментом в формировании патриотизма. Ребенок, узнавая о своих улицах, традициях, учится замечать красоту или бедственное состояние природы. Это наталкивает их на желание помочь, понять, что же произошло с природой и как помочь? Что способствует чувству ответственности на сохранение своей Родины? И тут приходит чувство сопереживать, побуждающее оказать помощь.

Какая притягательная сила заключена в то, что нас окружает с детства? Почему даже уехав из родных мест, человек вспоминает их с чувством теплоты, гордости, уважения, любви и признания. Свою любовь к родным местам, знания того, чем живет народ, чем занимается, какова его природа и труд. Это важный аспект для человека. Ведь не зря говорят: «Где родился, там и пригодился».

Малая Родина, отечество, Родной край играют значительную роль в жизни каждого человека, роль в жизни маленького человека, но мало говорить о любви к родному краю, природе, ведь еще надо сберечь и сохранить, то, что имеем. Охраняя значимые объекты наследия. Зная прошлое, мы познаем будущее. Мы едины – когда мы непобедимы в своих мыслях, желаниях, чувствах и словах, поступков. Чем больше мы сможем сделать, тем больше

гордости и любви к своей стране Родине, и мы сможем быть полезны ей, и сможем преумножить ее богатство. Будущее страны в наших руках.

Мы должны гордиться, своей страной и не разрушать ее целостность, экологию, от этого зависит все наше богатство и мир на земле.

Любите родную природу, озера, леса и поля. Это то, что с нами навсегда, навеки. Земля наша, на которой мы живем и родились. Так будем же, люди, все вместе. Мы к ней относится добрей. Поэтому важно быть и чувствовать принадлежность к своей Родине, и будущему, где ядром является ее духовность, богатство жизненного опыта, культура самого человека, его чувства, поступки, его взгляды, убеждения, стойкость в своих намерениях.

Прошло уже 80 лет с окончания Великой Отечественной войны, но память о ней должна жить вечно. Выражение «Никто не забыт, ничто не забыто» не должно оставаться пустым лозунгом, а стать моральным законом для каждого россиянина. Победа ковалась не только на фронте. Женщины, старики, дети работали на заводах, в полях, рыли окопы, спасали раненых. Все для Победы, все для солдат. Праздник Победы над фашизмом навсегда останется в исторической памяти народов России и других стран, по территории которых прокатился смертоносный фашизм. Сколько, бы, не прошло лет, новые поколения людей будут с благодарностью вспоминать воинов ВОВ, принесших долгожданную победу, склоняя головы перед памятью тех, кто не вернулся с поля боя.

Новые поколения должны помнить подвиг ветеранов и чтить их память, чтобы трагедия войны никогда не повторилась. Бессмертие героев и благодарность потомков — залог мирного будущего нашей страны.

Литература

1. Антонов Ю.Е., Левина Л.В. Как научить детей любить Родину/ Москва.: АРКТИ, 2003, - 166с.

2.Дерябо С.Д., Ясвин В.А. Экологическая педагогика и психология/ Ростов-на-Дону: Феникс, 1996, - 480с.

3.Тайчинов М. М. Духовно-нравственное воспитание в процессе общения с природой// Среднее профессиональное образование. – 2011. –№ 5. - 23-24с.

УКЫТУ-ТӘРБИЯ ПРОЦЕССЫНДА ТУГАН ЯК ТАРИХЫН ӨЙРӘНҮ

Шиһапова Г. Х.
Татарстан Республикасы Арча районы МБГБУ “Яңа Кырлай урта гомуми белем мәктәбе” укытучысы
Салахова И. Г.
Татарстан Республикасы Арча районы МБГБУ “Яңа Кырлай урта гомуми белем мәктәбе” укытучысы

Бүгенге көндә төп бурычларыбызның берсе – һәрьяктан камил булган туган илен яратучы зыялы шәхес тәрбияләү. Ә ул, үз чиратында, туган телебезне яратуны, үз халкыңның мәдәниятын, гореф-гадәтләрен, иң күркәм йолаларын, тарихын хөрмәт итүче булырга тиеш. Бу бурычны тормышка ашыруның күптөрле юнәлешләре була. Балаларга белем һәм тәрбия бирүдә туган якны өйрәнү алыштыргысыз зур урын алып тора. Билгеле булганча, туган илгә мәхәббәт, хакыбызның үткәндәге истәлекләрен хөрмәт итү, хәзерге казанышларына ихтирам һәм горурлык хисләре, гомумән, укучыларда милли үзаң, уңай караш тәрбияләү – һәр укытучы алдында торган төп бурыч. Электән кешене тарихка җәлеп итүнең иң актив һәм иҗади формаларыннан берсе булып туган якны өйрәнү торган.

Туган төбәк, туган шәһәр, туган җир.... Бу сүзләр өлкән яшьтәге кешеләр өчен генә түгел, һәр сабый бала өчен дә газиз һәм кадерле булырга тиеш. Туган якның табигате, аңа бәйле кызыклы фактлар, аның тарихы, халыкның көнкүреше, гореф-гадәтләре, милли йолалары балаларга белем һәм тәрбия бирүдә зур роль уйный. Танылган галим Әнвәр Хуҗиәхмәтов фикеренчә, патриотик хисне басым ясап, указлар нигезендә генә булдырып булмый. Бу эшчәнлек бала тугач ук башланырга тиеш.

Милли төбәк компоненты халык һәм милләт үзенчәлеген, мәдәниятен һәм рухи дөньясын, телен һәм тарихын, табигый-географик мохитен, традицияләрен чагылдырган укыту материалын берләштерә.Укучы үзе яши торган төбәкнең табигатен, аның үзенчәлекләрен, халкын, традицияләрен, мәдәниятен, тарихын яхшы белергә тиеш.

Туган як тарихын өйрәнү бүгенге көндә бик**актуаль**,чөнки үз тарихын белмәгән халыкның киләчәге юк. Моның өчен һәр бала үз гаиләсенең, туган җиренең тарихын белергә, шуның аша халыкка якынаерга тиеш.

Туган як тарихын өйрәтүнең төп максаты: туган җиребезнең тарихын һәм гореф- гадәтләрен өйрәнеп, әхлаклы, милли аңлы шәхес тәрбияләүгә ирешү. Бу эшне башкарганда түбәндәге бурычлар куела:

-Укучыларның танып белү күнекмәләрен, кызыксынуларын үстерү;

-Үз халкына, тарихына, гореф – гадәтләренә, мәдәниятенә карата кызыксыну уяту;

-Үз халкы белән горурлану хисе тәрбияләү;

-Милләтебезнең гасырлар буена тупланган әдәп-әхлак нормаларын булдыру;

- Иҗат итү омтылышы уяту.

Куелган бурычларны чишү өчен түбәндәге методлар комплексы кулланыла:

Теоретик (фәлсәфи, фәнни, методик әдәбиятны анализлау)

Эмперик (әңгәмәләр, төрле темаларга сораштырулар,эзләнү – тикшеренү эшләре, алдынгы тәҗрибәләрне гомумиләштерү)

Тарих дәресләрендә җирле материаллардан файдалану укучыларда туган җирләренә, туган халкына мәхәббәт хисләре тәрбияләүдә мөһим чара булып тора. Үзеңнең туган төбәгең мәктәбендә укыту җирле материаллардан файдалану мөмкинлеген, әлбәттә, күбрәк бирә, чөнки үзең кечкенәдән барысын да күреп, ишетеп үсәсең, ул тарих сиңа якын.

Җирле материаллар туплауны мин мондый юнәлешләрдә алып барам:

1. Безнең төбәктә табылган матди тарихи чыганакларны туплау;
2. Төбәгебезнең тарихи сәхифәләрен билгеле бер системага салу;
3. Безнең төбәктән чыккан мәгрифәтчеләрнең тормыш юлларын һәм фәнни-педагогик эшчәнлекләрен тикшерү.

Татар халкы тарихы үзенең тамырлары белән ерак чорларга барып тоташа. Безнең Арча төбәге тарихы да шушы чал тарихның аерылгысыз бер

өлеше. Әлеге җирләр борынгы заманнардан ук фин-угор кабиләләре тарафыннан үзләштерелә башлаган. Бу турыда шул чор кешеләреннән калган матди культура калдыклары дәлилли. Шулай да бу җирләр актив рәвештә Казан ханлыгы чорында үзләштерелгән.

7 һәм 10 сыйныфларда Татарстан һәм татар халкы тарихының XVI уртасы - XIX гасырларга караган чорын өйрәнгәндә, мин үзебез төбәккә туры килгән өстәмә материалларны кулланырга тырышам. Бу Казан ханлыгының Иван Грозный тарафыннан яуланып алынуы һәм безнең төбәктә чукындыру сәясәтен алып бару. 1552 елдан безне 473 ел аерып тора. Шушы еллар эчендә татар халкы үзенең милләтен, телен, мәдәниятен, динен саклап калу өчен көрәшә, һәм бу көрәштә Арча ягы халкының роле бик зур. Төп максат: Казан ханлыгы Рус дәүләте тарафыннан яуланып алынганнан соң дәүләтнең мөселманнарга карата дини сәясәтен өйрәнү һәм анализлау, Арча төбәгендә бу сәясәтнең ничек алып барылуын ачыклау.

Шушы максатка ирешү өчен түбәндәге бурычлар куела: мөселманнарга карата Россия дәүләтенең төп дини сәясәте юнәлешләрен ачыклау; Казан ханлыгы яулап алынганнан соң мөселманнарның дини ирек өчен көрәшен анализлау; миссионерлык эшчәнлеге үсешен өйрәнү; үзебезнең якын-тирә авыл халкының чукындыру сәясәтенә каршы көрәшен чагылдыру.

Эзләнү эшен алып бару вакытында укучылар күп кенә тарихи әдәбият, архив материаллары, газета-журнал мәкаләләре белән танышты һәм авылларыбыз тарихына караган риваятьләр белде. Бу эшне башкарганда безгә Әдәбият музееның элеккеге директоры Фазлыйахметов Ринат абый һәм Арча шәһәренең “Туган якны өйрәнү” музее коллективы булышты. Шушы чыганаклар буенча Арча төбәге халкының XVI гасырның икенче яртысыннан XIX гасыр ахырына кадәр вакыт эчендә дини көрәшен өйрәндек.

Казан ханлыгының бер өлкәсе буларак, Арча кенәзлеге Мәскәүгә каршы сугышта актив катнаша. Ул Казанга гаскәр, сугыш кирәк-яраклары җибәрә, 1552 елның җәендә кенәзләр (әмирләр) Япанчы һәм Явуш җитәкчелегендә

сугыш хәрәкәтләре оештыра. Соңгылары исә Казан янында торган рус гаскәрләренә җитди һөҗүмнәр ясыйлар. Рус гаскәрләре, арчалыларның Казанга ярдәмгә килүен тоткарлау өчен, Арча кырында махсус манаралар корырга булалар. 1552 елның 30 августында дошман, Япанчы һәм Явуш гаскәрләрен алдап, засадага кертә һәм "татарларны кыралар".

Арча-Казан арасындагы авылларның байлыгы турында А.Курбский шаккатып яза. "Бер авылны да калдырмадык, яндырдык, байлыгын таладык, халкын әсир итеп алдык", - дип яза ул мактанып.

Казан дәүләтен яулауның беренче көннәреннән үк патша хөкүмәте Урта Идел буйларында яшәгән рус булмаган халыкларны тулысынча христианлаштыру сәясәте алып бара. Бу түбәндәге максатлардан чыгып эшләнә:

- руслаштыру, ягъни җирле халык арасында рус телен, мәдәниятен, гореф-гадәтләрен, православие динен көчләп тагу;
- Урта Идел халыкларының милли бердәмлеген какшату;
- йомышлы татарлар арасында Рус дәүләтенә хезмәт иткән катлау барлыкка китерү. Ул чорда дин әхлак һәм хокук нигезе генә түгел, дәүләт идеологиясен дә тәшкил итә.

Христианлаштыру түбәндәге методлар белән кертелә:

1. Мәҗбүр итү методы:- мәчетләрне җимерү;
2. Чукындыруга каршы килгәннәрне төрмәгә утырту, үтерү.
3. Чиркәү учреждениеләре системасы булдыру:

- 1555 елда Казан епархиясе төзелә (Гурий)

- Чиркәү һәм монастырьлар төзү;

3. Икътисади яктан басым ясау:

- чукындырылган крестьяннарның бер өлеш ясакларын чукынмаган крестьяннардан түләтү.

- Җир биләмәләрен чукындырылмаган туганнарга бирүне тыю.

Христианлаштыру ысуллары:

- Яңа дингә “ иркәләп һәм яратып” кертү; православие динен кабул итүчеләргә өстенлекләр һәм ташламалар куллану.

- XVII гасырда христианлаштыру сәясәте мәҗбүр итү юлын сайлый.

- XVIII гасырның икенче яртысында христианлаштыру сәясәте кырыслана.

Христианлаштыру шаукымы Арча ягы халкын да читләтеп узмаган. 1555 елларда көчәеп китеп 1600 елларга Җөри һәм Арча юлындагы 24 татар авылының 19 чукындырылганы билгеле. (Арча хәбәрләре”, 2011 № 9-10).1565 – 1568 елларга караган чыганакта ук инде Чүриле (хәзерге Иске Чүриле) авылының татарлардан торган халкы керәшеннәр (урысча “Новокрещен”) дип күрсәтелә. 1602 – 1603 елларда бу “яңа чукынган” авылда 5 йомышлы кеше һәм 13 ясаклы кеше хуҗалыгы исәпләнә. XVII гасыр башында Арча ягының Апаз, Әзәк, Кишмәт, Яңасала, Курса авыллары халкы да “яңа чукынганнар” рәтендә йөргән. Әзәк авылында, мәсәлән, ул вакытта йомышлы керәшен Василий Андреевтан тыш биш йорт ясаклы керәшеннәр дә яшәгән.

Халык телендә бүген дә түбәндәге риваять яши: “Югары Әзәк һәм Иске Иябаш авыллары арасындагы басуда коры елга, икенче төрле “Кан елгасы “ дип йөртелгән елга бар. Чукындыру отрядлары Әзәк авылына килеп чыгалар һәм авыл халкын шушы елгага куып кертәләр. Башта тыныч юл белән кызыксындыру хисабына күп нәрсә вәгъдә итәләр, тик халык алданмый. Аннары куркытып, төрле ысуллар кулланалар. Нәтиҗә булмагач, мәҗбүри көчләп-үтереп, кыйнап чукындыруга күчәләр. Әзәк авылы халкы һәм тирә-як авылы кешеләре бик нык каршылык күрсәтә. Ләкин көрәк, сәнәк белән генә коралланган халык бик тиз җиңелә. Кеше кырыла, мәетләр белән тулган елгадан кеше каны ага. Менә өч гасырдан артык инде бу елганы “Кан елгасы” дип атап йөртәләр. Исән калганнар гомерләрен, балаларын саклап калу хисабына чукынырга мәҗбүр булалар. Шулай да чукындырылган халыкның бик күбесе , яшерен генә булса да, ислам динен тоткан. Ачыктан-ачык кире исламга кайтучыларны таяклар белән суктырганнар, төрлечә мәсхәрәләгәннәр. Яңа чукынучыларны карап тикшереп тору өчен 10 йортка

бер рус гаиләсен китереп урнаштырганнар”. Кайсыбер авыллар шушындый ысул белән тулысынча христианлашып беткән. Мәсәлән, Иске Чүриле авылы.

Иске Иябаш авылы кырындагы урман полосасы янында Казан ханлыгы чорыннан калган зират урыны бар. Бу урынны Изгеләр зираты дип йөртәләр. Анда барлыгы биш кабер ташының ватыклары саклана. Бер ташның куелу вакыты 1528 елларга туры килә. Бәлки бу урында Казан ханлыгы чорына караган 7 мәчетле зур Миһербан авылы булгандыр. Ханлык җимерелгәч, бу авыл туздырылган. А.Курбский да үзенең язмаларында , бу авыл таркалгач, аннан ике Иябаш авылы оешкан, тагын күп кешеләр Әзәк авылларына да күчеп утырганнар, дип язып калдырган.

Иске Иябаш авылы янында көчләп чукындыручыларның бер отрядын кырып бетерәләр. Шуннан соң руслар татарлардан 334 кешене тотып алып үзләренә чокыр казытканнар һәм аларны тереләй җиргә күмгәннәр дип сөйлиләр. Бу урынга урман хуҗалыгы картасында “Туганнар кабере” дип тамга төшерелгән.

Хәзерге Иске Кырлай авылы урынында булган авыл чукынмый кала. Авыл халкы чукындыру өчен килгән отрядка бер көтү мал җыеп биреп котыла. Ләкин күпмедер вакыттан соң килгән икенче бер отряд белән бәрелешләр булгач, авыл халкы бу урынны ташлап китә. Авылның исеме онытылган, фәкать шушы Миһербан авылы кешеләре белән бәйле авыл булмадымы икән дигән риваятьләр бар.

Аксакаллар сөйләвенә караганда, Иске Иябашыннан чукынырга теләмәгән кешеләр һәм Александровка авылы урынындагы татар авылыннан 4-5 хуҗалык Яңа Иябашы авылына күчеп килгәннәр.

Иске Иябаш авылы халкы 1742 елда көчләп чукындырыла, 1871 елларда кире ислам диненә кайта. Әзәк авылының кире ата-баба диненә кайтуы 1870 елларга туры килә. Авылда 83 йортта керәшенлектән яңадан исламга күчкән 195 ир-ат һәм 216 хатын-кыз яшәгән. Түбән Әзәктә 44 йорт булып, мөселманлыкка кайткан 97 ир-ат һәм 101 хатын-кыз яшәгән. 1900 елларда Югары Әзәктә 495, Түбән Әзәктә 325 кеше татар буларак теркәлгән.

Д.А.Корсаков җыентыгында Иске Иябаш авылында 60 керәшен татары яшәвен күрсәтелә. Бу авыл халкы да күптән инде кире мөселманлыкка кайткан (Сборник 1908, 258). Иске Иябаш авылы Н.А.Износков хезмәтендә түбәндәгечә сыйфатлана. Авыл Ия суы буена, Себер элемтә юлының сул ягына урнашкан. Авылда 62 хуҗалык булып, анда керәшенлекләрен ташлап яңадан мөселманлыкка кайткан 171 ир-ат һәм 185 хатын-кыз яшәгән. Авыл халкының тормышы уртача булган. Халык тегүчелек һәм киндер сугу белән шөгыльләнгән. Вәрәнгуш-Иябаш авылындагы 101 хуҗалыкта мөселман дине тотучы 277 ир-ат һәм 308 хатын-кыз яшәгән, тормышлары уртача булган. Авылда умартачылык, киндер туку белән шөгыльләнгәннәр.(Список 1885, 16, 4-5, 7-8).

Танылган галимебез, тарихчы М.Әхмәтҗанов әйтүенчә, Әзәк авылы халкына кире исламга кайтуда Олы Мәңгәр авылы кешеләре зур булышлык иткәннәр. Алар Казандагы зур урыс түрәләре белән сөйләшүләр алып барганнар һәм акчалата да булышканнар. Инде килеп Совет чорында , мәчет манаралары киселгән вакытларда Әзәк авылы халкы мәчетне һәм манараны саклап кала алган.(Фәрит Салих.”Арча хәбәрләре” 2011 №9-10- Мәкаләне язганда автор Татарстан милли архивында саклануччы рәсми мәгълүматлардан файдаланды).

Арча төбәгенең бай тарихы, әлеге җирлектә туган һәм буыннан буынга туплана килгән рухи мирасы бар. Болгар, Алтын Урда, бигрәк тә Казан ханлыгы чорында Арча милли дәүләтчелекнең төп терәкләреннән берсе булган. Төбәгебез хәзерге чорда да үзенең лаеклы урынын саклый.

Казанышлар һәм югалтулар белән сыналган хакыйкать: үткәнне белмичә торып киләчәкне корып булмый. Без халкыбыз туплаган бай мирасны һәм тәҗрибәне тирәнтен өйрәнгәндә генә асылыбызга кайта алачакбыз.

Бу эзләнү эше белән шөгыльләнгәннән соң без түбәндәге нәтиҗәләргә килдек.

Арча төбәге элек-электән милли дәүләтчелегебезнең төп терәкләреннән берсе булган.

Иван Грозный Казанны тар-мар иткәннән соң күп кенә данлыклы шәхесләр Арча ягында сыену урыны тапканнар.

Арча ягы халкы беренчеләрдән булып 1553-1557 елларда милли - азатлык хәрәкәтен башлап җибәрәләр.

Дини изүгә төрле юллар белән каршылык күрсәтәләр.

Халык күңелендә тарихның бу чоры риваятьләр, легендалар булып бүген дә саклана.

Йомгаклап шуны әйтергә була: туган як турындагы материалларны дәрестә һәм сыйныфтан тыш чараларда куллану укучының дөньяга карашын киңәйтә, туып-үскән төбәге белән кызыксынуын арттыра, кече ватанга мәхәббәт хисләре тәрбияли. Җирле материалларны кулланганда, бары тик дәреслек буенча гына уздырганга караганда, дәрес күпкә җанлырак, активрак, кызыклырак уза. Программа материалы да җиңелрәк үзләштерелә, хәтергә яхшырак уелып кала. 5-6 сыйныфларда укучылар гаилә шәҗәрәләрен төзеде, бәйрәм проектлары, рефератлар әзерләде. X сыйныфта укучылар районыбыз, авылларыбыз тарихын, күренекле шәхесләрне, 1930 – 50 елларда репрессияләнгән якташларыбызны барладылар. XI сыйныфта туган як тарихы комплекслы өйрәнелә, республика тарихына аеруча игътибар бирелә.

Нәтиҗә ясап шуны әйтәсе килә: Әнвәр Хуҗиәхмәтов әйткәнчә, тәрбия һәм белем бирү кебек төшенчәләрне аерып карау шулай ук дөрес түгел. Бу – бердәм процесс булырга тиеш. Укыту-тәрбия процессында региональ компонент һәр дәрестә, һәр тәрбия чарасында билгеле бер программа нигезендә системалы алып барылганда гына, укучыларда милли үзаң, аларны милли рухлы итеп тәрбияләргә мөмкин. Халкыбыз, аның мәдәнияте, мәгарифе тарихын, әдәбиятын, тел үзенчәлекләрен, туган якны җентекләп өйрәнгәндә генә, дөнья тарихын, мәдәниятен, мәгарифен тирәнтен үзләштерергә була.

Файдаланылган әдәбият

1.Арча төбәге тарихы.-Казан: Татарстан кит. нәшрияты, 1996.-256б.

2.Атлас Tartarika. История татар и народов Евразии. Республика Татарстан вчера и сегодня: справочно-энциклопедическое изд.- М.: Дизайн. Информация. Картография,2006.888с.

3. Гарипова Ф.Р. Авыллар һәм калалар тарихыннан. Беренче җилд.- К.:”Матбугат йорты”нәшр., 2001.

4. Документальный сборник “Источники по истории Татарстана(XVI-XVIIIвв.)”- 2я кн. Автор-сост: Алишев С.Х., ИЯЛИ им. Г.Ибрагимова АНТ, 1994.

5. Исхаков Р.Р. Мисионерство и мусульмане Волго-Камья (последняя треть.

XVIII-н. XX в.)-Казан: Татар.кн.изд-во, 2011.-222с.

6. Ислаев Фәйзелхак Миссионерлык турындагы китап

7. Әзәк авылы.//Арча хәбәрләре 2011, №9-10.

8. Казанский поход.// Арский вестник. 1997, 15 окт.

9. Хузиахметов А.Н. Воспитание личности школьника: учебно-методическое пособие. - Казань.: Изд-во «Матбигат Йорты»,-1999.-224с.

10. Хузиахметов А.Н. Педагогика: Введение в педагогическую деятельность: Краткий конспект лекций / А.Н. Хузиахметов; Казанский (Приволжский) федеральный университет. – Казань, 2013. – 112 с.

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДЕТСКОМ САДУ

Сабирзянова Э.Р.
воспитатель г. Кукмор, «Детский сад №9 «Рябинушка»,РТ
Тимергалиева А.М.
воспитатель г. Кукмор, «Детский сад №9 «Рябинушка»,РТ

Патриотическое воспитание составляет одно из важных направлений государственной политики в образовании. Ребёнок не рождается патриотом, он им становится.

Патриотическое воспитание — одна из актуальных проблем, которая должна решаться сегодня всеми нами, кто имеет отношение к детям.

Важно донести до сознания воспитанников образы, воспитывающие мужество, смелость, героизм, самоотверженность, воспитывать уважение к государственной символике, любовь к родному городу, краю, Родине.

Мировоззрение педагогов, родителей, их личный пример, активная жизненная позиция, взгляды, суждения – самые сильнодействующие факторы воспитания. Важно, чтобы ребенок уже в дошкольном возрасте почувствовал причастность к своей Родине, личную ответственность за родную землю и ее будущее.

Формирование патриотических чувств детей дошкольного возраста осуществляется в процессе использования различных форм и методов работы: занятия, праздники и досуги, подвижные и дидактические игры, эстафеты.

Одной из полюбившейся традицией стало еженедельное торжественное поднятие флага Российской Федерации и Республики Татарстан, а также прослушивание гимна РФ и РТ. Данное мероприятие проводится с целью привития детям чувства патриотизма, уважения к государственному символу и гордости за свою страну.

Наибольший воспитательный эффект оказывают массовые спортивные праздники и развлечения: Весёлые старты, Неделя здоровья, А ну-ка, мальчики, Будем в Армии служить! Первые шаги к ГТО, День Победы, Туристические прогулки по родным местам и памятникам и т.д. Данная форма работы позволяет закрепить и обобщить знания и умения детей в рамках определённой темы, объединить детей общими чувствами и переживаниями. Через соревнование ребенок формирует собственное представление о своих возможностях, самоутверждается, приобретает уверенность в своих силах.

На физкультурных занятиях применяют строевые упражнения. Строевые упражнения являются хорошим средством формирования правильной осанки, воспитания дисциплинированности, готовности быстро и четко выполнять команды и распоряжения; развивают навыки

пространственной ориентировки, глазомер, быстроту реакции и других ценных качеств, необходимые будущим защитникам Родины.

Одним из эффективных средств формирования патриотизма является подвижная игра. Подвижные игры просты в организации, всегда интересны детям и эффективны как для физического развития, так и социального и интеллектуального.

Неотъемлемой частью нравственно-патриотического воспитания дошкольников являются подвижные народные игры. Знакомить детей с русской народной подвижной игрой можно начинать ещё с младшего дошкольного возраста. Важно заострить внимание детей к игре, привить желание играть.

В народных играх много юмора, соревновательного задора, движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными моментами, любимыми детьми считалками. Используя народные игры в учебно-воспитательном процессе, рассказываем детям о жизни того народа, в чью игру им предстоит играть, показываем иллюстрации, отражающие культуру народа, предметы быта и искусства. Для детей интересны игры, отражающие традиционные обычаи народа: Золотые ворота, Гуси-лебеди, У медведя во бору, Зайка беленький сидит и ушами шевелит…, Пузырь… и т.д.

Большая роль отводится наглядно-дидактическим пособиям. Дидактические игры можно использовать и воспитателю, и логопеду во время занятий фрагментарно, подбирая подходящие материалы, а так же в режимных моментах.

Как развивать в ребенке навыки мышления? Какие приемы и технологии использовать? Один из популярных приемов игровой технологии, разработанных американским ученым и психологом Бенджамином Блумом. Прием называется "Кубик Блума". Предложенная им теория обозначена блоками "Знаю", "Творю" и "Умею". То есть, ребенку предлагают не готовое знание, а проблему. А он, используя свой опыт и познания, должен найти пути разрешения этой проблемы. "Кубик Блума" уникален тем, что позволяет

формулировать вопросы самого разного характера. Оборудование: кубики, на гранях которого написано: Назови. Почему. Объясни. Предложи. Придумай. Поделись.

Педагог или один воспитанник бросает кубик. Выпавшая грань укажет: какого типа вопрос следует задать. Удобнее ориентироваться по слову на грани кубика - с него и должен начинаться вопрос.

Назови. Предполагает воспроизведение знаний. Это самые простые вопросы. Ребенку предлагается просто назвать предмет, явление, термин, действие и т.д.

Почему. Это блок вопросов позволяет сформулировать причинно-следственные связи, то есть описать процессы, которые происходят с указанным предметом, явлением.

Объясни. Это вопросы уточняющие. Они помогают увидеть проблему в разных аспектах и сфокусировать внимание на всех сторонах заданной проблемы.

Предложи. Ребенок должен предложить свою задачу, которая позволяет применить то или иное правило. Либо предложить свое видение проблемы, свои идеи. То есть, ребенок должен объяснить, как использовать то или иное знание на практике, для решения конкретных ситуаций.

Придумай. Это вопросы творческие, которые содержат в себе элемент предположения, вымысла.

Поделись. Вопросы этого блока предназначены для активации мыслительной деятельности дошкольников, учат их анализировать, выделять факты и следствия.

«Кубик Блума» можно использовать на всех этапах занятия любого типа. Однако наиболее удобно применять приём на обобщающих занятиях, когда у ребят уже есть представление о сути темы.

Что касается использования на более раннем этапе изучения блока материала, то в этом случае работу с кубиком можно сделать групповой, то есть ответы на вопросы детям нужно будет формулировать вместе. Этот

упрощённый способ помогает не только «собрать в кучку» все знания детей, но и развить в ребятах чувство коллективизма, необходимости помогать друг другу.

Дидактическая игра «Теневое лото». Развивает у детей внимательность, наблюдательность, логическое мышление, учит находить предметы по тени и сопоставлять их. В игре принимают участие от 1 до 6 детей. Ведущий раздает участникам игры большие карты, а маленькие карточки перемешивает между собой и по одной показывает детям. Ребята должны определить принадлежность предмета, аргументировать свой ответ. Ребенок, ответивший правильно, получает маленькую карточку и закрывает ею пустой квадрат на большой карте. Игра должна продолжаться до тех пор, пока все маленькие карточки не закроют свои тени.

Дыхательные игры «Россия». Правильное речевое дыхание необходимо для развития речи, поскольку дыхательная система - это не что иное, как энергетическая база для речевой системы. Дыхание влияет на звукопроизношение, артикуляцию и голос. Поэтому очень важно развивать речевое дыхание с младшего возраста. Дыхательная игра «Россия» поможет в интересной, игровой форме развивать воздушную струю у детей. Эти игры способствуют: развитию дифференцированного дыхания; более длинному, плавному и ровному выдоху; активизируют губные мышцы, что помогает добиться хороших результатов в процессе исправления речи детей. Вдох через нос, выдох через рот. Дуем на поддувалочки. При проведении игр направленных на развитие у ребенка дыхания, необходимо знать и помнить, что дыхательные упражнения быстро утомляют его и при этом могут вызвать головокружение. Поэтому игры должны ограничиваться по времени 3-5 минут с перерывами на отдых.

Круги Луллия «Символы России». При повороте кругов стрелка выделяет определенные сектора на каждом уровне. На секторах нанесены рисунки, загадки. Игрок задает вопрос и раскручивает игрушку. Полученную

комбинацию можно истолковать как ответ на вопрос, а для расшифровки подключают воображение и логику.

В заключении хотелось бы отметить, что Патриотизм – это естественное чувство, которое заставляет человека любить свою Родину и быть готовым жертвовать ради неё собственными интересами. Становление личности ребёнка происходит через осознание своей сопричастности семье, детскому саду, городу, народу, своей Родине. Чувство сопричастности и есть основа будущего патриотизма.

Литература

Литвинова М. Ф. Русские народные подвижные игры – Просвещение, Москва, 1986

Филиппова С. О. Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения - Детство-Пресс, Москва, 2011 – 416 с.

Инструктор по физкультуре - № 2, 2012; № 5, № 8 2015

ҮСЕП КИЛҮЧЕ ЯШЬ БУЫНГА БЕЛЕМ ҺӘМ ТӘРБИЯ БИРҮ ЧЫГАНАКЛАРЫ

Искәндәрова В. В.
югары категорияле тәрбияче
Татарстан Республикасы Арча муниципаль районы
муниципаль бюджет мәктәпкәчә белем учреждениесе
“ Арча 10 нчы балалар бакчасы”
Хәсәнова А. Д.
беренче категорияле тәрбияче
Татарстан Республикасы Арча муниципаль районы
муниципаль бюджет мәктәпкәчә белем учреждениесе
“ Арча 10 нчы балалар бакчасы

“Бала дөньяга килгәндә ярдәмгә мохтаҗ һәм җентекләп карауны сорый. Ул үзен тәрбияли торган олы кешеләр ярдәмендә физик яктан тиз үсә, аның нервлар системасы үсә һәм камилләшә бара”- ди Әнвәр Нуриәхмәт улы. Бүгенге көндә , Татарстанда һәм башка республикада ,өлкәдә татар мәктәпләрен, балалар бакчаларын торгызу ,яшь буынны халкыбызның рухи һәм мәдәни хәзинәләре нигезендә тәрбияләү җитди бурычка әверелде.Балалар бакчаларында укыту-тәрбия эшен камилләштерү максаты белән халык

педагогикасы хәзинәләреннән файдалану кирәклеге дә көн тәртибенә килеп басты. Яшь буында милли үз аң формалаштыру һәм шуның аша үз туган телен , халкын сөюче , үз милләтенең мәнфәгатьләре өчен янып-көеп йорергә сәләтле шәхес тәрбияләүне халык педагогикасыннан башка күз алдына китерүедә мөмкин түгел. Яшь буынны тәрбияләүдә гореф-гадәтләребезне, традицияләребезне торгызу,яңарту чоры килеп җитте.

Һәр халыкның хәтер сандыгына бала тәрбияләү белән бәйләнешле карашлары,фикерләре һәм ысуллары тупланып килгән,буыннан-буынга тапшырылган. Яңа буын үз чиратында халык меңәр ел туплаган гореф-гадәтләрне, йолаларны саклап,телен,динен хөрмәтләп яшәгән.Олыга-олы диеп,кечегә-кече дип караган. Картайган ата-анасын тәрбия кылуны,тудырган баласын үстерүне изге бурычы итеп караган,кешенең рәнҗешеннән, каргышыннан,ананың бәддогасыннан –уттан курыккан кебек курыккан.

Баланың беренче көненнән үк туплаган хәзинәсе - туган теле. Ана сөте белән кергән туган тел аша сабыйда газиз әнкәсенә,әтисенә,әби һәм бабасына

туганнарына, туган туфрагына, кош-кортларга,гомумән,тереклек дөньясына мәхәббәт аны белергә,төшенергә омтылу хисләре дә тәрбияләнә.

Безнең әби-бабаларыбыз,тел һәм әдәбият гыйлемнәрен белмәсәләр дә, бала сөйләмендә чит - ят сүзләр буталып йөргәнен яратмаган,татарның татар белән сөйләшүен дә татарча сөйләшергә таләп иткән.

3яшьтән алып 7 яшькә кадәр без балаларны бу “мәктәпкәчә яшьтәге бала” дип атыйбыз, ә аларның яшен-“ мәктәпкәчә яшь” дибез. Кеше шәхесенең үсешендә һәм формалашуында бу яшь бик әһәмиятле чор булып тора. Мәктәпкәчә яшьтә бала организмыныңтагын да ныгыуына һәм үсүенә, шулай ук аның акыл, мораль һәм эстетик тәрбиясенә җитди әһәмият бирелә. Шулай итеп, шушы чорда ук инде тәрбиянең гомуми максаты – шәхеснең бөтен яктан үсеше –ирешә алырлык формаларда җитди һә планлы рәвештә тормыфшка ашырыла башлана. Бу сүзләрне Ә.Н.Хуҗиәхмәтов үзенең “Тәрбия чаралары” китабында аңлатып китә.

Бала үскән саен тәрбия чараларының да саны арта, төрләре үзгәрә. Бала чакта гаҗәеп кызыклы ,тылсымлы ,гыйбрәтле тормыш дәреслеге бар. Бу-әкиятләр. Аларга халыкның педагогик культурасы,әхлак сыйфатлары, күңел

матурлыгы тупланган.Аларның һәрберсе гыйбрәтле,үгет-нәсихәтле. Әкиятләрнең тыныч, матур эчтәлеклесе гадәттә йокы алдыннан сөйләнә. Әкият гаиләне бергә,үзара дус итү,өлкәннәрнең һәм балаларның

үзара рухи якынлыгын тәэмин итә.

Үсеп килүче яшь буынга тәрбия биргәндә халык мәкаль һәм әйтемнәрдән файдаланган. Алар халыкның тормыш-көнкүреш тәрбия тәҗрибәсе,

миллионлаган кешеләрнең туганнар,буыннан - буынга күчеп килгәннәр. Мәкаль һәм әйтемнәр кыска,аз сүзле һәм тирән мәгънәле,үгет-нәсихәтле

тиз хәтердә калалар.

Элек-электән телдән-телгә сөйләшеп килгән хикәятләр,кыйссаларның да вәгазьләр,нәсихәтләр тәрбиядә уңай аң урнашуда нигез булып торалар.

Каюм ага Насыйриның баланың холкын,фигылен ихлас итеп, төзәтеп, инсафлы дәрәҗәсенә күтәрү,өйрәтү,укыту,әдәп нигезләре бирү өчен язылган

вәгазьләр,нәсихәтләрен файдалану бик мөһим һәм кирәк.

Бөтен игътибарны балага туплау,тәрбия эшләрен аның туган минутыннан ук башлау,нәни бала табигатенә иң яраклы чаралардан талантлы, комплекслы итеп,баланың һәрьяклап гормоник үсүен тәэмин итәрлеген генә сайлап файдалану халык педагогикасының зирәклеге,кыйммәте турында сөйли.

Һәр ата-ана үзенең баласын тәртипле,гадел,тырыш, тыйнак ,кешелекле итеп күрәсе килә һәм алар үзләренчә шул тәрбияне бирергә тырышалар.

Халык педагогикасында балаларда тугрылык, гаделлек тәрбияләүгә дә зур әһәмият бирелә.

Без, элек, өлкәннәр «яманласаң-телең корыр, урласаң-кулың корыр» дигән куркыныч сүзләр әйтәләр иде.Шулай да сүз-сүз инде ул, иң мөһиме әйләнә-тирәнең, баланы чорнап алган кешеләренә-әти-әнисенә шәхси үрнәк.

Игътибар итеп карасаң, тормышта иң гади һәм иң кирәкле кагыйдәләр-«ярый белән ярамый», «начарбелән яхшы».Ә бит тәрбиянең төп нигезе нәкъ шуларда-халык тәрбиясендә бик күп алымнар кулланыла.

Кыскасы, бала кече яшьтән үк тормышның шушы гап-гади кагыйдәләрен үзләштереп, җанына сеңдереп үссә, киләчәктә әдәп, әхлак кагыйдәләренең һәммәсенә ия була алыр, яхшылыкны начардан аера белер.

Йомгак ясап әйтик, гаилә, балалар бакчалары, мәктәп бу мәсәләгә аеруча зур җаваплылык белән карарга, халык педагогикасын киңрәк файдаланырга бурычлы. Бары тик шул очракта гына милләтебезнең, һәр шәхеснең намуслылыгына, сафлыгына, пакълыгына ирешә алабыз.Тормыш бит ул бер урында гына тормый. Галимнәр яңа ачышлар ясый, инженерлар яңа технологияләр эшләп чыгара, тарих та үзгәрә. Шуңа күрә укыту системасына да үзгәрешләр кертеп тору кирәк.

“Уен кеше тормышында бик әһәмиятле урын тота, ул хезмаәткә хәзерлек булып тора һәм акрынлап хезмәт белән алмаштырылырга тиеш. Күп кенә педагоглар, ата-аналар уенга җитәкчелек итү эшенә тиешле игътибар бирмиләр. Уенның төрле чорларында төрле алымнар кулланырга кирәк, ләкин һәрвакытта да баланың үзешчәнлегенә аның һәм сәләтенең дөрес үсешенә мөмкинлек бирергә, шул ук вакытта кыен очракларда балага булышудан да баш тартмау зарури” – ди “Тәрбия дәресләре” китабында Ә.Н.Хуҗиәхмәтов.

Кулланылган әдәбият:

1. К.В.Закирова, Р.Ә.Кадыйрова “Әхлак нигезе – матур гадәт”. – Казан, “Мәгариф” нәшрияты, 2004.
2. “Балалар бакчасы” Әти-әниләр һәм балалар бакчасы тәрбиячеләре өчен уку китабы – Казан: Раннур, 2003.
3. Ә.Н.Хуҗиәхмәтов “Тәрбия нигезләре”. – Казан , 50-63б, 151-163б.

ТАТАР ХАТЫН-КЫЗ МӘГЪРИФӘТЧЕЛӘРЕНЕҢ ЭСТЕТИК-ПЕДАГОГИК МИРАСЫН УКЫТУ-ТӘРБИЯ ПРОЦЕССЫНДА КУЛЛАНУ АЛЫМНАРЫ

Гайфуллина Л. Х.
Татарстан Республикасы Арча муниципаль районы, МБГБУ «Г.Тукай исемендәге Яңа Кырлай урта мәктәбе» укытучысы
Шакирова И.М.
Татарстан Республикасы Арча муниципаль районы, МБГБУ «Г.Тукай исемендәге Яңа Кырлай урта мәктәбе» укытучысы

Бүгенге көндә заманча мәктәпнең иң мөһим бурычларыннан берсе - функциональ белемле шәхес формалаштыру. Функциональ грамоталылык терминына килгәндә, совет һәм Россия лингвисты, психолог А.А. Леонтьев түбәндәге билгеләмәне бирә: «Функциональ грамоталылык – тормыш бурычларын хәл итү өчен, кешенең гомер дәвамында алган белемнәрен эшчәнлекнең төрле даирәләрендә, аралашуда һәм социаль мөнәсәбәтләрдә куллана белү сәләте ул». Әлеге билгеләмәне гадиләштерсәк, функциональ грамоталылык – кешенең тышкы мохит белән мөнәсәбәтләргә керү, тиз җайлашу һәм анда эшләү сәләте.

Функциональ яктан белемле шәхес ул – дөньяда ориентлашкан һәм иҗтимагый кыйммәтләргә, өметләр һәм мәнфәгатьләргә туры китереп эшли торган, сайлау һәм карарлар кабул итү ситуациясендә мөстәкыйль булырга сәләтле кеше. Ягъни безнең бурыч – мәктәп бусагасын атлап чыгышка укучыларыбызны киң эрудицияле, тарихын, бүгенгесен яхшы белгән, үз милләтенең танылган кешеләре турында хәбәрдар, милләте белән горурланып яшәүче белемле шәхес итеп тәрбияләү.

Тарихыбызга күз салсак, татар халкы элек-электән белемгә тартылган, ләкин мәгариф үсеше зур каршылыклар аркылы барган: мәчет-мәдрәсәләрдә күбрәк дини белем бирелгән, зур уку йортларында ир-егетләр генә укыган. Бары XIX гасыр ахыры һәм XX гасыр башында татар җәмгыяте зур үзгәрешләр кичерә, мәгърифәтчелек агымы нигезендә дөньяга яңача караш формалаша, тормышны яңача аңлау барлыкка килә башлый.

Белгәнебезчә, мәгариф өлкәсендә зур хезмәт башкарган галимнәребез – мәгърифәтчеләребез шактый: Ш.Мәрҗәни, Г.Курсави, Р.Фәхретдин, Г.Тукай һәм башкалар. Алар турында мәктәп дәреслекләрендә материаллар бар. Мәкаләдә без мәктәп программасына кертелмәгән, Татарстан тарихы дәреслегендә дә телгә алынмаган галимәләребез - татар хатын-кыз мәгърифәтчеләренә тукталырга булдык.

Хатын-кыз мәсьәләсен чишү юлында иң мөһим юнәлеш – ул, әлбәттә, хатын-кыз мәгарифе: татар хатын-кызларына тиешле тәрбия һәм белем бирү, кызлар өчен дөньяви мәктәпләр ачу, мөгаллимәләр җитештерү, тиешле кулланма әдәбият булдыру һ.б., җыеп әйткәндә, баланы замана таләпләренә җавап бирерлек дәрәҗәдә тәрбияли алырлык ирекле шәхесләр әзерләү бурычы. Гомумән, ике гасыр чигендә «милләт аналары» тәрбияләү мәсьәләсе иң әһәмиятле мәсьәләләрнең берсе буларак каралган, чөнки милләтнең киләчәге, иң беренче чиратта, аналар тәрбиясенә бәйле булган.

Казанда беренче җәдит кызлар мәктәбенә 1890 елда мулла һәм мөдәррис Галимҗан Барудиның хатыны Маһруй абыстай Барудия нигез салган. Ул, дини эчтәлекле мәктәп булып калса да, укытуда аваз ысулы куллануы белән башкалардан аерылып торган. Кадими мәктәпләрдә укучылар укырга өйрәнү өчен берничә ел сарыф итсәләр, яңа ысул белән исә алар берничә ай эчендә укырга өйрәнгәннәр [А.Мәхмүтова, 2012: 113].

Бу елларда татар хатын-кызлары үзләре язган әдәби әсәрләре, фәнни хезмәтләре белән дә таныла башлыйлар. Шундыйлардан Галимәтелбәнат Биктимерия, Хәнифә Гыйсмәтуллина, Галимә Рәхмәтуллина, Хәбирә Насыйрия, Фәхрелбәнат Сөләймания, Фатыйма-Фәридә Нәүрүзова, Маһруй Мозаффария һ.б. бик күпләрне атап үтәргә була. Аларның хезмәтләрендә хатын-кызларга белем һәм тәрбия бирү, гаилә мөнәсәбәтләре, балалар тәрбиясе, кыз балаларны укыту зарурлыгы, хатын-кызларның бурыч һәм вазифалары һ.б. күп кенә мәсьәләләр күтәрелгән.

Милләт дип җан атып йөргән хатын-кызларыбыз да була бу чорда. Шуларның берсе - рус-татар мәктәбен ачуга ирешкән - Хәдичә Әхмәрова. Ул

Казанның иң бай һәм мәгърифәтле татар хатыннарының берсе булган күп балалы ана. Тарихлары Алтын Урда чорына барып тоташкан борынгы дворян Алкиннар нәселеннән чыккан. XIX гасыр ахырына Алкиннар гаиләсе бай фамилияләр санына гына түгел, ә Казан татар җәмгыятенең интеллектуаль элитасына да кергән.

Казанда мөселманнар өчен дөньяви мәктәпләр булмый. Хәдичә кызы эшли алырлык мәктәп ачуга ирешергә була. Ул вакытта бу рус-татар хатын-кызлар мәктәбе генә була ала. Хәдичә Әхмәрова Казан уку округы идарәсенә дәүләт казнасы хисабына кызлар өчен рус-татар мәктәбе ачуны сорап мөрәҗәгать итә. Казан губернасы халык училищелары директоры Никольский, бу үтенечне “Казан төбәге мөселманнарының, бөтен Россиянең мәгърифәте тарихында куанычлы факт” дип раслап, аның инициативасын хуплый. 1901 елда мәктәп ачуга һәм аның ихтыяҗларына бюджеттан акча бүлеп бирелә. Хәдичә Әхмәрованы әлеге мәктәпнең попечительницасы итеп билгеләнә, аның кызы Маһи-Парвазны да рус телендә дөньяви фәннәр укытучысы итеп билгелиләр.

Хәдичә Әхмәрова үзенә һәм иренә лаеклы, күп көч таләп итә торган эш табуы белән горурлана. Ул мәктәп җитәкчелеген уңышлы үти һәм Казанның иң хөрмәтле хатын-кызларының берсенә әверелә.

Рус теле һәм әдәбияты укытучысы буларак, дәресләрдә хатын-кыз образы белән еш очрашырга туры килә. Әсәрләрдә тугры һәм яратучан йөрәкле, шулай ук кабатланмас күңел матурлыгы белән аерылып торган гүзәл һәм саф хатын-кызларны еш очратасың. Тәҗрибәмнән чыгып, шуны әйтәсе килә: рус әдәбиятында эчке дөньяны һәм хатын-кыз күңеленең катлаулы кичерешләрен сурәтләүгә зур игътибар бирелә. Әсәр укучының күңеленә үтеп керсен, вакыйгалар аңлаешлы булсын өчен дәрес барышында без милли компонент маткриалларын кулланырга тырышабыз.

А.С. Пушкинның “Евгений Онегин” романында төп рольнең берсен алган Таьяна Ларина образын караган вакытта, без аның белемле, итәгатьле, ә инде әсәр азагына дөньяви хатынга әверелүен күзәтәбез.

Укучыларга сорау: “Татар хатын-кызлары арасында белемгә омтылып, җәмгыятьтә үз урынын тапкан хатын-кызлар булганмы?” А.С. Пушкин әсәрендәге Татьяна - финалда көчле, нык, акыллы, зирәк хатын. Аның күңелендә яшьлекнең романтик идеаллары бурыч һәм җаваплылык хисенә урын бирә. Бу образны чын тарихи шәхес Хәдичә Әхмәрова белән чагыштырып, укучылар белән фикер алышып, дәресне җанландырып җибәрергә мөмкин. Табигыйлеген һәм гадилеген саклап кала алган, тормыш авырлыкларына бирешмәгән, җәмгыятьтә лаеклы урын алган бу ике образ – укучыларга тарихи чорны күз алдына китерергә, әдәбиятның нигезендә чын тормыш ятуын исбатларга ярдәм итәр.

Валентин Распутинның “Француз теле дәресләре” исемле хикәясе үзәгендә укучыларны белемле итәргә тырышучы мөгаллимә Лидия Михайловна образы. Район үзәгенә эшкә җибәрелгән яшь кыз һәр укучысын француз теленә өйрәтү өчен бөтен көчен куя, төрле юллар табып, матди яктан да ярдәм итә. Бу очракта да укучылар белән татар мөгаллимәләре турында сүз кузгатып, диалог төзергә була. Өстәмә чыганаклар, җыентыклар ярдәмендә төрле темага проект эшләре, реферат яки фәнни эшләр башкарырга мөмкин.

Класстан тыш вакытта да төрле формада әдәби-тарихи кичәләр, “Могҗизалар кыры”, “Миллион от” кебек мавыктыргыч чаралар аша без укучыларны милли горурлыгыбыз булган шәхесләр белән таныштырырга, тормыш авырлыкларына бирешмәскә, үз максатыңа туры барырга, моның өчен белемгә, шәхси үсешкә ирешергә кирәклекне төшендерергә тиеш.

Инглиз теле дәресләренең “Күренекле шәхесләр” бүлеген өйрәнгәндә, милли-төбәк компоненты буларак, якташ шагыйрьләребез, язучылар турында гына түгел, татар мәгърифәтчеләре хакында да мәгълүмат бирә алабыз. Рус, инглиз һәм татар халыкларының гореф-гадәтләрен, көнкүрешен чагылдырган, тулаем алганда, Россиянең милли-мәдәни колоритын тудырган язмаларга игътибар ителә.

Әйтик, мәгърифәтле татар хатын-кызларының берсе Хәдичә Әхмәрованың тормыш юлы өйрәнгәннән соң, укучылар тарафыннан

иллюстрацияләр ясала, өч телдә тестлар төзелә ала. Өч телдә өйрәтүнең әһәмияте шунда: үзебезнең җирлекнең күренекле шәхесләрен татар теле һәм әдәбияты укытучылары гына түгел, инглиз, рус телчеләре тарафыннан да йогынты ясап, үтемлерәк итеп җиткерергә мөмкин. Күренекле шәхесләр, аларның иҗаты турында белешмәләрне интеграль, билингваль дәресләрдә бирү дә отышлы.

Шулай ук, төрле төбәк, анда яшәүче халыкларның үзенчәлекле яклары белән чагыштырып, укучыларга үз төбәгебезгә генә хас булган кабатланмас рухи байлыкларны төшендерүне, күренекле шәхесләр белән таныштыруны тормышка ашыру өчен, этник-мәдәни компонентны куллану буенча проектлар, буклетлар төзергә мөмкин.

Туган як турында материал куллану төбәгебезнең үзенчәлекләрен тулырак ачыкларга булыша, укучыда горурлану хисе тәрбияләргә мөмкинлек бирә һәм интернет челтәре аша чит илләрдәге дуслары белән хат алышу мөмкинлеген тормышка ашыра.

Монда дидактик характердагы мәсьәләләр дә хәл ителә: индивидуаль эш белән күмәк эш чагылыш таба, педагогик җитәкчелек астында мөстәкыйль эш бара. Чит илләрдәге яшьтәшләре белән хат алышу һәм аларны үзебезнең туган төбәк белән таныштыру диалогик культураны гамәлдә тормышка ашырырга мөмкинлек бирә.

Шулай ук, үзебезнең эш тәҗрибәбездә функциональ грамматалылык алымнарына да еш мөрәҗәгать итәбез. Мәсәлән, текстларны анализлаганда, укучыларның танып-белү эшчәнлеген үстерү максатыннан, татар, рус һәм инглиз мәгърифәтчеләре турында мәгълүмати текстларны кулланабыз.

8 сыйныфта “Education” (“Мәгариф”) бүлегендә Бөекбританиянең мәктәп төрләре турында сүз алып барганда Хәдичә Әхмәрова нигез салган кызлар өчен беренче рус-татар мәктәбен мисал итеп китерергә һәм чагыштыру уздырырга була.

Җыеп кына әйткәндә, туган як турындагы материалларны дәрестә һәм сыйныфтан тыш чараларда куллану укучының дөньяга карашын киңәйтә,

туып-үскән төбәге белән кызыксынуын арттыра, кече ватанга мәхәббәт хисләре тәрбияли. Җирле материалларны кулланганда, бары тик дәреслек буенча гына уздырганга караганда, дәрес күпкә җанлы, кызыклы уза. Программа материалы да җиңелрәк үзләштерелә, хәтергә яхшырак уелып кала.

Мәктәп – кеше тормышының иң гүзәл чоры. Без, укытучылар, белем биреп кенә түгел, балаларны тормыш алып барырга сәләтле итеп тәрбияләргә, алган белемнәрне дөрес юнәлештә файдаланырга өйрәтергә, функциональ грамоталылык формалаштырырга тиеш дип саныйбыз.

Кулланылган әдәбият

1. Вакыт инде, без дә торыйк...(Җәдитчелек һәм хатын-кызлар хәрәкәте формалашуы: очерклар / А.Мәхмүтова.-Казан: Татар.кит.нәшр., 2012.-366 б.
2. Мәшһүр татар галимнәре:мәкаләләр, истәлекләр - Казан: Тат.кит.нәшр., 2011.-423б.
3. Милләт аналары: тарихи-документаль һәм биографик җыентык / А.Х.Мәхмүтова.-Казан: Җыен, 2012. – 560 б.
4. Татар энциклопедиясе. / баш мөхәррир М.Х.Хәсәнов, Казан: Татар энциклопедиясе институты, 2008.-720б.

ЧЕЛОВЕКА ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ НА ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ СОВРЕМЕННОГО

Мусина Д. У.
учитель физической культуры МБОУ «Школа № 8», Кировского района г. Казань
Брагина Э. Д.,
ученица 7 «б» класса г. Казань
г. Казань, МБОУ «Школа № 8», Кировского района г. Казань
Миннибаев Э. Ш.
доцент, к.б.н. Казанский федеральный университет г. Казань

В условиях динамичного и насыщенного вызовами XXI века формирование целостной, гармонично развитой и социально адаптированной личности становится одной из приоритетных задач общества. Современный человек сталкивается с высокими интеллектуальными нагрузками, стрессом, гиподинамией и

необходимостью постоянно адаптироваться к изменениям. В этом контексте систематические занятия физической культурой и спортом выходят далеко за рамки простого поддержания физической формы. Они превращаются в мощный инструмент воспитания, оказывающий комплексное воздействие на все сферы человеческой личности: физическую, психическую, интеллектуальную и социальную.

Актуальность данной темы обусловлена растущей осознанностью в отношении здорового образа жизни, а также потребностью общества в сильных, целеустремленных, дисциплинированных и морально устойчивых гражданах. Целью данной статьи является комплексный анализ влияния занятий физической культурой и спортом на процесс воспитания личности современного человека.

Для достижения этой цели в работе поставлены следующие задачи:

Рассмотреть роль физической активности в физическом развитии и укреплении здоровья.

Проанализировать влияние спорта на формирование волевых и нравственных качеств.

Изучить взаимосвязь физических нагрузок с развитием интеллекта и социальных навыков.

Оценить значение спорта для психического здоровья и профилактики асоциального поведения.

Фундаментом, на котором строится вся личностная структура, является физическое здоровье. Без крепкого здоровья и достаточного уровня физической подготовленности невозможно полноценное функционирование человека в любой другой сфере жизни. Занятия физической культурой и спортом являются наиболее эффективным и естественным способом поддержания и приумножения здоровья.

Регулярные физические нагрузки способствуют укреплению опорно-двигательного аппарата, развитию и укреплению сердечно-

сосудистой и дыхательной систем, нормализации обмена веществ, повышению иммунитета, повышению общей работоспособности.

Таким образом, физическая культура закладывает тот жизненный ресурс, который позволяет личности активно существовать, ставить и достигать долгосрочные цели. Здоровый человек более уверен в себе, оптимистичен и открыт для нового опыта, что является важной предпосылкой для успешного воспитательного процесса.

Спорт по своей сути является мощным инструментом закалки характера. Воспитание волевых качеств происходит через преодоление постоянно возрастающих трудностей, будь то усталость, боль, страх или необходимость выполнить сложное упражнение.

К ключевым волевым качествам, формируемым в спорте, относятся дисциплинированность, целеустремленность, настойчивость и упорство, самообладание и стрессоустойчивость, смелость и решительность.

Параллельно с волей формируется и нравственный стержень личности. Спорт учит таким этическим принципам, как честность и справедливость, уважение, ответственность, толерантность.

Через поражения и победы человек познает ценность труда, учится адекватно оценивать свои силы и уважать чужой успех. Этот опыт бесценен для жизни в современном конкурентном обществе.

Распространенное мнение о том, что спорт и интеллект слабо связаны, является глубоким заблуждением. Современный спорт, особенно командный, требует высокого уровня умственного развития.

Интеллектуальное развитие в спорте проявляется: в тактическом и стратегическом мышлении - спортсмен должен не только быстро бегать или высоко прыгать, но и анализировать ситуацию, предугадывать действия соперника, мгновенно принимать тактические решения; в пространственном мышлении и восприятии - необходимо оценивать расстояния, скорость перемещения объектов (мяча, партнеров,

соперников), траектории; в развитии памяти и внимания - запоминание сложных комбинаций, игровых схем, концентрация на задаче в условиях посторонних раздражителей (крики болельщиков); в самопознании и рефлексии - спортсмен учится анализировать свои сильные и слабые стороны, работать над ошибками, что является важнейшим метакогнитивным навыком.

Не менее значимо влияние спорта на социальное развитие личности. Командные виды спорта – это микромодель общества. Участвуя в них, человек осваивает ключевые социальные компетенции: коммуникативные навыки - умение четко и своевременно доносить информацию до партнеров, понимать невербальные сигналы; командное взаимодействие (teamwork) - способность ставить общие интересы выше личных, доверять другим, координировать свои действия с действиями группы; лидерские качества - в командах естественным образом выявляются лидеры, которые берут на себя ответственность и ведут за собой остальных; умение разрешать конфликты - в любой группе неизбежны трения, и спорт учит конструктивному выходу из конфликтных ситуаций.

Эти навыки абсолютно необходимы современному человеку в любой профессиональной сфере, где преобладает проектная работа и межличностное взаимодействие.

В эпоху информационной перегрузки и хронического стресса значение физической культуры для психического здоровья трудно переоценить. Занятия спортом выступают в роли естественного антидепрессанта и стабилизатора эмоционального состояния.

Психологическое воздействие спорта заключается в следующем:

Снижение стресса и тревожности: во время физической нагрузки в организме выделяются эндорфины («гормоны радости»), которые улучшают настроение и снижают уровень гормонов стресса, таких как кортизол.

Повышение самооценки и уверенности в себе: достижение спортивных результатов, преодоление себя дают человеку ощущение компетентности и силы, что напрямую влияет на его самооценку.

Эмоциональная разрядка: спорт является социально приемлемым способом выплеснуть накопившуюся агрессию и негативные эмоции.

Формирование позитивного мировосприятия: активный образ жизни способствует оптимизму и повышает общий жизненный тонус.

Кроме того, систематические занятия спортом являются мощным средством профилактики асоциального поведения, особенно среди детей и молодежи. Регулярные тренировки:

Организуют досуг, оставляя меньше времени на бесцельное времяпрепровождение и потенциально опасные компании.

Формируют здоровые жизненные ценности и ориентиры, противопоставляя их деструктивным моделям поведения (употребление наркотиков, алкоголя).

Дают чувство принадлежности к группе (спортивной команде, клубу), что удовлетворяет одну из базовых социальных потребностей человека и снижает риск маргинализации.

Таким образом, физическая культура выступает не только как средство воспитания сильной личности, но и как важный социальный институт, способствующий укреплению общественного здоровья и снижению уровня девиаций.

Проведенный анализ позволяет сделать однозначный вывод о том, что занятия физической культурой и спортом оказывают многогранное и глубокое влияние на воспитание личности современного человека. Это влияние выходит далеко за пределы сугубо физического развития и охватывает все ключевые аспекты становления индивида как полноценного члена общества.

От укрепления здоровья и развития физического потенциала, через закалку воли и формирование нравственных принципов, до развития

интеллекта, социальных навыков и поддержания психического равновесия – спорт является универсальным воспитательным инструментом. Он готовит человека к жизни в условиях конкуренции, учит дисциплине, работе в команде, стойкости перед лицом неудач и уважению к себе и другим.

В современном мире, где риски гиподинамии, стресса и социальной разобщенности продолжают расти, ценность систематической физической активности только возрастает. Поэтому популяризация спорта и создание доступной инфраструктуры для занятий физической культурой должны рассматриваться не как второстепенная задача, а как стратегическое направление в области образования, здравоохранения и социальной политики, направленное на воспитание сильного, здорового и гармонично развитого поколения.

Литература

1. Выдрин, В. М. Методические проблемы теории физической культуры / В. М. Выдрин // Теория и практика физической культуры. – 2020. – № 6. – С. 15-18.

2. Лубышева, Л. И. Социология физической культуры и спорта : учебное пособие / Л. И. Лубышева. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Академия, 2019. – 384 с.

3. Матвеев, Л. П. Теория и методика физической культуры : учебник для ин-тов физ. культуры / Л. П. Матвеев. – 4-е изд., стер. – М. : Физкультура и спорт, 2019. – 543 с.

4. Наталов, Г. Г. Воспитание физических качеств личности в процессе занятий спортом / Г. Г. Наталов. – Краснодар: КГУФКСТ, 2018. – 212 с.

5. Столяров, В. И. Ценности спорта и воспитание молодежи / В. И. Столяров // Спорт, духовные ценности, культура. – М., 2017. – Вып. 8. – С. 20-45.

ЯШЬ БУЫНДА ВАТАНПӘРВӘРЛЕК СЫЙФАТЛАРЫ ТӘРБИЯЛӘҮДӘ Ә.Н. ХУҖИӘХМӘТОВ ХЕЗМӘТЛӘРЕННӘН ФАЙДАЛАНУ

Җамалиева А.М.
Арча районы Яңа Кишет төп гомуми белем мәктәбе, татар теле һәм әдәбияты укытучысы
Җәләлетдинова Г.Р.

Арча районы Яңа Кишет төп гомуми белем мәктәбе,
татар теле һәм әдәбияты укытучысы

Татар халкы – кешелек тарихында тирән эз калдырган милләт. Аның бай тарихы, күп гасырлар буена тупланган кыйммәтле матди һәм рухи мәдәнияте, асыл гореф-гадәтләре, традицияләре, күпкырлы педагогикасы бар. Борын-борыннан ук халкыбызның тәрбия тәҗрибәсендә һәм исламда Ватан, халык, ил-җиргә бирелгәнлек, батырлык игътибар үзәгендә булган. Әлеге сыйфатлар кешенең иҗтимагый һәм социаль җитлегүенең бер дәлиле буларак, аеруча әһәмиятле. Бу уңайдан шушы төшенчәләрнең асылын ачыклау халкыбыз тарихында аларның тоткан урынын тасвирлауны күпкә җиңеләйтер һәм аңлаешлы итәр.

Ватан ул – кешенең туган җире; халыкның тарихи үсеш үзенчәлекләре, теле, мәдәнияте, көнкүреше, гореф-гадәтләре һәм традицияләре белән бергә яши торган җире, аның табигате. Ватан – кеше үзе туган һәм шуның гражданины булган ил; туган ил; кешенең туган ягы, туган җире.

Патриот һәм ватанпәрвәрлек (патриотизм) төшенчәләренең асылына төшенү өчен дә аңлатмалы сүзлеккә мөрәҗәгать итү урынлы булыр: “Патриот – үзенең туган җирен, халкын, илен, Ватанын сөюче, шулар өчен һәртөрле корбаннарга да әзер булган кеше. Ватанпәрвәрлек – патриотларга хас булган күренеш (эш, теләк, хис); үз иленә, халкына мәхәббәт” [Татар теленең аңлатмалы сүзлеге,1979:506]. Шулай итеп, ватанпәрвәрлек – үз илеңә, халкыңа, туган телеңә, табигатькә, милли традицияләргә, мәдәнияткә олы мәхәббәт ул. Тик ул еш кына бик авыр, катлаулы каршылыкларны һәм кыенлыкларны, психологик кичерешләрне җиңү белән бәйле. Бу хис “батырлык” төшенчәсе белән аваздаш. Батырлык максатка бирелгәнлекне, аны тормышка ашыруда ныклык күрсәтүне аңлата. Ул үз-үзеңне тота алу, каушап калмау, чыдамлылык, файдалы эшләргә әзер булу, бурычны үтәү кебек сыйфатларны үз эченә ала. Башка халыклардагы кебек үк, татар халкына да хас гүзәл сыйфатлар байтак. Шуларның берсе – батырлык, каһарманлык, Ватанны саклауда һәм хезмәттә үз-үзеңне аямау, фидакарьлек. Чөнки халкыбыз баһадир халык булып оешкан.

Батырлык – милләтебезнең горурланырлык сыйфаты. Халкыбыз беркайчан да Ватанына хыянәт итмәгән; татарларны куркаклыкта, батырлыклары җитмәүдә гаепләү адымына берәүнең дә базганы юк әле.

“Яшьләребезгә патриотик тәрбия бирү, илебезнең киләчәген кайгырту турында күп сөйләнә. Тик бу өлкәдә никадәр генә күп көч куелмасын, патриотик хисне басым ясап, Президент Указлары нигезендә генә булдырып булмый. Бу эшчәнлек бала тугач ук башланырга тиеш”, - ди Россия һәм Татарстанның атказанган укытучысы, педагогик фәннәр докторы, профессор Әнвәр Хуҗиәхмәтов. Галимнең Җинүнең 60 еллыгы уңаеннан язылган “Патриотлар тәрбияләргә!” дип исемләнгән мәкаләсе бүген дә бик актуаль. Быел Җинүнең 80 еллыгын каршыласак та, патриотларга караш үзгәрмәде дип әйтәсе килә.

Үз Ватанының гореф-гадәтләрен белүче, хөрмәт итүче, яратучы чын патриот, киңкырлы шәхес тәрбияләү мәсьәләләрен хәл итү – бүгенге көнүзәк мәсьәләләрнең берсе булып тора. Ә чынлыкта, бу мәсьәләләр ничек тормышка ашырыла соң, нинди алымнар кулланыла, шул турыда язып үтик әле.

Югарыда әйтелгәнчә, бала теле ачылганчы ук, иң якын сүзләрнең төшенчәсен аңлап үсәргә тиеш. Алар: “әни, әти, туганнар, гаилә, туган нигез, гореф-гадәтләр, туган авыл, туган җир, ил”ебез кебек сүзләр. Шушы сүзләрнең мәгънәсен дөрес аңлап үскән бала ватанпәрвәр булмый кала алмый. Бу сүзләр аның өчен иң якын, кадерле сүзләргә әйләнә. Ә балалар бакчасы, мәктәп, җәмгыять ул сүзләрнең тирән мәгънәсен тагын да киңәйтергә, аларны сакларга, якларга өйрәнергә ярдәм итүчеләр булып тора. Укучыларга рухи-әхлакый тәрбия бирү, ватанпәрвәрлек, гражданлык хисләре уяту мәсьәләсендә мәктәп һәм укытучыны бернәрсә дә алыштыра алмый. Тарих, тормыш иминлеге нигезләре дәресләре, тематик тәрбия сәгатьләре – болар барысы да гражданлык, ватанпәрвәрлек тәрбиясе бирүдә үтемле чаралар. Ә инде бу дәресләр музей педагогикасы белән үрелеп барганда аларның тәэсирлеге тагын да арта. Музей тәрбия эшен күрсәтмәлелек белән баетып кына калмый, үткән буыннар тәҗрибәсен бүгенге чынбарлык белән тоташтыручы мөһим

фактор булып тора. Яшь буында Ватаныбызга, аның данлы үткәненә хөрмәт һәм мәхәббәт хисләре тәрбияләү хакында үзебезнең мәктәп музеебыз эшчәнлеге мисалында күрсәтеп китәсе килә. "Мәктәп музее" төшенчәсе иң беренче чиратта аның урыны түгел, ә үзенчәлеген белдерә. Музейның төп эш юнәлеше нәкъ менә укучыларга, аларны илебезнең чын гражданнары итеп тәрбияләүгә багышлана.Чын патриотлар үстерү өчен милли-төбәк компонентларына таяну да зур нәтиҗәләр бирә ала. Мәсәлән, илебез, җиребез тынычлыгы өчен корбан булган, зур батырлыклар күрсәткән авылдашларны үрнәк итеп күрсәтү, авылдашыбыз Советлар Союзы Герое Гани Биккенәй улы Сафиуллинның Бөек Ватан сугышында үзен чын ватанпәрвәрләрчә тота алуын сөйләү дә зур горурлык хисе уята ала. Болардан тыш уку йортларында программа нигезендә алып барылган төрле очрашулар, әңгәмәләр, квест-уеннар, тематик чаралар уздыру, тимурчылык, волонтерлык эшләре, "Алдынгылар хәрәкәте"ндә катнашулар да бу хисне тагын да ныгыта гына дип саныйбыз.

Яңа федераль дәүләт белем бирү стандартлары рухи үсешнең төп шарты буларак, яшь буынга ватанпәрвәрлек һәм гражданлык тәрбиясе бирүне куя. Дөрес, моңа кадәр дә гражданлык һәм ватанпәрвәрлек хисе тәрбияләү, белем бирүнең мөһим максатларының берсе булып торды. Чөнки дәүләт белән аның гражданнары арасында үзара җаваплылык мөнәсәбәтләре булмаган илнең киләчәге була алмый.

2022 елның сентябреннән белем бирү процессына яңалык керү белән башланды. Кайбер яңалыклар патриотик тәрбиягә басым ясаудан гыйбарәт. Мәсәлән, мәгариф учреждениеләрендә уку атнасы Россия Федерациясе һәм Татарстан Республикасы әләмен күтәрү һәм Россия гимнын башкарудан башлана. Күпчелек мәктәпләрдә әләм күтәрү хокукы иң яхшы, укуда, иҗатта яки спортта зур нәтиҗәләргә ирешкән укучыларга бирелә. Моннан тыш, Россия Мәгариф министрлыгы "Мөһим нәрсә турында сөйләшү" дигән күләмле проектны башлап җибәрде. Хәзер илебезнең барлык мәктәпләрендә балаларны кызыксындырган төрле темаларга багышланган сыйныф

сәгатьләре уза. Төп темалар арасында патриотизм һәм гражданлык тәрбиясе, тарихи белем бирү, әхлак һәм экологик проблемалар булачак. Шулай ук мәктәп тормышы, шәһәрдәге вакыйгалар, Россиядәге һәм дөньядагы вәзгыять турында фикер алышачаклар.

Әдәбият укытучылары өчен, әлбәттә, матур әдәбият та күз уңында тотыла. Яшь буында патриотизм хисе тәрбияләүдә матур әдәбият зур урын алып тора. Бу яктан бигрәк тә Бөек Ватан сугышы турындагы әсәрләр бала өчен тәрбияви яктан әһәмиятле. Патриотизмның иң матур үрнәкләре белән Муса Җәлил, Фатих Кәрим, Гадел Кутуй, Габдрахман Әпсәләмов кебек әдипләр иҗатында очрашабыз. Мисал өчен, Ф. Кәримнең “Ант”, “Ватаным өчен” шигырьләре, “Кыңгыраулы яшел гармун”, “Үлем уены”, “Гөлсем”, “Партизан хатыны” поэмалары аша туган җир, тынычлык, ирек кадерен, яшәү ямен аңлыйлар.[Бөек Ватан сугышы чоры поэзиясе,2005:122].

Тәрбия өлкәсенә аеруча әһәмият биргән, олы хөрмәткә ия булган Әнвәр Нуриәхмәт улы Хуҗиәхмәтов та “Сез нинди китап укыйсыз?” сәхифәсендә: “Мәгариф өлкәсендә эшләүче кеше буларак, мин балалар әдәбияты белән кызыксынам. Мәгариф һәм фән министрлыгы тарафыннан тәкъдим ителә торган «Мәктәп китапханәсе» дигән сериягә кергән китапларны укып барам. Кечкенә вакытымнан бирле мөкиббән китеп укыган китабым - Гадел Кутуйның “Рөстәм маҗаралары”. Әлеге фантастик повестьны йөз тапкыр укып чыкканмындыр. Соңгы вакытларда да алып укыдым әле мин аны. Күңелгә кереп калган китапларымның берсе шул. Габдрахман Әпсәләмовның “Ак чәчәкләр”ен, “Алтын йолдыз”ын бик яратам,-“ дип сөйли. Белүебезчә, әлеге әсәрләр батырлыкны, ватанпәрвәрлекне чагылдыручы матур әдәбият үрнәкләре булып тора.

Нәтиҗәдә, патриотик тәрбия бирүне, әлбәттә башка тәрбияләр: әхлак, экологик, эстетик һәм хезмәт тәрбиясеннән аерып алып карарга ярамый. Алар комплекслы рәвештә алып барылса гына, гражданлык хисләре тәрбияләүдә уңышка ирешеп була.

Шулай итеп, безнең балаларыбыз инсафлы, тәртипле һәм әдәпле булсын, киләчәктә тормышлары якты, матур, күңел тынычлыгы булсын өчен аларны кечкенәдән үк бу сыйфатларга өйрәтеп үстерү - төп максатларыбызның берсе. Максатларны тормышка ашыру – ата-аналарның һәм педагогларның зур тырышлыкларын таләп итә торган эш. Үз илеңә, туган җиреңә, халкыңа, Ватаныңа, табигатькә, милли традицияләргә, мәдәнияткә мәхәббәт, матур әдәбият китаплары аша алып барылса, җәмгыятькә лаеклы һәм үрнәк гражданин тәрбияләү бурычын үтәп була.

Кулланылган әдәбият:

1.Бөек Ватан сугышы чоры поэзиясе: шигырьләр һәм поэмалар. – Казан: Татарстан Республикасы “Хәтер” нәшрияты, 2005. – 189 б.

2.Татар теленең аңлатмалы сүзлеге. Өч томда. 2 том. – Казан: Татар.кит.нәшр., 1979. –726 б.

3.Хуҗиәхмәтов Ә.Н. Тәрбия – мәңгелек фәлсәфә. Казан: “Мәгариф” нәшрияты, 2001.-221.

4.Чыганак:https://chistopol-rt.ru/news/jemgiyat/mohim-narsa-turynda-soilasu-saxes-formalastyryrga-iardam-ita

УЧИТЕЛЯ – ФРОНТОВИКИ НЫРТИНСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

Фахрутдинова Г.И.

учитель МБОУ «Ныртинская средняя школа» Кукморского муниципального района РТ

Самигуллина Р.М.

учитель русского языка и литературыМБОУ «Ныртинская средняя школа» Кукморского муниципального района РТ

Природа мудра. Она так выстроила путь человеческой жизни, чтобы не ослабевала и не рвалась нить, объединяющая и соединяющая поколения. Храня теплую память о прошлом, мы сохраняем чувства ответственности за Родину, укрепляем веру в силу своего народа, ценность и неповторимость его истории. 2025 год посвящен Году защитника Отечества и 80-летию Великой Победы нашего народа в Великой Отечественной войне. О ней написано немало трудов, издано много монографий и военно-теоретических исследований.

В настоящее время исследования региональной истории приобретают особую актуальность, поскольку, только зная историю своей «малой родины», зная своих ветеранов, можно оценить историю страны.

Для исследования я взяла тему «Учителя - фронтовики Ныртинской средней школы», чтобы на примере судеб учителей села показать, как в их жизни отражена судьба всего многомиллионного народа, какой вклад в разгром фашистской Германии внесли учителя.

В связи со Специальной военной операцией тема патриотизма стала ещё актуальней, я решила провести исследование и посвятить свою работу учителям – фронтовикам, участвовавшим в Великой Отечественной войне, с целью увековечить память о них для молодого поколения.

Я поставила задачу: узнать подробнее о наших замечательных ветеранах, чьи имена многократно повторяются в воспоминаниях выпускников и односельчан.

В трудных условиях оказалась школа после войны. Повседневная школьная жизнь была насыщена напряженным трудом: усердно учились, работали в колхозе, участвовали в общественной жизни школы и села. Более семисот тысяч татарстанцев сражались на фронтах, почти каждый второй не вернулся домой. Многие учителя нашего района сражались на фронтах Великой Отечественной войны. Вернулись с Великой Отечественной и приступили к любимой работе и учителя Ныртинской семилетней школы.

Егоров Семён Сидорович

Родился 20 апреля 1914года в деревне Тёплое Болото Мамадышского района в семье крестьянина. После окончания школы учился в училище города Свияжск. Затем работал учителем взрослого населения в своей деревне. В 1934 году окончил Чистопольский педагогический техникум, затем преподавал историю в Нижне-Арбашской школе, служил в рядах Красной Армии. С 1941 по 1945 годы Семён Сидорович на фронте. После окончания войны до выхода на пенсию Семён Сидорович преподавал химию и биологию в Ныртинской средней школе. 42 года своей жизни посвятил обучению и воспитанию детей.

Удостоен почётного звания «Отличник народного образования», многих Почётных грамот.

Васильева Анастасия Васильевна

Родилась 8 апреля 1920 года в деревне Бирдебякова Рыбно-Слободского района. С июля 1942 года Анастасия Васильевна служила в Воронеже зенитчицей. Затем её отправили в Саратов. Анастасия Васильевна была командиром дальномерного отделения. После освобождения советских территорий от врага, она продолжала службу в Румынии, в городе Плайшт. В 1945 году она вернулась на родину, продолжила свою любимую работу, стала учить детей немецкому языку в Ныртинской семилетней школе.

Бикбов Нагим Димухаметович

Родился в 1919 году в деревне Таканыш Мамадышского района. В 1935 году окончил семилетнюю школу и поступил в Мамадышский педагогический техникум, который окончил в 1938 году. После техникума работает в Олуязской начальной школе Мамадышского района учителем, в том же году призывается в ряды Советской Армии. С началом Великой Отечественной войны Нагима Димухаметовича мобилизуют на фронт. С первых дней и до конца войны он на фронте. С войны он возвращается инвалидом по зрению.В 1947 году начинает работать в начальной школе совхоза «Ныртинский». Но с ухудшением здоровья переводится завхозом школы.

Гараев Габдулхак Гараевич

Родился 18 января 1919 года в деревне Туркаш Кукморского района в крестьянской семье. В 1939 году его призывают в Армию. С началом Великой Отечественной войны Габдулхака Гараевича мобилизуют, с первых же дней и до конца войны он служит в частях Красной Армии. В 1946 году он возвращается в отчий дом, его назначают директором вечерней школы. В 1956 году был переведён в Ныртинскую среднюю школу учителем труда, где проработал до выхода на заслуженный отдых.

Саляхов Зиннур Саляхович

Родился он в деревне Туркаш Кукморского района ТАССР первого апреля 1920 года в семье крестьянина. В 1940 году призван в ряды Советской Армии. Начал службу в городе Баку в зенитной батарее. А в марте 1941 года его направили на службу в город Ленинград. И именно здесь он встретил начало Великой Отечественной войны. Началась тяжёлая пора ленинградской блокады, которая продолжалась 900 дней. В этом кольце и оказался Зиннур Саляхович. Все 900 дней и ночей он прослужил в зенитной артиллерии. Ленинградская блокада – это только часть фронтового пути Зиннура Саляховича. После прорыва блокады их перевели в Финляндию, затем на Дальний Восток. Победу встретил в городе Омске. Вернувшись домой 42 года проработал он в Ныртинской средней школе. Свою педагогическую деятельность он начинал заведующим начальной школы, затем - директор Ныртинской семилетней школы, учитель географии.

Это и есть портрет целого поколения победителей. Они выдержали в жизни многое и сохранили главное – человеческое достоинство, они – пример для всех.

Заключение

Прошло более полувека, пройдут новые десятилетия, сменится не одно поколение, но память о Великой Победе и несгибаемых героях войны, тружениках тыла – подлинных творцах этой Победы будет жить вечно. Я настойчиво и с большим интересом продолжаю исследование по этой теме, которая захватила меня полностью. Я надеюсь и уверена в том, что в дальнейшем мои изучения будут не менее интересными и увлекательными.

В заключение я хочу сказать, что, готовясь к данной конференции, узнала больше о родной школе, об учителях – фронтовиках, работавших в нашей школе после войны. Хотелось бы думать, что мой скромный труд внесет хоть какую-то лепту в увековечивание памяти наших героев. Мы, ученики, обещаем стать достойной сменой наших учителей-фронтовиков.

Литература:
1. Архивные документы Ныртинского сельского поселения
2. Материалы из районной газеты «Трудовая слава» (за 2019-2020гг)
3. Материалы из архива и музея школы (за 1948 – 1978гг)
4. Семейный архив дочери З.С. Саляхова

ПРОЕКТИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО ОДОБРЯЕМОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Габдрахманова Р.Г.
Казанский федеральный университет, г. Казань, Россия
Вахитова М.А.
МБОУ «Гимназия №14», г. Казань, Россия
Мингазова Л.М.
МБО ДО «Арская ДШИ», г. Арск, Россия

Аннотация. Мир стремительно изменяется, возникают сложные общественные проблемы и необходимость решения этих проблем. Школа и другие образовательные организации направляют свои усилия на формирование активной гражданской позиции обучающихся, готовых к конструктивному взаимодействию с обществом, к инициативности и ответственности, готовых включаться в процесс решения возникающих проблем в обществе. Социально одобряемая деятельность – это один из ключевых инструментов, который можно использовать в учебно-воспитательном процессе.

Ключевые слова: проект, проектная деятельность, социальный проект, обучающиеся.

Проектирование социально одобряемой деятельности обучающихся является междисциплинарной проблемой и затрагивает интересы многих исследователей в области педагогики, психологии, социологии и социокультурной деятельности. Многие исследователи интересовались «проектированием социально одобряемой деятельности» обучающихся и они внесли значительный вклад в понимание ее компонентов и механизмов реализации. Например, И.С. Кон исследовал проблемы формирования

личности, ее социализации, роли общественных отношений в развитии человека. Для понимания мотивации обучающихся, участвующих в социально значимой и социально одобряемой деятельности, он описал в своих работах становление “Я-концепции” обучающегося. А.С. Макаренко, описавший свои идеи о коллективе как средстве воспитания и формирования личности, подчеркивал важность труда и общественно полезной деятельности для развития человека. Его идеи остаются актуальными и сегодня. В центре внимания В.А. Сухомлинского было воспитание нравственности, гражданственности и гуманизма через создание благоприятной социальной среды. А эта благоприятная социальная среда создавалась детьми, вовлечёнными в творческую, общественно полезную деятельность. В культурно-исторической теории развития высших психических функций Л.С. Выготский подчеркивает роль социальной среды и взаимодействия в развитии личности. Социальные нормы и ценности обучающиеся усваивают через деятельность и только через деятельность.

О значении педагогического потенциала проектной деятельности писал Дж. Дьюи - один из основоположников прогрессивизма в образовании, чья идея “обучения через делание” (learning by doing) и проектный метод лежат в основе многих современных подходов к организации деятельности обучающихся. В концепции педагогики саморазвития В.И. Андреева проектная деятельность играет значительную роль в формировании самостоятельности, инициативности и ответственности обучающихся. И.С. Якиманская видит в проектировании деятельности обучающихся раскрытие их индивидуального потенциала и развитие самостоятельности.

Для эффективного проектирования и реализации социально одобряемой деятельности необходимо учитывать ряд ключевых аспектов:

- Проекты должны отвечать реальным потребностям (школьным, местным, региональным).

- Обучающиеся должны самостоятельно выявлять актуальные проблемы. Деятельность должна быть привлекательной и мотивирующей, чтобы обучающиеся выбирали ее по собственному желанию.

- Проект должен соответствовать возрасту и уровню развития участников.

- Сопровождение проектной деятельности обучающихся в проекте. Со стороны руководителя-взрослого обучающиеся должны ощущать одобрение, поощрение и поддержку идей и предложений, которые они озвучивают.

- Тема проекта должна соответствовать интересам и склонностям обучающегося.

- Цель проекта должна быть актуальной, достижимой.

- Проект должен иметь ощутимый, позитивный эффект, который можно оценить.

- Работа над проектом должна способствовать развитию конкретных практических умений и компетенций.

- Создавать условия, в которых обучающиеся могут анализировать свои действия, мотивации и достижения.

Чтобы обучающиеся включались в социально одобряемую деятельность необходимо регулярно сообщать обучающимся о возможностях участия в социально значимых проектах. Можно публиковать информацию об итогах социальных проектов, освещать о них в СМИ, на сайте образовательного учреждения. Также можно создать базу с планируемыми проектами и разместить эту информацию на сайте образовательной организации.

Проектирование социально одобряемой деятельности обучающихся – это не просто формальная процедура, а мощный инструмент формирования активной, ответственной и социально ориентированной личности. Следуя этим рекомендациям, образовательные организации могут создать условия для того, чтобы молодое поколение не только получало знания, но и активно участвовало в жизни общества, делая его лучше и гармоничнее. Это

инвестиция в будущее, которая принесет неоценимые плоды как для самих обучающихся, так и для всего общества.

Литература:

1. Яковлева Н.О. Педагогическое проектирование инновационных образовательных систем / Н.О. Яковлева. – Челябинск: Изд-во Челябинского гуманитарного института, 2008. – 279 с.

2. Янушевский В.Н. Методика и организация проектной деятельности в школе. 5–9 классы. Методическое пособие для учителей и руководителей школ. — М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2015. — 127 с.

ЭТНОПЕДАГОГИКА И МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ: КАК РАБОТАТЬ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ ШКОЛЫ

Калгушкина Д.А.
студент 2 курса, юридический факультет,
Казанский (Приволжский) федеральный университет, г. Казань
Фахрутдинова Г.Ж.
доктор педагогических наук, профессор КФУ г. Казань

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме формирования межкультурной компетентности в условиях многонациональной школьной среды. В статье рассматривается потенциал интеграции идей этнопедагогики и межкультурного воспитания как основы для целенаправленной педагогической стратегии. В работе доказывается необходимость перехода от стихийной адаптации к системной работе, направленной на превращение культурного разнообразия из потенциального источника конфликтов в образовательный ресурс. Предложена практико-ориентированная модель подготовки учащихся к межкультурному взаимодействию, включающая три взаимосвязанных компонента: мотивационно-ценностный, когнитивный и деятельностный. Описаны этапы педагогической работы по формированию у школьников системы социокультурных знаний, ценностных ориентаций и практических навыков для успешного диалога в поликультурном обществе.

Статья адресована педагогам, администрации образовательных учреждений и специалистам, работающим с многонациональными детскими коллективами.

Ключевые слова: этнопедагогика, межкультурное воспитание, межкультурная компетентность, толерантность, мотивационно-ценностный компонент, когнитивный компонент, деятельностный компонент.

В современном мире даже в моноэтнических регионах дети сталкиваются с культурным разнообразием, в большей мере этому способствуют интернет и средства массовой информации. Школа становится первым институтом на пути взросления детей, где целенаправленно формируются навыки межкультурного взаимодействия. Уже в обычном классе могут одновременно учиться дети из семей мигрантов, представители коренных народов, а также дети из смешанных браков.

С каждым годом происходит рост миграционных процессов и культурного разнообразия в классах. В среднем по статистике в школах крупных городов до 40% детей могут иметь миграционную историю, отсюда возникают определенные вызовы: языковой барьер, различия в поведенческих нормах, разные образовательные траектории. Однако открываются и новые возможности, например, обогащение образовательной среды через культурный обмен.

Таким образом, возникает необходимость перехода от стихийной интеграции к целенаправленной педагогической стратегии. Стихийный подход зачастую приводит к возникновению так называемых «этнических гетто» внутри образовательных учреждений. Целенаправленная же стратегия предполагает системную работу всех участников образовательного процесса. Эта проблема наиболее актуальна в настоящее время, так как ее разрешение может способствовать предотвращению межэтнических конфликтов и буллинга.

Этнопедагогика – наука о народном воспитании и образовании детей, она исследует педагогические понятия народа, ребенка как объект и субъект воспитания, функции воспитания, факторы воспитания, методы и средства

воспитания, а также его организацию. Предметом науки этнопедагогики является народная педагогика, в которой господствует живой опыт воспитания. Она отражает определенный уровень педагогических знаний, конкретный исторический этап в духовном прогрессе человечества, а также служит основой на которой возникла и развивалась педагогическая наука. Так, анализируя различные традиционные системы воспитания, можно выявлять особенности того иди иного народа. К примеру, в одних культурах ценится коллективизм, в других – индивидуализм. На Кавказе детям прививают традиции уважения к старшим, а у славян традиции трудового воспитания.

На уроках народная мудрость выступает как педагогический ресурс. Учителя могут использовать этнические сказки для обсуждения универсальных ценностей, пословицы и поговорки разных народов для иллюстрирования общечеловеческих истин. Также можно проводить анализ пословиц о дружбе, семье, труде у разных народов в рамках практических заданий. Однако важно учитывать этнопсихологические особенности учащихся (различия в коммуникативных стилях, особенности невербального общения, разное восприятие времени и личного пространства).

Немаловажной частью современного образования является и межкультурное воспитание, которое представляет собой педагогический процесс, основанный на взаимодействии различных культур, имеющих этнические, языковые или национальные отличия. Целью межкультурного воспитания служит формирование разносторонне развитой личности, способной и готовой к активному взаимодействию с представителями различных культур в процессе самореализации в поликультурной среде. Для того, чтобы реализовать межкультурные программы, необходимо учесть несколько аспектов. Межкультурные темы могут быть включены в различные предметы (литература, история, иностранный язык, география). К примеру, изучение культуры разных народов на уроках истории может способствовать пониманию культурных различий и выявлению общих ценностей. Учащиеся могут работать над проектами о традициях и обычаях разных народов, что

позволит им углубиться в культуру конкретного народа, а также развить исследовательские навыки. Кроме того, учащиеся могут участвовать в мероприятиях, способствующих развитию детского интереса к изучению других культур, общаться с носителями культуры и участвовать в онлайн-проектах, используя для этого различные интернет-платформы. Очень важно создать в классе атмосферу уважения и принятия всех учащихся независимо от их национальности, вероисповедания и социального статуса.

Таким образом, благодаря межкультурному воспитанию учитель может сформировать у учащихся межкультурную компетентность (знания о культурах, навыки межкультурного общения, определенные установки, такие как открытость, уважение, готовность к диалогу), а также воспитать в них толерантность и диалогическое сознание.

Для подготовки учащихся к эффективному межкультурному взаимодействию целесообразно выделить три основных компонента: мотивационно-ценностный, когнитивный, деятельностный. Мотивационно-ценностный компонент представлен системой внутренних установок, интересов и этических принципов, побуждающих ребенка вступать в межкультурное взаимодействие и определяющих, как он будет это делать. Когнитивный компонент – это система знаний о культурах (в том числе и о своей собственной), о процессах межкультурной коммуникации и о себе как о субъекте культуры. Деятельностный компонент является совокупностью практических навыков и умений, позволяющих эффективно общаться, сотрудничать и решать проблемы в межкультурной среде.

С учетом указанных компонентов, работу с учащимися необходимо выстраивать поэтапно. На первом этапе необходимо сформировать систему знаний, обеспечивающих готовность к межкультурному взаимодействия, а также заложить ценностные ориентации на взаимодействие с представителями других культур. Для данного этапа характерно проведение лекций, бесед, самостоятельной, учебной и внеклассной работы. Важным условием является специально организованная деятельность, которая поспособствует

присвоению социокультурных знаний. В результате первого этапа у учащихся формируются социокультурные знания, необходимые для межкультурного взаимодействия. На втором этапе учащиеся должны овладеть системой умений и навыков межкультурного взаимодействия, способами самообразования, самовоспитания, способствующими самосовершенствования себя как представителя своей культуры. На данном этапе можно проводить дискуссии, заочные путешествия, просмотр фильмов и постановок по культуроведческой тематике, непосредственные встречи с представителями различных культур. Результатом второго этапа становится сформированность умений и навыков межкультурного взаимодействия.

Таким образом, в статье был рассмотрен комплексный подход к работе в многонациональной школе, основанный на синтезе идей этнопедагогики и межкультурного воспитания. Были выделены ключевые компоненты подготовки учащихся, каждый из которых вносит свой вклад в формирование межкультурной компетентности.

Главный вывод заключается в том, что успешное межкультурное взаимодействие – это результат целенаправленной стратегии, только единство ценностей, знаний, умений и навыков способно превратить культурное разнообразие из потенциального источника конфликтов в мощный образовательный ресурс. Когда ученик, движимый интересом и вооруженный знаниями, успешно разрешает конфликт с одноклассником, мы видим результат целостной стратегии межкультурного воспитания.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Берсунукаева М.Х. Педагогические условия и возрастные особенности поликультурного воспитания учащихся / М.Х.Берсунукаева [Электронный ресурс] // Международный научно-исследовательский журнал : [сайт]. — URL: https://research-journal.org/en/archive/11-113-2021-november/pedagogicheskie-usloviya-i-vozrastnye-osobennosti-polikulturnogo-vospitaniya-uchashhixsya (дата обращения: 29.10.2025).
2. Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 1999. - 168 с.
3. Загидулина А.В. Статья для учителей "Межкультурное воспитание в современной школе" / А.В.Загидулина [Электронный ресурс] // Образовательная

сеть nsportal.ru : [сайт]. — URL: https://nsportal.ru/user/1537940/page/statya-dlya-uchiteley-mezhkulturnoe-vospitanie-v-sovremennoy-shkole (дата обращения: 29.10.2025).
4. Кузьмина Т.В. Подготовка учащихся средних общеобразовательных учреждений к межкультурному взаимодействию / Т.В.Кузьмина [Электронный ресурс] // cyberleninka: [сайт]. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/podgotovka-uchaschihsya-srednih-obscheobrazovatelnyh-uchrezhdeniy-k-mezhkulturnomu-vzaimodeystviyu (дата обращения: 29.10.2025).

ТАТАР ҺӘМ ИНГЛИЗ ТЕЛЛӘРЕН ЧАГЫШТЫРЫП УКЫТУНЫҢ ӘҺӘМИЯТЕ
ЗНАЧЕНИЕ СРАВНИТЕЛЬНОГО ПРЕПОДАВАНИЯ ТАТАРСКОГО И АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКОВ

Самигуллина Р. Р.
Кукмара муниципаль районы Татарстан Республикасы МБОУ “ООШ села Нижний Искубаш” укытучысы

“Берәү башка телне өйрәнмәкче булса,
башта үз теленең грамматикасын яхшы
белсен”
К. Насыйри

Бүгенге көндә инглиз телен өйрәнүнең әһәмияте көннән- көн арта барганда, Татарстан республикасы укучыларга чит телне камил өйрәнү өчен уңайлыклар һәм шартлар тудыра. Безнең мәктәбебездә дә укучыларга инглиз теле 2 нче сыйныфтан башлап укытыла. Чит телне өйрәнү катлаулы, ә татар телле укучылар өчен бу икеләтә авыр. Шуңа күрә чит телне, бу очракта инглиз телен, туган телебездә, татар теленә нигезләнеп өйрәнү аеруча әһәмиятле. Икенче бер телне өйрәнгәндә, туган телнең йогынтысы зур булуына танылган галим-методистлар Н.А. Бобровников, М.Х. Корбангалиев һ.б. да зур басым ясаганнар. К. Насыйри һәм М.Х. Корбангалиевлар икенче телне өйрәнүне үз телеңне өйрәнгәч кенә башларга кирәк дип саныйлар.

Минемчә, татар телен белгән балаларга инглиз телен өйрәнү җиңелрәк бирелә, чөнки бу ике телдә бик күп охшашлыклар бар. Шуңа күрә, без бу телләрне чагыштыру методы ярдәмендә өйрәтәбез. Бу чагыштырулар нәтиҗәсендә үзебез өчен файдалы да, кызыклы да мәгълүмат туплыйбыз, телләрнең үзенчәлекле һәм уртак якларын барлыйбыз, аларның типик билгеләрен табабыз. Телләр өйрәнү методикасында чит тел буларак башка

телне өйрәнүнең төрле ысуллары саналган: табигый, катнаш, тәрҗемәи, грамматик, чагыштырма, аңлаешлы- практик, аудиовизуаль һ.б.

Минем фикеремчә, инглиз телен татар мәктәпләрендә өйрәнгәндә

югарыда санап үтелгән ысулларның чагыштырма төрен куллану дөрес һәм уңышлы булыр иде. Бу метод укучыларда чит телне өйрәнүгә кызыксыну уяту белән беррәттән, телне актив үзләштерергә дә ярдәм итәр иде.

Инглиз һәм татар телләрендә фонетик үзенчәлекләр

Телләрне чагыштырып укыту алардагы аермалыкларны һәм охшашлыкларны билгеләргә ярдәм итә.

Теләсә нинди телне өйрәнү фонетика - авазларны өйрәнүдән башлана.

Инглиз һәм татар телләренең аваз составын чагыштырып карасак, сузык һәм тартык авазлар арасында шактый охшаш авазлар табарга була. Мәсәлән, сузык авазлардан, үзенең артикуляцион һәм акустик билгеләре бенча, И , Е белән инглиз теленең [i], [e] авазлары тулысынча туры киләләр. Шулай ук татар теленең алгы рәт узыгы [ә] белән һәм инглиз телендәге [æ]сузыгы бик якын торалар. Тартык авазлар арасында үзенең ясалышы белән бик тә охшаш ирен –ирен авазы [w] бар, фарингаль тартык [h] , кече тел тартыгы авазларының әйтелешендә дә охшашлыклар бар.

Ә хәзер татар һәм инглиз телендәге әлеге охшаш авазларны күзәтеп китик:

[ә] авазы: әни, әти, әби, тәрәзә, мәктәп.

[æ]: jam, ham, cat, apple, fat.

[ө] авазы: өй, көн, сөлге, көзге, төлке.

[ɜ:]: тhirty,bird, thirteen, girl, shirt.

[ң] авазы: яңа,киң, яңгыр, сиңа, бәрәңге.

[ŋ]: long, morning, sing, song

[җ] авазы: җәй, җил, җим, җиләк, җимеш.

[dʒ]: Jam, juice, jump, jim, jeans.

[h] авазы: һәм, һәр, һәйкәл, шәһәр.

[h]: ham, hen, honey, hundred

Өйрәнә торган телнең әйтелеш системасын үзләштерү, билгеле булганча, авазларны кабул итү белән әйтеп карау нәтиҗәсендә ишетү һәм артикуляцияләү күнекмәләре булдыруга да бәйле.

Беренчедән, инглиз теле специфик авазларга бай булса, икенчедән, бу телдә, татар теле белән чагыштырганда, сузык һәм тартык авазлар системасында аермалыклар күп. Укучыларның инглиз сүзләренең әйтелешен авыр үзләштерүе дә әлеге үзенчәлекләргә бәйле. Мәсәлән, төрки телләрдә сүз һәм иҗек башында 2 яки берничә тартык янәшә килә алмый, ә инглиз телендә алар шактый: square, spring, stopped, watched, asked. Татар телле укучылар ничек тә тартык арасында сузык өстәргә тырышалар һәм бу сүзнең әйтелешенең бозылуына китерә.

Сүзнең әйтелешендә басым да зур роль уйный. Татар телендә, басым соңгы иҗеккә төшә, рус телендә аның урыны үзгәрергә мөмкин һәм ул сузык авазга төшә. Ә инглиз телендә, басым беренче яки икенче иҗеккә төшеп, бу иҗекләр ачык һәм көчле итеп әйтелә. Кайбер сүзләр 2 басымлы да булырга мөмкин. Мәсьәлән, урман – урманнар, лес – леса, Egypt, England – Sahara, Korea; California, seventeen, situation.

Исем сүз төркеменә чагыштырма типологик анализ

Билгеле булганча, һәр сүз төркеме үзенчә төрләнә, һәм шуңа бәйле рәвештә, аларның һәркайсының үзенә хас грамматик категорияләре бар. Татар телендә грамматик категорияләргә иң бай сүз төркемнәренең берсе – исем. Исемгә килеш, тартым, сан категорияләре хас.

Исемнәрне мәгънәви яктан төркемләү.

Һәр ике телдә дә исемнәрнең лексик –грамматик төркемнәре охшаш һәм туры киләләр.

Исемнәр үз эчендә: 1) ялгызлык һәм уртаклык; 2) предметлыкны һәм матдәлекне белдергән; 3) җыймалыкны белдергән; 4) конкрет һәм абстракт мәгънәле исемнәр кебек лексик-грамматик төркемнәргә бүленәләр.

Исемнәрнең лексик-грамматик төркемнәрен чагыштыру

Ялгызлык һәм уртаклык исемнәр.

Инглиз теле белән чагыштырсак, ялгызлык һәм уртаклык исемнәрнең ике телдә дә булуы һәм ялгызлык исемнәрнең баш хәрефтән язылуын күрербез.

1)һәр ике телдә дә кеше исемнәре, фамилияләр баш хәрефтән языла: Булат, Айнур, Ләйлә, Jane, Kate, William

2)Илләр, шәһәр, район атамалары да зур хәрефтән башлана: Мәскәү, Самара, Кукмара районы, Moscow, Paris, Washington, Italy, China, Japan.

3) Географик атамалар, елга, күл, диңгез, океан исемнәре дә баш хәрефтән языла: Нил елгасы, Тын океан, Урал таулары, the Nile, the Volga, Himalayas.

4) Газета, журнал исемнәре дә ялгызлык исемнәргә керәләр. Татар теленнән аермалы буларак, куштырнаклар эченә алынмыйлар. The Times, “Ватаным Татарстан” газетасы, “Ялкын” журналы.

Морфологик яктан караганда өйрәнелә торган ике телдә дә ялгызлык исемнәр күплек санда килә алмыйлар. Аерым очракларда сан категориясе кушымчалары ялганса да, алар гади күплекне түгел, башка өстәмә мәгънәләрне белдерәләр.

Предметлыкны белдерә торган исемнәр. Аларга данә исәбе буенча санала торган предмет атамалары керә:

парта, өстәл, йорт, тәрәзә, эт, мәче

Desk, table, house, window, cat, dog

Матдәлекне белдергән исемнәр исә саналмыйлар, алар күбрәк азык-төлек исемнәрен белдерәләр.

он, тоз, май, су, ит, сөт

meat, butter, milk, water, tea, oil, wine, salt

Конкрет мәгънәле исемнәр. Конкрет мәгънәле исемнәргә затларны, предметларны, гомумән барлык чынбарлык күренешләрен белдергән исемнәр керә:

эшче, укучы, китап, өстәл, җил, яңгыр

Worker, pupil, book, wind

Абстракт мәгънәле исемнәр төрле абстракт төшенчәләрне, предметлаштырылган билге, эш-хәлләрне атыйлар*:*

акыл, белем, шатлык, зиһен, кайгы, газап

knowledge, happiness, kindness, friendship

Җыйма исемнәр. Бу төр исемнәр предметлар (затлар) җыелмасын, әйбер төрләрен яки зур пространствованы белдерәләр: Clothes, oils, French wines, fruits, the waters of the Atlantic ocean, the sands of the Sahara Desert.

Бәлки shoes, slippers, boots, glasses, trainers, trousers кебек сүзләрне дә бу категориягә кертеп булыр иде.

1) Сан категориясе

Исемнәргә хас **сан категориясен** дә чагыштырып өйрәнергә мөмкин. Инглиз телендә дә, татар телендә дә сан категориясе бар. Татар телендә исемнәргә күплек санда –лар/-ләр, -нар/-нәр кушымчасы, инглиз телендә –s (-es) кушымчасы өстәлә.

boy-boys малай – малайлар

Татар телендәге кебек, берлек санда гына килүче исемнәр бар һәм аларга кушымчалар өстәлми:

1. Ялгызлык исемнәр:the Volga, Jonn, Paris, Washington, France, Italy.
2. Матдәлекне белдергән сүзләр: ит, май, чәй, су, тоз - butter, oil, water, wine. Алар күбрәк аш – су өлкәсенә карый.
3. Кешенең хис – тойгысын белдерүче сүзләр, абстракт исемнәр: бәхет, дуслык, friendship, courage, happiness, advice, money, information, knowledge шулай ук берлек санда гына килә.

Татар теленнән аермалы буларак, инглиз телендә бары тик күплек санда гына килүче сүзләр бар:

1. Ике бертөрле өлештән торучы, предметны белдерүче исемнәр: (Моны рус теле белән чагыштырып аңлатуны отышлырак дип саныйм) Jeans, trousers, shorts, scissors, glasses, чалбар –чалбарлар, күзлек- күзлекләр, кайчы – кайчылар.

2. Әйберләрнең төрләрен, зур пронстранствоны белдерә торган сүзләр: oils, French wines, the waters of the Atlantic ocean, the sands of the Sahara Desert

2) Род категориясе

Инглиз телендә дә татар телендәге кебек, исемнәр җенес буенча аерылмыйлар. Шул сәбәпле, сүзләрне төрләндерергә, кушымчалар өстәп үзгәртергә дә кирәкми. Бу яктан караганда, телне өйрәнү җиңел, аермалыкны күрсәтү өчен бары кайбер сүзләр генә кулланыла: he, she, mother, father, aunt, uncle, actor, actress, husband, wife

3) Килеш категориясе

Шунысы кызык - инглиз телендә, рус һәм татар телләреннән аермалы буларак, килеш төшенчәсе юк. Без күнеккән алты килеш (һәм берлек, күплек саннар) кушымчаларын өйрәнергә, алар белән төрләндереп торырга да кирәкми. Килеш мәгънәләрен бирү һәм аны чагылдыруның башка формалары кулланыла. Мәсьәлән, әйбернең, предметных иясен, кемнеке икәнен күрсәтә - Tom`**s** hat. Ул татар теленең иялек килешенә туры килә. Мәсәлән: Tom**'s** dog, farmer**'s** house, pupil**'s** bag, Kate**'s** doll

Том**ның** эте, фермер**ның** йорты, укучы**ның** сумкасы, Катя**ның** курчагы

Бу сүзтезмәләрне татар теленә тәрҗемә иткәндә җиңел, сүз тәртибе дә үзгәрми. Кайбер очракларда, килеш кушымчасы төшеп тә калырга мөмкин. teacher's table – укытучы өстәле

Иялекне шулай ук, **of** предлогы ярдәмендә күрсәтеп була.

the house **of** my friends, the dress **of** my sister

дом моих друзей, платье моей сестры

Бу очракта сүзтезмә рус теленә якын тора .

Юнәлешне белдерү өчен, татар телендә **–ка/-кә –га/-гә** кушымчаларын кулланcак, инглиз телендә ул **to** бәйлеге белән туры килә.

I go to school. – Мин мәктәп**кә** барам.

They go to the forest.- Алар урман**га** баралар.

Урын-вакыт килеше кушымчалары –да/-дә -та/-тә, инглиз теленең in , on , at бәйлеге белән туры килә.

In summer Aizat lives in the country. He works in the garden and helps his grandpa on the farm.

Җәй көне Айзат авыл**да** яши. Ул бакча**да** эшли һәм бабасына ферма**да** булыша.

4) Тартым категориясе

Татар телендәге төрләнеш белән чагыштырганда инглиз телендә төрләнеш җиңелрәк. Исемнәр үзгәрми, кушымчалар өстәлми.

Минем китаб**ым** My book

Синең китаб**ың** Your book

Аның китаб**ы** His/ her/ its book

Безнең китаб**ыбыз** Our book

Сезнең китаб**ыгыз** Your book

Аларның китап**лары** Their book

Татар телендә төрләнеш вакытында кушымчалар үзгәрү белән беррәттән, тамыр өлешендә авазларның чиратлашуын да күрәбез.

5) Исемнәрнең ясалышы

Чагыштырып карасак, сүз ясалыш ысулларында да охшашалыклар күрербез.

1) Морфологик (кушымчалау) ысулы белән сүз ясалу 2 телдә дә бар.

Татар телендә сүз ясагыч кушымча -чы/-че кушымчасы инглиз телендәге –er/ -or белән туры килә. Мәсьәлән:

writer, singer, cleaner, worker

Язучы, җырчы, җыештыручы, эшче

Инглиз телендә дә татар телендәге кебек сүзләрне кушу ысулы белән ясалган сүзләр бар. Bedroom, armchair, classmate, snowman, boyfriend сүзләре 2 сүздән тора.

Кыскартылма юл белән ясалган сүзләрне дә күзәтергә була. The USA, the UK, BBC, ets., phone, ad, box

Татар һәм инглиз телләрен чагыштырып өйрәнү нәтиҗәсендә бу телләрнең ничек бай икәнлекләрен аңлыйбыз. Мондый метод ярдәмендә телләрнең уртак һәм аермалы яклары ачык күренә һәм бу уртак охшашлыкларны күрә белү инглиз телен җиңел үзләштерергә ярдәм итә.

Әдәбият

1. Бакеева Д.Х. Сопоставительная фонетика английского и татарского языков. – Казань: Изд-во КГУ, 1985.

2. Ирина Рабинович –Сравнение элементов фонетики и грамматики английского и татарского языков. – Казан: Мәгариф. 2008, №12.

3. Роза Санникова.- Использование национальной специфики английского и татарского языков в обучении. – Казан: Мәгариф. 2008, №5, №6

5. Тумашева Д.Г. Татарский глагол: Опыт функционально-семантических исследований грамматических категорий: Учеб. пособие / Д. Г. Тумашева. – Казань: Изд-во КГУ, 1986. – 189 с.

6. Хисамова В.Н. Глагольная система татарского и английского языков: сопоставительный анализ в аспекте изучения английского языка на базе родного (татарского) языка / В. Н. Хисамова. – Казань: Изд-во КГУ, 2004. – 252 с.

ПРЕДПРОФИЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА И ПРОФИЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ: ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Набиев Тагир Газизович
старший методист МУ «Управления образования Исполнительного комитета Кукморского муниципального района РТ»

Как вы знаете, подготовка кадров для ведущих отраслей экономики – одна из основных задач системы образования. Введение модели предпрофильной подготовки и профильного обучения обусловлено социально-экономическим и культурным развитием Кукморского района.

Промышленный сектор и сельхозпредприятия Кукморского района активно развиваются. Сегодня мы эффективно работаем во взаимодействии с

каждой организацией района для обучения и привлечения молодых кадров в район.

В 2024/25 учебном году предпрофильная подготовка организована во всех образовательных организациях района. Охват составляет 100%.

С этой целью мы используем вариативную часть учебного плана школы, где предусматриваем изучение предметов, способствующих углублению в учебный предмет и расширению знаний по некоторым учебным предметам за счет спецкурсов, курсов по выбору и элективных курсов. Вариативная часть учебного плана формируется с учетом мнения обучающихся и их родителей и образовательных потребностей.

Ведется непрерывная системная работа методистов информационно-методического отдела Управления образования по предпрофильной подготовке и профильного обучения. Проводятся семинары и консультации для учителей по разработке программ элективных курсов и оценки их качества. Вопросы реализации профильного обучения рассматриваются на районном совещании директоров и заместителей директоров.

В организацию предпрофильной подготовки в школах района привлекаются психологи, которые проводят индивидуальные занятия с учащимися. Ведется большая работа с родителями по разъяснению профильного обучения. Результаты анкетирования и профтестирования доводятся до сведения обучающихся и родителей. Результаты анкетирования ложатся в основу создания профильных классов.

Профильное обучение организовано в 26 средних общеобразовательных учреждениях. Охват профильным образованием составляет 100%.

В 2024/25 учебном году открыты классы со всеми профилями обучения.

На слайде Вы можете с ними ознакомиться.

Материально - техническая база школ позволяет вести предпрофильную и профильную подготовку на должном уровне. Функционирование Точек роста в 20 школах района способствовало оснащению школ современным оборудованием кабинетов.

В результате выбор технологического и естественно-научного профиля обучающимися по сравнению с предыдущим годом увеличился.

С целью реализации Концепции развития системы предпрофильной подготовки и профильного обучения РТ до 2030 года «Успех» («Уңыш») в нашем районе эффективно ведется работа по следующим направлениям:

- инженерные классы; - медицинские классы, - агроклассы, энергоклассы;

И классы психолого-педагогической направленности.

С 2019 года к проекту «Инженерная республика» подключился «Многопрофильный лицей им. А.М. Булатова г. Кукмор».

В настоящее время в инженерных классах лицея учится 54 школьника в возрасте от 7 до 10 лет (это учащиеся 1-4 классов).

Начиная с первого класса, учащиеся изучают робототехнику и основы программирования. Занятия ведут педагоги Лицея – инженерного центра, выпускники и преподаватели КНИТУ КАИ им. А.Н. Туполева, а также учителя Кукморского лицея.

Конструирование и программирование позволяют юным инженерам свободно ориентироваться в таких направлениях как «Компьютерное зрение», «Компьютерное моделирование и проектирование» и другие.

Учащиеся демонстрируют приобретенные на занятиях в инженерном классе знания, представив проекты на региональных, всероссийских и международных научных площадках.

На базе естественно-научного профиля МПлицея функционирует медицинский класс «Гиппократ». Имеется двусторонний договор с Казанским медицинским университетом. Обучающиеся медицинского класса изучают на профильном уровне химию и биологию в количестве 3-х часов в неделю в течение двух учебных лет. Образовательная программа состоит из двух дисциплин. Дисциплина «Дополнительные главы биологии» направлена на углубленное изучение биологии.

В рамках дисциплины «Основы медицины на базе Кукморской больницы обучающиеся получают практические навыки по уходу за больным, проходят адаптацию к условиям работы медицинских учреждений и подразделений, развивают личные качества.

После выпуска из медицинского класса 100% поступают в вузы по выбранному профнаправлению, получают на руки сертификат младшего медицинского работника и волонтерскую книжку.

В 2022 году в трех школах Кукморского района состоялось открытие психолого-педагогических классов, на сегодняшний день в 6 (шести) школах открылись классы этого направления. Количество обучающихся составляет- 181.

Реализация данной программы осуществляется через работу элективных курсов «Психология» и «Педагогическая практика», данные элективные курсы ребята посещают после учебной деятельности.

Ведется сотрудничество с Арским педагогическим колледжем, Елабужским институтом КФУ, Набережночелнинским университетом. Имеются двусторонние договора. В условиях сетевого взаимодействия разрабатывается дорожная карта мероприятий.

В рамках проекта «Билет в будущее» и реализации дорожной карты совместно с Арским педагогическим колледжем учащиеся педклассов участвовали в профессиональных пробах, принимали активное участие в мероприятии «Педагогические выходные», организованного Елабужским институтом КФУ.

В рамках проекта «Педагогический класс» учащиеся активно знакомятся с направлениями в работе дошкольных учреждений на базе детского сада №1 «Березка». Таким образом, получают дополнительную предпрофильную подготовку, осваивают новые социальные роли.

В рамках реализация проекта «Развитие системы агроклассов в Республике Татарстан» на базе 8 школ Кукморского района функционируют агроклассы. Количество обучающихся в данных классах- 150.

Одним из ключевых этапов в реализации проекта стала разработка программы «Шаг в будущее». Программа имеет четко выраженную практическую направленность, помогает учащимся использовать теоретические знания для понимания проблем сельскохозяйственной практики.

Для успешной реализации проекта школы взаимодействуют с Кукморским аграрным колледжом, Казанской государственной академией ветеринарной медицины имени Н.Э. Баумана.

В рамках реализации федерального проекта «Профессионалитет» обучающиеся агроклассов посещают Кукморский аграрный колледж. В колледже знакомятся с учебно-производственными участками, лабораториями, получают представление о профессиональных компетенциях, востребованных на рынке труда.

С целью повышения компетентности учащихся в области планирования карьерного роста в нашей Кукморской сельской местности для учащихся организуются экскурсии в ведущие промышленности, сельхозпредприятия и мегафермы.

Реализация проекта позволит поддержать кадровый потенциал в районе и ввести предпрофильную подготовку учащихся сельских школ с участием агрохолдингов Кукморского района.

С 1 сентября 2023 г. во всех школах Кукморского района реализуется единая модель профориентационной деятельности - Профминимум. Целевой аудиторией являются обучающиеся 6–11-х классов, включая детей с ОВЗ и инвалидностью.

Профминимум реализуется по семи направлениям и включает три уровня: базовый (не менее 40 часов в учебный год)-включены 31 школ,

Долевой показатель общеобразовательных организаций: базовый - 41%, основной - 54%, продвинутый - 4%

С 1 сентября 2023 года дан старт федеральному проекту «Россия – Мои горизонты», на которых наши учащиеся знакомятся с современным состоянием и перспективами развития отраслей экономики нашей страны.

В рамках данного курса учащиеся знакомятся с различными профессиями, посещают предприятия, ярмарки профессий, учебные заведения нашей республики, встречаются со студентами, проходят профессиональные пробы. На классных часах классными руководителями проводятся анкетирования и тестирования по выявлению профессиональных склонностей обучающихся с использованием таких методик как «Дифференциально-диагностический опросник», «Карта интересов» и другие.

Одним из ключевых профориентационных проектов является федеральный проект «Билет в будущее». Участниками данного проекта стали 992 обучающихся нашего района, которые прошли регистрацию и каждый четверг знакомятся с новой востребованной профессией.

На сегодняшний день на базе учреждений дополнительного образования детей ведут свою деятельность более 270 кружков и секций, которые ориентированы на всестороннее развитие ребенка, в том числе и их профессиональное самоопределение по предпрофильной программе.

Важно отметить, коллеги, что в летний период более 700 обучающихся в возрасте от 14 лет и старше были трудоустроены через Центр занятости на различных предприятиях и частных организациях района.

Считаем, у современной молодёжи должны быть стимулы работать в интересах нашей экономики, в отечественных высокотехнологичных компаниях, исследовательских лабораториях. Для создания АйТи разработок и стартап проектов на основании договора в 2023году в районе открылся филиал Казанского АйТи парка - АйТи Кукмор. По итогам обучения в мае состоялся республиканский Хакатон по разработке мобильных приложений среди школьников, на котором команды представили свои проекты нашим предпринимателям. Лучшие приложения были награждены сертификатами от предпринимателей и ценными призами от АйТи-парка г. Казани.

В заключении отмечу:

В 2023-2024 учебном году 9 класс в школах района окончили 551 обучающихся, из них 223 (40,5%) продолжили обучение в 10 классе, 327 (59,3%) поступили в начальные и среднее профессиональные учебные заведения. 69 (21%) поступили в Кукморский аграрный и Лубянский лесотехнический колледжи. Хочется отметить, что 48 (15%) выпускников выбрали педагогические колледжи нашей республики.

Обучение в профильных классах способствует успешной сдаче ЕГЭ и поступлению в учебные заведения. Из 176 выпускников 11 класса 143 (81)% поступили в высшие заведения, 30 (17%) в среднеспециальные. Предпочтение отдают учебным заведениям Республики Татарстан.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Фаляхов Х.Х.
г. Кукмор, учитель истории и обществознания высшей кв.категории, МБОУ «Ныртинская средняя школа» Кукморского муниципального района РТ

Исследовательская деятельность учащихся – это образовательная технология, использующая в качестве главного средства учебное исследование. Исследовательская деятельность предполагает выполнение учащимися учебных исследовательских задач с заранее неизвестным решением, направленных на создание представлений об объекте или явлении окружающего мира.

Развитие исследовательской компетенции учащихся в процессе обучения истории способствуют их участию в исследовательской деятельности (и учебно-, и проектно-), что позволяет им сформировать аналитические умения, расширить общий кругозор, совершенствовать самостоятельность, успешно подготовиться к сдаче ОГЭ и ЕГЭ, к участию в различных предметных конкурсах, играх, олимпиадах, развивать креативные способности, целеустремленность, поэтому работать над развитием исследовательской

компетенции учащихся я начинаю уже с 5 класса, тем более что в этом году к нам в 5-й класс приходят дети, уже имеющие опыт работы по проектной деятельности, а значит владеют навыками исследования.

Таким образом, дети, вовлечённые в исследовательскую работу, овладевают не только специальными знаниями по предмету «История» или «Обществознание», но и приобретают предметные и метапредметные компетенции, а это уже требования нового федерального государственного образовательного стандарта.

Развитие исследовательской компетенции учащихся – одна из основных ключевых компетенций, определяющих качество образования, и предлагаемое учителем, и получаемое детьми.

Исторические исследования школьников ещё совсем недавно не пользовались большой популярностью. В настоящее же время участие школьников в учебно- или проектно-исследовательской деятельности рассматривают в качестве перехода от репродуктивного способа обучения к творческому. Исследовательская деятельность учащихся - это творческая самостоятельная **поисковая** деятельность школьников, направленная на решение исследовательских задач, в процессе которой происходит развитие личности учащегося, открытие им субъективно нового научного знания, развитие умений работать с информацией, добывать нужную информацию. Поэтому наблюдается существенная разница между традиционной системой обучения и обучения, направленного на развитие исследовательских умений учащихся на основе коммуникативно-деятельностного подхода – в этом и заключается новизна педагогического проекта.

Ожидаемые результаты исследовательской деятельности:

- Повышение интереса к получению знаний (понимание престижности знаний);
- Развитие представлений о межпредметных связях, о способах сбора информации;
- Развитие коммуникативной направленности, социальной активности и осознания собственной значимости;

- Развитие научного мышления и творческого подхода к собственной деятельности;
- Освоение новых информационных технологий, рациональных путей решения поставленных задач (умение рационально проектировать (планировать) свою деятельность);
- Формирование умений собирать нужную информацию, необходимые факты, анализировать их, делая выводы;
- Умения самостоятельно приобретать необходимые знания, эффективно применять их на практике.

Оценка и стандарты

Критерии:

1. Повышение качества обучения (до 75% и выше), успеваемости (100%);
2. Качественные показатели сдачи государственной итоговой аттестации по истории;
3. Повышение количества участников предметных конкурсов, олимпиад, конференций различного уровня (участники);
4. Качественные показатели участия учащихся в предметных конкурсах, олимпиадах, конференциях различного уровня (победители и призёры).

Подводя итоги, хочется сказать, что современный учитель – разносторонний человек: имеющий широкий кругозор, интересные хобби и увлечения, устойчивую жизненную позицию, истинные человеческие ценности. И то, что он умеет, он может передать своим ученикам. И какую бы технологию обучения ни выбрал педагог, всё начинается с личности самого педагога, о чём говорил ещё известный педагог дидактики А.Дистерверг: «Самым важным явлением в школе, самым поучительным предметом, самым живым примером для ученика является учитель».

Литература:

1. Баранников А.В. Содержание общего образования. Компетентностный подход - М.: ГУ ВШЭ, 2002.
2. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения в 6 томах, т. 5. - М.: Педагогика, 1990.
3. Леонтович А.В. В чем отличие исследовательской деятельности от других видов творческой деятельности // «Завуч», № 1, 2001.
4. Савенков А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению. – М.: «Ось-89», 2006. – 480 с.
5. Савенков И.А. Учим детей выдвигать гипотезы и задавать вопросы // Одаренный ребенок. 2003. №2. С.76-86.
6. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2003.
7. Интернет-ресурсы:

www.resefhcher.ru – Открытый образовательный ресурс поддержки исследовательской деятельности учащихся.

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ МОЛОДЁЖИ

Каримуллина Р. Р.
учитель истории МБОУ «Байлянгарская средняя школа» Кукморского муниципального района РТ

Формирование патриотического сознания молодёжи посредством изучения истории Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.: педагогический аспект.

Аннотация. Статья посвящена изучению возможностей формирования патриотизма среди молодого поколения средствами исторического воспитания. Исследуется роль знаний о событиях Великой Отечественной войны в становлении гражданских ценностей и формировании идентичности современной молодежи. Рассматриваются современные подходы и методики патриотического воспитания, направленные на повышение интереса школьников и студентов к историческому наследию своего народа.

Введение. Патриотизм является важнейшей составляющей нравственного облика личности гражданина, определяющей его отношение к государству, обществу и народу. Одним из ключевых факторов развития патриотической культуры являются знания, касающиеся исторических достижений нации, особенно героических страниц её прошлого. Особое место здесь занимает изучение периода Великой Отечественной войны 1941—1945 гг., который сформировал уникальную систему ценностей, ориентированную на защиту Родины, самоотверженность и коллективизм. Празднование 80-летия Победы в Великой Отечественной войне и ряд других событий ушедшего года повысили общественное внимание к проблеме патриотического воспитания и проблемам организации воспитания подрастающего поколения в целом.

Цель исследования заключается в выявлении педагогических условий, способствующих эффективному формированию патриотического сознания учащейся молодёжи путём обращения к событиям Великой Отечественной войны.

Задачи работы включают: анализ современных подходов к патриотическому воспитанию молодёжи; изучение роли исторической памяти в процессе идентификации личности; определение методов и форм работы, направленных на формирование патриотических качеств через изучение истории военных лет.

Основная часть.Историко-педагогический контекст проблемы отечественное образование всегда уделяло внимание вопросам гражданского воспитания. Современная ситуация характеризуется возросшим интересом к культурному наследию, однако наблюдается дефицит эффективных методик формирования активной гражданской позиции среди молодых поколений. Значительное влияние оказывают социальные сети и другие цифровые технологии, формирующие специфику восприятия исторической реальности современными школьниками и студентами. Исследование показало, что дети, обладающие глубокими знаниями о подвигах своих соотечественников в годы

Великой Отечественной войны, демонстрируют более высокий уровень патриотического самосознания и социальной ответственности.

Современные методы патриотического воспитания среди основных направлений деятельности педагогов выделяются: организация экскурсий и походов по местам боевой славы; проведение тематических уроков, посвящённых героям войны; использование мультимедийных технологий для визуализации материалов о войне; создание краеведческих проектов, направленных на сохранение воспоминаний ветеранов; участие в волонтёрских движениях помощи ветеранам и проведение мероприятий, приуроченных ко Дню Победы. Эти мероприятия позволяют учащимся, студентам осознать значимость личных усилий каждого человека для победы над врагом, способствуют развитию чувства гордости за свою страну и уважения к старшему поколению.

Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг. – единственное крупнейшее событие истории России XX века, воспринимаемое гражданами, независимо от их политических взглядов, социального статуса, как особое явление. Это происходит потому, что война вошла почти в каждый дом. Прошли десятилетия, но она остается важнейшей частью исторической памяти народа. Поэтому такие компоненты патриотизма как любовь к своей Родине и народу, его культуре и традициям, готовность к их защите необходимо формировать в процессе социализации ребенка, подростка, молодого человека как чувство любви ко всему «своему», «родному», как опасение потерять это знакомое и близкое. Дети должны понять, что феномен Великой Отечественной войны заключается в общенародном подвиге. На долю нашей страны выпала основная тяжесть борьбы с немецко-фашистской агрессией, самые великие сражения Второй мировой войны – это битвы под Москвой и под Сталинградом, блокада Ленинграда, сражения на Курской дуге, на Днепре и в Белоруссии. Именно здесь советские войска нанесли фашистам решающие поражения, которые переломили ход всей Второй мировой войны и привели союзников к Победе. Победив врага, СССР

стал одной из сверхдержав мира. Это и есть то огромное наследие, которое досталось последующим поколениям, но самое главное – это духовный и нравственный потенциал, накопленный народом за долгие годы испытаний.

Проблемы современного школьного образования несмотря на положительную динамику в развитии патриотического воспитания, существуют серьёзные вызовы, обусловленные рядом объективных обстоятельств: устаревшие формы подачи материала, недостаточная интеграция новых цифровых инструментов в образовательный процесс; недостаточное финансирование школьных музеев и культурных центров, затрудняющее организацию качественных образовательных мероприятий; отсутствие единых стандартов оценки эффективности патриотического воспитания в учебных заведениях. Для преодоления указанных проблем предлагается внедрение инновационных моделей образовательного процесса, включающих интерактивные лекции, семинары и практические занятия, использующие достижения цифровой среды.

Заключение. Проведённое исследование позволяет сделать вывод о значительном потенциале историко-патриотического воспитания на материале событий Великой Отечественной войны в деле формирования патриотического сознания и национальной идентичности молодой аудитории. Для повышения качества педагогического воздействия необходимо совершенствовать образовательные программы, развивать активное сотрудничество школы и семьи, внедрять новые информационно-коммуникационные технологии в учебный процесс. Использование опыта предыдущих поколений в рамках образовательной системы способствует укреплению духовно-нравственных основ российского общества, повышению уровня культурного наследия и сохранению преемственности традиций.

Литература

Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений, М-АРКТИ,2003

Леонтьевич А.В. В чем отличие исследовательской работы от других вдов творческой деятельности. Завуч №1,2001.

Памяти павших. Великая Отечественная война (1941-1945). / Объединенная редколлегия Книг Памяти павших в годы Великой Отечественной войны. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2005. – 279с.

Кусмарцев М.Б. Патриотическое воспитание от образа Победы к духовной идентичности с поколением победителей\\ СОТИС социальные технологии, исследования-2015,№3

МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫЕ ФИЛЬМЫ КАК СРЕДСТВО ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Фахрутдинова Г.Ж.

доктор педагогических наук, профессор КФУ, г. Казань

Гайнутдинова А.Р.

студент 2 курса, Юридический факультет,

Казанский (Приволжский) федеральный университет, г. Казань

Аннотация. В статье рассматриваются возможности мультипликации как средства эстетического воспитания детей дошкольного возраста. Проведен анализ воспитательного потенциала популярных мультипликационных фильмов советского периода. Описаны визуальная составляющая мультипликационных фильмов (цветовая палитра, динамика композиции), музыкальное сопровождение, нарратив и драматургия, сюжетная линия, персонажи и их характер, психолого-педагогический аспект их применения.

Ключевые слова: мультипликационный фильм, советские мультфильмы, ребёнок, психика.

В настоящее время одним из факторов, которые оказывают влияние на становление личности дошкольника, его творческую, познавательную и речевую активность является развитие информационно-коммуникационных

технологий. При этом следует учитывать, что наибольший развивающий эффект дают методики и технологии, в основе которых заложен деятельностный подход. В этом плане уникальным является использование интерактивных технологий, мультфильмов как средства эстетического воспитания дошкольников.

Ни один родитель не представляет свою жизнь без мультфильмов – в мире, где всё решает время, важно «выловить» свободную минуту. Дети требуют много внимания – таковы особенности их возраста. Что же делать взрослым, у которых, помимо заботы о детях, есть бытовые дела и рабочие вопросы? Нужно завлечь дошкольника интересным занятием, не требующим участия родителя. В этом случае важно не просто заинтересовать ребёнка, но и научить полезному, развить навыки в различных сферах и при этом правильно воздействовать на его психику. Мультипликационные фильмы идеально подходят под все перечисленные критерии. Только в наше время их огромное множество: от любительских видео для детей на видеохостингах до профессиональных картин, снятых в телевизионных студиях. Какие же мультфильмы будут самыми полезными для психики ребёнка? Какие из них научат детей добру, а какие увеличат тревожность и нанесут вред? Рассмотрим мультипликационные фильмы, которые содержат в себе потенциал для эстетического воспитания.

Эстетическое воспитание – организация разнообразной художественно-эстетической деятельности учащихся, направленной на формирования у них способности полноценно воспринимать и правильно понимать прекрасное в искусстве и в жизни, на выработку эстетических представлений, понятий, вкусов и убеждений, а также развитие творческих задатков и дарований в области искусства.

Лучшим вариантом для детей дошкольного возраста являются мультфильмы, снятые в советских киностудиях. Они содержат в себе глубокий воспитательный потенциал, художественные ценности и способность формировать нравственные ориентиры, а также имеют спокойную цветовую

гамму, приятные мелодии и песни. Это важные аспекты для детской, ещё неокрепшей психики, которая легко поддаётся влиянию окружающего ребёнка мира.

Советские мультфильмы создавались с целью обучения и передачи моральных и этических норм. В них последовательно, поэтапно пропагандируется доброта, взаимное уважение к сверстникам и старшим, трудолюбие, дружба и справедливость. Это соответствовало принципам, которым придерживались в Советском Союзе. При просмотре такого произведения ребёнок начнёт испытывать симпатию к персонажам, которые транслируют хорошее поведение. Благодаря подражанию дети повторяют действия героев, что положительно влияет на их социальные качества: умение контактировать с другими ребятами, правильная реакция при конфликтах, способность постоять за себя без вреда окружающим и т. п.

Также советские мультфильмы содержат глубокие смыслы и разнообразные психологические портреты. Для примера возьмём короткометражный мультипликационный фильм «Ёжик в тумане» Юрия Норштейна. Мультфильм является не просто историей о заблудившемся ёжике, но и философским рассуждением о поиске смысла жизни, страхе неизвестности и ценности близких тебе людей. Стоит отметить, что смысл картины раскрывается для ребёнка с новой стороны по мере его взросления: ещё маленький дошкольник будет заинтересован из-за сюжета, он будет задаваться вопросом: «Доберётся ли Ёжик до своего друга?». Подростки же будут искать скрытые смыслы в действиях главных и второстепенных героев: «Интересно, что хотел донести до нас режиссёр мультфильма в сцене с Белой лошадью?». Такой подход в советских мультфильмах воспитывает разносторонний взгляд на те или иные вещи, а также учит понимать маленького человека, что с возрастом ответов на вопросы становится больше. С эстетической точки зрения мультфильм хорошо влияет на восприятие ребёнка. Музыка Михаила Мееровича, используемая в качестве звукового сопровождения, напоминает колыбельную, замедленный ритм погружает

юного зрителя в атмосферу фильма, а монохромная гамма похожа на осеннюю сумеречность. Это позволяет ребёнку не отвлекаться на визуальную картинку, а полностью задуматься над сюжетом, проникнуться действиями героев.

Из вышесказанного можно отметить простоту и понятность смысла каждого мультипликационного фильма советского периода. Сюжеты в них часто основаны на русских сказках и пословицах, а современные на тот момент сценаристы определяли в каждой картине чёткую границу между добром и злом. Это помогает детям проще формировать представление о нравственных категориях.

Советская анимация – это внимание к каждой детали. Мультфильмы создавались вручную, при этом было создано большое количество разнообразных стилей: акварельная анимация, графика, пластилиновые мультипликации и т.п. Благодаря этому каждый мультфильм визуально отличается от другого, следовательно, у ребёнка складывается больший интерес к просмотру разных серий. Конечно, на данный момент существует огромное количество разнообразных мультипликационных фильмов, но все они созданы с помощью компьютерной графики, имеют яркую визуальную составляющую, слишком быстрый и динамичный сюжет. Из-за резкого выброса дофамина ребёнка не будут интересовать последующие, более «скучные» мультфильмы. При каждом последующем просмотре мультипликационных фильмов возникнет желание и интерес к более быстрым и ярким картинам. Это негативно сказывается на внимательности и сосредоточенности ребёнка, к школе не сформируется усидчивость.

Стоит отметить, что герои советских мультфильмов говорят на грамотном русском языке. Диалоги и монологи персонажей короткие, слова проговариваются чётко, в разговоре не используются жаргонизмы. Таким образом, детям легко воспринимать информацию на слух. Озвучивание персонажей осуществлялось выдающимися актёрами, такими как Клара Румянова, Василий Ливанов, Анатолий Папанов, Евгений Леонов и многие другие. Благодаря качественному подходу к озвучиванию

мультипликационных фильмов у ребёнка при просмотре мультфильмов формируются качественные речевые навыки, что немаловажно для подготовки к школе. Так, известный исследователь детской речи Ф. А. Сохин считал, что осознание языковой действительности ребёнком составляет существенную сторону его умственного развития, которое играет огромную роль в последующем изучении родного языка в школе. Также речь в мультипликационных фильмах передаёт гамму чувств и эмоций, которые проживает персонаж в течение серии. В советских мультфильмах голос героя соответствует его внешности, характеру, поведению. Это создаёт гармоничный образ сюжета с персонажами, учит ребёнка различать добро и зло не только по внешним признакам, но и по другим составляющим.

Отсутствие коммерциализации в советских мультипликационных фильмах также сказывается на их качестве. В отличие от многих современных мультфильмов, которые часто связаны с продажей игрушек с персонажами, советские создавались без расчёта на прибыль. Их главная цель – воспитание, а не продвижение бренда.

Вывод: В современное время родителям стоит тщательно выбирать мультфильмы для своих детей. Отличным выбором будет являться мультипликационные фильмы советского периода – «Ну, погоди!», «Мешок яблок», «Летучий корабль», «Золотая антилопа» и многие другие. Для полноценного эстетического воспитания ребёнка важно совмещать просмотр мультфильмов с другими видами деятельности: рисование, лепка, оригами и т.п. Также хорошим решением будет совместный просмотр мультипликационных фильмов, обсуждение сюжета, пояснение действий персонажей, если это необходимо.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Ушакова О.С., Волкова О.С. Речевая готовность старших дошкольников к обучению в школе // Современное дошкольное образование. – 2020. – №3(99). – С. 51–59. DOI: 10.24411/1997-9657-2020-10074

2. Лабковская В.С. Эстетическая культура и эстетическое воспитание: Кн. дл я учителя. — М.: Просвещение, 1983. — 303 с.

3. Подласый И.П. Педагогика: Учебник. — М.: Высшее образование, 2006. — 540 с.

4. Воронина, О. А. Влияние современных мультфильмов на психику ребёнка / О. А. Воронина, Н. И. Медведева. — URL: www.rae.ru/forum 2012/271/1559.

5. Абраменкова, В. И. Дети и телевизионный экран / В. И. Абраменкова, А. Л. Богатырева // Воспитание школьников. — 2006. — № 6. — С. 28–31.

МАКСИМ ПРОКОПЬЕВИЧ ПРОКОПЬЕВ-УДМУРТСКИЙ БАТЫР

Петрова Е. Н.
учитель МБОУ «НСШ им. М.П. Прокопьева» Кукморского муниципального района РТ

Путь великого человека начинается с малой Родины, так можно сказать о Максиме Прокопьевиче Прокопьеве-удмуртском батыре.

Нырья – одно из древнейших поселений нашего района. Первые упоминания о деревне имеются в Ландратской переписи тысяча семьсот шестнадцатого года.

Археологи и краеведы часто бывали в наших краях и находили старинные предметы, свидетельствовавшие о том, что наши предки живут здесь с давних времен. Нырья - одно из древних поселений удмуртов в Среднем Поволжье. Топоним Нырья происходит от удмуртского воршудно-родового имени. Судя по летописи 1710 г., в Нырье было 13 дворов.

Жители Нырьи в XIX веке состояли в разряде государственных (или казённых) крестьян, самостоятельно вели своё хозяйство и платили ежегодно в казну денежный оброк на каждую ревизскую душу - лицо, подлежащее податному обложению.

В 1869 году в Нырье построили церковь во имя чудотворцев и бессребреников Космы и Дамиана. После ввода в действие Козьмо-Демьянской церкви, 1 ноября 1871 года было открыто начальное народное училище.

До 1920 г. село входило в Ядыгерскую волость Мамадышского уезда Казанской губернии. С 1920 г. находилось в составе Мамадышского кантона ТАССР. С 10.08.1930 г. в Кукморском, с 01.02.1963 г. в Сабинском, с 12.01.1965 г. в Кукморском районах

Село Нырья, основанное в XVIII веке, изначально было заселено удмуртским населением, что отражается в его культурных традициях и топонимике. В XIX веке, в период активного развития сельских поселений Российской империи, возникла необходимость в строительстве православного храма для обеспечивания духовного окормления местных жителей.

В 1869 году, на средства Палаты государственных имуществ и пожертвования прихожан, была построена деревянная однопрестольная церковь во имя святых чудотворцев и бессребреников Космы и Дамиана. После ввода в действие Козьмо-Демьянской церкви, 1 ноября 1871 года было открыто начальное народное училище.

В 1930 году, в период антирелигиозной политики советского государства, храм был закрыт. Внутреннее убранство церкви было переоборудовано в школьные классы, а огромный железный крест над куполом здания и колокола были сняты и куда-то вывезены. В последующие годы здание использовалось для различных хозяйственных нужд, что привело к его постепенному обветшанию.

В тысяча восемьсот восемьдесят четвертом году в многодетной семье родился Прокопьев Максим Прокопьевич. Родители Прокопий Петрович и Аграфена Васильевна исправно вели своё хозяйство, заботились о воспитании и образовании детей.

В год его рождения в Нырье насчитывалось восемнадцать дворов. Родился он в многодетной удмуртской крестьянской семье в с. Нырья Ядыгерской волости Мамадышского уезда Казанской губернии 19 января 1884 года. [Очерки истории удмуртской литературы 1957: 22]

С детства владел русским, удмуртским, башкирским и татарским языками. Окончил земскую школу, Карлыганскую удмуртскую школу,

Казанскую инородческую учительскую семинарию. Максим Прокопьев в тысяча восемьсот девяносто восьмом году окончил Карлыганскую школу, где преподавал его старший брат Гавриил. Основатель школы Кузьма Андреев тесно сотрудничал с Игнатием Ефимовым и приезжал в Нырью.

В семинарии Максим Прокопьев читает произведения классической литературы. Идеи освобождения трудящихся от гнета глубоко проникли в сознание Максима, и он активно включается в политическую жизнь. Участвует в тайных сборах учащихся, во время каникул собирает своих друзей и читает политические брошюры и листовки, поют революционные песни. Приезд Максима в село был большим праздником для односельчан. Вот что написал в своей книге Алексей Никитин: даже после обыска в семье Прокопьевых односельчане не стали винить Максима, а, наоборот, проводили его с еще большей теплотой.

Весной в тысяча девятьсот втором году, сдав выпускные экзамены, был направлен в двухклассное училище в удмуртской деревне Каймашабаш Новокыргинской волости Бирского уезда Уфимской губернии. До пристани города Вятские Поляны Максима Прокопьева проводил отец.

Максим Прокопьевич обучал детей на удмуртском, татарском, башкирском языках. Здесь он знакомится с Евгенией Васильевной Шестаковой, которая стала его верной спутницей. У них родились дети: сын Геннадий (двадцать третьего апреля тысяча девятьсот шестого года) и дочь Людмила (пятнадцатого августа тысяча девятьсот седьмого года). Также Прокопьев вел разъяснительную беседу среди взрослого населения близлежащих деревень, организовал кружок, властям не нравилось и за это его отстраняли от работы в школе, устраивали обыски, допрашивали родных.

Ещё во время учёбы в семинарии активно включился в политическую жизнь. В 1914 году мобилизован в армию. Весной 1917 года вернулся с фронта в Осинский уезд Пермской губернии, вступил в РСДРП(б). Участвует в установлении Советской власти, избирается в Совет депутатов Осинского уезда Пермской губернии.

В июне 1918 г. под его руководством в Елабуге прошел Первый Всероссийский съезд удмуртов, в марте 1919 г. — Второй Всероссийский съезд удмуртов в Сарапуле.

В тысяча восемьсот восемьдесят шестом году учителем татарского и русского языков, в начальном училище вотского (удмуртского)села Нырья Ядыгерской волости Мамадышского уезда Казанской губернии работал Игнатий Ефимович Ефимов. Вероятно, что Игнатий Ефимович был учителем Максима Прокопьева. Можем предположить, что дети Прокопьевых и Ефимовых дружили и учились вместе. На первом всероссийском съезде, где председателем был Максим Прокопьевич Прокопьев, участвовали и сестры Ефимовы.

3 июня 1919 г. возглавил в Москве Вотский отдел Наркомнаца РСФСР. Вёл подготовительную работу по организации Вотской автономной области, по изданию книг и газет на удмуртском языке. Подготовил проект Конституции автономной области и определил предварительные границы автономии.

В связи с захватом колчаковцами северных районов Удмуртии попросился добровольцем на Восточный фронт и погиб в бою 30 июня 1919 г. вблизи города Кунгур, на реке Ирень, командуя разведротой.

Имя Максима Прокопьевича Прокопьева входит в число первых представителей национальной творческой интеллигенции. В разные годы интерес к его личности и творчеству в силу непростых исторических и политических условий в стране то возрастал, то угасал. Как пишут исследователи, он «прожил недолгую, но яркую жизнь, насыщенную революционным пафосом и суровыми испытаниями» [Павлов, Поздеев 1983: 7]. Достоверность этих слов прослеживается и в его скромном поэтическом наследии, которое отличается разнообразием тем и сюжетов. У М. П. Прокопьева вышел всего один сборник стихов и публицистических статей «Максимлэн гожтэмез» («Написанное Максимом»)1. Тексты в них написаны на кукморском диалекте удмуртского языка. Из поэтических произведений в

сборник вошло 12 авторских и 2 переводных. Одни исследователи пишут о том, что рукописи его неопубликованных работ, поэтических переводов и публицистических статей были сожжены родственниками писателя в надежде спасти свою жизнь от колчаковцев [Павлов, Поздеев 1983: 63]; другие утверждают, что личный архив писателя и его переписка, хранившиеся в квартире у брата Антона Прокопьева, были ликвидированы недоброжелателями в начале 1918 г., а основной тираж издания «Максимлэн гожтэмез» почти полностью уничтожен белогвардейцами [Очерки истории удмуртской советской литературы 1957: 34]. Установлено, что М. П. Прокопьев печатался и под псевдонимом «Нёръя пи» (‘Парнишка из деревни Нырья’). В частности, под этим именем опубликовано стихотворение «Колчак» в газете «Гудыри» (14 августа 1919 г.). Несмотря на то, что М. П. Прокопьеву было отведено прожить очень короткую жизнь, он успел оставить свой след в разных направлениях, в том числе – на литературном поприще. Прежде всего, он известен, как поэт-революционер. Считается, что М. П. Прокопьев положил начало политической лирике в удмуртской поэзии. Его публицистическая проза по тематике и художественной направленности также перекликается с политическими стихами. По мнению исследователей, в революционных стихотворениях М. П. Прокопьева закладывались основополагающие принципы социалистического реализма. В этом русле написаны, к примеру, стихотворения «Политической партияйос» («Политические партии»), «Эй, удмуртъёс, башкырт луса» («Эй, удмурты, став башкирами»). К ним примыкает пролетарский гимн «Интернационал», перевод которого на удмуртский язык выполнен М. Прокопьевым еще до революции 1917 г. Известны 2 варианта переложения данного текста. Первый из них представляет собой листовку, созданную для чтения (отсутствие единого ритмического каркаса говорит о том, что он не был предназначен для песенного исполнения). Впервые «Интернационал» в переложении М. Прокопьева был представлен в хоровом исполнении делегатов I Всероссийского съезда удмуртов в Елабуге в июне 1918 г. Удмуртскую

версию гимна причисляют к «выдающемуся явлению не только в литературной, культурной, но также и в политической жизни удмуртского народа того периода» [Павлов, Поздеев 1983: 77]. С включением А. З. Ларионовым в 1924 г. этого текста в школьные учебники, произведение М. Прокопьева становится хрестоматийным. Литературная деятельность М. П. Прокопьева тесно переплеталась со школьным образовательным процессом. Он был педагогом, имевшим большой авторитет. Так, в целях преподавания школьных предметов на удмуртском языке на съезде представителей малых народностей Поволжья в 1917 г. на него было возложено написание совместно с И. С. Михеевым учебника по родиноведению, с И. В. Яковлевым – книги для чтения. Но что успел реализовать М. П. Прокопьев из перечисленных поручений – остается неизвестным. По утверждению А. Уварова, результатом совместного труда стала подготовка «Второй книги для чтения на вотском языке» (Казань, 1908), в которой М. П. Прокопьев является составителем первой части. Такие предположения выдвигаются по следующей приписке в конце книги: «Первая часть настоящей книги составлена воспитанниками Казанской учительской семинарии; вторая часть (о животных) – учителем образцовой при Казанской учительской семинарии И. В. Яковлевым» [Вторая книга для чтения 1908: 104]. М. П. Прокопьев также занимался переложением произведений классиков русской литературы на удмуртский язык. К примеру, он перевел пушкинскую «Сказку о попе и работнике его Балде». Работа над переводом осуществлялась им в 1902– 1903 гг. и была завершена в 1913 г. [Павлов 1993: 42]. В удмуртском варианте она получила название «Поп но визьтэм». Исправления в прокопьевский текст, как отмечено в конце произведения, внесены Иваном Яковлевым. Поэт приблизил содержание переводимого произведения к миропониманию своего народа. Изначально сказка А. С. Пушкина на удмуртском языке, по словам А. Клабукова, бытовала среди народа в устной форме, неоднократно переписывалась в тетрадях, многие ее знали наизусть [Клабуков 1949]. Факт устного бытования прокопьевского перевода пушкинской сказки подтверждают и варианты,

зафиксированные участниками фольклорно-лингвистической экспедиции Удмуртского научно-исследовательского института [Очерки истории удмуртской литературы 1957: 37]. В начале своего творчества М. П. Прокопьев подражал русским классикам. К примеру, в тексте «Кин асьмелэн анаймы» («Кто наша мать») исследователи обнаруживают мотивы стихотворений Алексея Плещеева «Мать», Аполлона Майкова «Мать и дети», а также отзвуки русской народной песни «Бродяга» («Глухой неведомой тайгою…»). В другом стихотворении «Тэк улыкулы» («На случай досуга») с детальным описанием удмуртских танцев ощущается влияние Г. Р. Державина. В поэтических строках «Ужез валэктон» прослеживаются отголоски «Утренней песни» В. Ф. Одоевского. Исследователи относят перечисленные тексты М. П. Прокопьева к вольным переводам, при котором автор «приближал содержание русских произведений к понятиям своего читателя, часто изменяя систему художественных образов оригинала» [Очерки истории удмуртской литературы 1957: 39]. К ранним относят и стихи Максима Прокопьева, основанные на религиозной тематике (православной и языческой) [Павлов, Поздеев 1983: 64]. К ним примыкают тексты, в которых прослеживается обращение поэта к родному фольклору. К примеру, на основе удмуртской легенды о душе им сочинено стихотворение «Лулэн урт» («Дух и душа»). Обращение к православной традиции, вероятно, было сформировано под воздействием транслировавшихся христианских ценностей на занятиях в Карлыганской центральной вотской школе и затем закрепленных во время обучения в Казанской инородческой учительской семинарии (1898–1902). Стихотворения Максима Прокопьева, в которых проявлен христианский взгляд на мир, некоторые литературоведы причисляют к ученическим образцам и видят в них выражение чувств удмуртского автора, «навеянные окружающей обстановкой миссионерской школы» [Очерки истории удмуртской литературы 1957: 34]. Другие исследователи предполагают, что первые поэтические произведения Максима Прокопьева были созданы под влиянием его казанских учителей И. С. Михеева и И.В. Яковлева – «наиболее

активных и типичных представителей просветительского реализма» [Павлов, Поздеев 1983: 70]. Под руководством И. С. Михеева М. Прокопьев совместно с Кедра Митреем работал над подготовкой рукописного журнала «Сандал» («Наковальня»), в котором могли публиковаться и первые литературные опыты начинающих удмуртских писателей. Примером для подражания могло стать и творчество старшего брата М. Прокопьева – Гавриила. У него, в частности, имелся рукописный сборник стихотворений, датированный 1896 г. (обнаружен В. К. Бобровым после Великой Отечественной войны). Отрывки текстов впервые были опубликованы в 1975 г. А. А. Ермолаевым в учебнике «Удмурт литература». Стихотворения Максима Прокопьева остаются до сих пор недооцененными, так называемые «первые стихи ученических лет» долгое время оставались без внимания, поскольку считалось, что «это переложения рассуждений о боге, не характерные для всего облика Прокопьева» [Очерки истории удмуртской литературы 1957: 34]. К примеру, данная специфика его поэзии, выявленная А. Г. Шкляевым, оставалась непрописанной при подготовке «Истории удмуртской советской литературы» (1987) [Шкляев 2000: 15]. Между тем, Максим Прокопьев принадлежит к числу тех немногих удмуртских писателей XX в., кто обратился к художественному осмыслению библейского текста. Известно, что бóльшая часть удмуртской интеллигенции, в силу своего мировоззрения и исторической ситуации, была далека от библейской тематики. Творчество Максима Прокопьева выпало на время активных преобразований в удмуртской культуре, характерным направлением которых было формирование новой системы образования (после событий 1917–1920 гг.): преодоление без грамотности, демократизация школы, отделение ее от церкви. Эти темы нашли отражение в ранних произведениях удмуртских литераторов. Христианская основа миропонимания нашла воплощение и в творчестве Максима Прокопьева, стала основополагающей в его поэтике. Предполагают, что поэтические интерпретации некоторых библейских сюжетов были выполнены «с целью сделать доступным для

учащихся-удмуртов преподаваемый в школе материал» [Павлов, Поздеев 1983: 71].

Максим Прокопьев входит в число немногих удмуртских авторов, обратившихся к переложению библейских сюжетов на язык поэзии, ставших основополагающим приемом в его поэтике. На основе отдельных канонических тем он выстраивал поэтические духовные рассуждения и смыслы, согласующиеся с православным текстом. Поэтический синтаксис предложений М. Прокопьева предельно прост, используемые им образные ресурсы опираются на Библейский текст, что было характерно для начального этапа развития удмуртской литературы в целом.

Работу по сохранению и увековечиванию памяти Максима Прокопьевича Прокопьева в нашем поселении начал Степанов Михаил Кириллович. Он собрал альбом и объездил все места, где работал Максим Прокопьев, работал с архивными материалами, публиковал статьи о нем в журнале «Молот». Его дело было продолжено Спиридоновым Василием Николаевичем. Знакомство с Пионтеком подтолкнуло его к идее создания бюста Максиму Прокопьевичу Прокопьеву. Георгий Владимирович поддержал идею и с неофициальным визитом пробыл в Нырье три дня для сбора информации и знакомства с населенным пунктом, где родился Максим Прокопьев. Скульптором работы был приглашен Лев Самсонович Разумовский. Активную переписку с ним вел Василий Николаевич. В последнем письме Разумовский переживает, что проделанная работа окажется напрасной. К сожалению, так и произошло. В начале девяностых в стране развернулись бурные события и это стало одной из причин, по которой бюст стал не нужен никому.

Лихие девяностые прошли. Мы рады, что нашей школе присвоено имя Максима Прокопьевича Прокопьева- поэта, учителя, революционера.

Вот что сказал о Максиме Прокопьевиче Прокопьеве венгерский литературовед, исследователь удмуртской и других финно-угорских литератур Петера Домокоша:

Максим Прокопьев- виымъёсыз дорозь революционной кылбурчи, со вань улытозяз пероеныз но, пычалэныз но ожмаськиз зеч ужлэн вормонэз но ултиям калыкъёслы эрик сётон но зэмлык понна.

Литература

1.Библия 2012 – Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. М.: Российское библейское общество, 2012. 1296 с.

2.Вторая книга 1908 – Вторая книга для чтения на вотском языке. Казань: Центральная типография, 1908. 104 с.

3.История Удмуртии 2005 – История Удмуртии: XX век / Под ред. К. И. Куликова; введение О. И. Васильевой, Л. Н. Бехтеревой, Н. А. Родионова. Ижевск: УИИЯЛ УрО РАН, 2005. 544 с.

4.Клабуков 1949 – Клабуков А. А. С. Пушкин нырысьсэ удмурт кылын = А. С. Пушкин впервые на удмуртском языке // Советской Удмуртия. 1949. 5 июня.

5.Очерки истории 1957 –Очерки истории удмуртской литературы. Ижевск, 1957. 183 с.

6.Павлов 1993 – Павлов Н. П. Максим Прокопьев: Документальный очерк. Ижевск: Удмуртия, 1993. 158 с.

7.Павлов, Поздеев 1983 – Павлов Н. П., Поздеев П. К. Максим Прокопьев. Ижевск, 1983. 92 с.

8.Прокопьев 1918 – Прокопьев М. П. Максимлэн гожтэмез = Написанное Максимом. Оса: Тип. уез. испол. ком., 1918. 30 с.

9.Удмуртская Республика 2000 – Удмуртская Республика: энциклопедия / Гл. ред. В. В. Туганаев. Ижевск: Удмуртия, 2000. Шкляев 2000 – Шкляев А. Г. Вапумысь вапуме = Из века в век. Ижевск, Удмуртия, 2000. 184 с.

10.Беркутов В. М. Нырьинская старина в облике Кукморского региона. — Казань : Дом печати, 2003. — 88 с.+16 вкл. 16 с.

11.Атаманов М.Г. Язык земли удмуртской: историко-этимологическийсловарь топонимов Волго-Уральского региона. — Ижевск: Удмуртия, 2015. — 976 с.

Содержание

ЛАБОРАТОРИЯ ЭФФЕКТИВНЫХ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ ПРАКТИК

***Бакланова М. Г.* ________________________4**

КУЛЬТУРА ПОВЕДЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКА

***Гайнутдинов И. З.* _______________________7**

СЛОВО В СЕРДЦЕ: ВАЖНОСТЬ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ЖИЗНИ ШКОЛЬНИКА

***Шакирова Г. Р.* ________________________10**

РЕАЛИЗАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ЭТНОКУЛЬТУРННАЯ МОЗАИКА»

***Шаймарданова А. М.* _______________________14**

ВЕКТОР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

***Антонова А. В.* ________________________16**

ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ ПЕДАГОГОВ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ИННОВАЦИОННЫХ ФОРМ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

***Гарефетдинова Д. Р.,Хузиахметов А. Н.* _________________19**

РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ

***Хайруллина Г.И.* ________________________25**

ЯШЬ БУЫНДА ВАТАНПӘРВӘРЛЕК СЫЙФАТЛАРЫ ТӘРБИЯЛӘҮДӘ Ә.Н. ХУҖИӘХМӘТОВ ХЕЗМӘТЛӘРЕННӘН ФАЙДАЛАНУ

***Җамалиева А.М., Җәләлетдинова Г.Р.* ____________________29**

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***МухаметзяноваА.М., Салимзянова Э. Ш.* ___________________34**

РОЛЬ СОЦИАЛЬНОГО УЧИТЕЛЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Миннибаев Э. Ш., Миннибаева М. Ш. ____________________39

ЦИФРОВАЯ ГИГИЕНА ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ: КОМПОНЕНТЫ И ПОДХОДЫ К ВОСПИТАНИЮ

Гилазиева Э.М., Насибуллов Р.Р. ____________________46

ИННОВАЦИЯ В НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В СИСТЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ЛИЧНОСТИ
Сафина Д.М., ***Хузиахметов А.Н. ____________________50***

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Хайруллина А.М., Насибуллов Р.Р. __________________*55*

ГРУППОВАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ
Гильмутдинова Э.Д,**Насибуллов Р.Р. _______________________*61***

ФИЛОЛОГИЯ И ЯЗЫКОЗНАНИЕ: РОЛЬ В ВОСПИТАНИИ И ОБУЧЕНИИ ЛИЧНОСТИ ТАТАРСКИХ ПРОСВЕТИТЕЛЕЙ
Хузиахметова А. Р., Галиуллтн И.Т.____________________66

МӘКТӘПКӘЧӘ ЯШЬТӘГЕ БАЛАЛАРДА ХЕЗМӘТ ТӘРБИЯСЕНЕҢ ӘҺӘМИЯТЕ
Минемуллина Р. Г_______________________71

СОЦИАЛЬНОЕ СТАНОВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ ДЕМОКРАТИЗАЦИИ ШКОЛЬНОЙ СРЕДЫ

Уланова А. Р. _______________________76

ОСОБЕННОСТИ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
Валеев Р.Ф.,Миннибаев Э. Ш. _______________________81

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В ТАТАРСКОЙ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКЕ

Абдрахманов Р.Ш. ________________________*86*

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ НА ОСНОВЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

Сабиров Д. М. ________________________*91*

РЕАЛИЗАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС: ОТ ТРАДИЦИИ К ТРАНСФОРМАЦИИ»
Валиханова Р. Р. ________________________*97*

ХАЙВАННАР ҺӘМ АЛАРНЫҢ БАЛАЛАРЫ ТУРЫНДАГЫ КЫЗЫКЛЫ ФАКТЛАРГА НИГЕЗЛӘНЕП ЯЗЫЛГАН ӘСӘРЛӘР
Хөсәенова К.Р. ________________________*102*

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
Газизова Р.Р. ________________________*107*

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА «ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В 5-7 КЛАССАХ»
Минзянова Э.Ф. ________________________*112*

УКЫТУ-ТӘРБИЯ ЭШЕНДӘ ҖИРЛЕ МАТЕРИАЛЛАР КУЛЛАНУ
Сәйфетдинов Р.Р. ________________________*116*

РОЛЬ РЕГУЛЯТОРНЫХ ФУНКЦИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
Караваева Д. А. ________________________*123*

ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
Мусина Д.У., Хузязянов Ф.М., Миннибаев Э.Ш. _________________*130*

МӘКТӘПКӘЧӘ ЯШЬТӘГЕ БАЛАЛАРГА ПАТРИОТИК ТӘРБИЯ БИРҮ
Шайхиева Г.Н., Хамидуллина С.Г., Сайфиева Л.Р., Хузиахметов А.Н –136

СОВРЕМЕННЫЕ СТРАТЕГИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ РОДИТЕЛЕЙ И ПЕДАГОГОВ В ЦЕННОСТНОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
Зайнуллина Т. Д., Насибуллов Р. Р. ________________________143

ПАТРИОТИК ТӘРБИЯ – ЗАМАН ТАЛӘБЕ
Арсаева Л.Р., Потехина Л.А. ________________________145

ГАИЛӘБЕЗНЕҢ ГОРУРЛЫГЫ
Рәхмәтуллина А.Р., Гыйбадуллина З.Ш. ________________________150

МАТУР ӘДӘБИЯТ АША ТУГАН ЯКНЫҢ ТАБИГАТЕН ӨЙРӘНҮ
Гибадуллина И. Г., Гайнетдинова А. А. ________________________154

ФИЛОЛОГИЯ ЯЗЫКОЗНАНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТАТАРСКОГО ЯЗЫКА В ДЕТСКОМ САДУ НЕПОСРЕДСТВЕННО ЧЕРЕЗ ТЕАТРАЛЬНОЕ И МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО
Валиуллина Г.Р, Пантелеева., Ж.А. ________________________157

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ СОЗДАНИЕ ФОТОКНИГИ ПАМЯТИ. ИСТОРИЯ СЕМЬИ ХАБИБУЛЛИНЫХ
Хабибуллина Д.И., Ибрагимов И.Р. ________________________161
ТӘРБИЯ ӨЛКӘСЕНДӘ ТАТАР МӘГЪРИФӘТЧЕЛӘРЕНЕҢ РОЛЕ
Валиуллина А.Р. ________________________166

ПРОБЛЕМА ИЗУЧЕНИЯ РОЛИ ТАТАРИЗМОВ В ОБОГАЩЕНИИ ЛЕКСИКИ РУССКОГО ЯЗЫКА
Мухаметзянова Л.Х. ________________________172

3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ В ИСКУССТВЕННОМ ИНТЕЛЛЕКТЕ И ЕГО ПРИМЕНЕНИЕ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО МАТЕМАТИКЕ
Хафизова Р.Д., Миннибаев Э.Ш. ________________________*174*

ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ЕЁ ВЛИЯНИЕ НА ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
Кузнецов Я.А. ________________________177

ЧЕЛОВЕК, РОДИНА И ПРИРОДА- ВЕЧНЫЕ ЦЕННОСТИ В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ
Шайхиева Г.Н., Ахунзянова А.В., Иванова О.М., Харькова О.Л.-181

УКЫТУ-ТӘРБИЯ ПРОЦЕССЫНДА ТУГАН ЯК ТАРИХЫН ӨЙРӘНҮ
Шиһапова Г.Х.,Салахова И.Г. ________________________186

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДЕТСКОМ САДУ
Сабирзянова Э.Р., Тимергалиева А.М. ________________________194

ҮСЕП КИЛҮЧЕ ЯШЬ БУЫНГА БЕЛЕМ ҺӘМ ТӘРБИЯ БИРҮ ЧЫГАНАКЛАРЫ
Искәндәрова В.В., Хәсәнова А.Д. ________________________199

ТАТАР ХАТЫН-КЫЗ МӘГЪРИФӘТЧЕЛӘРЕНЕҢ ЭСТЕТИК-ПЕДАГОГИК МИРАСЫН УКЫТУ-ТӘРБИЯ ПРОЦЕССЫНДА КУЛЛАНУ АЛЫМНАРЫ
Гайфуллина Л.Х., Шакирова И.М. ________________________203

ЧЕЛОВЕКА ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ НА ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ СОВРЕМЕННОГО
Мусина Д.У., Брагина Э.Д., Миннибаев Э.Ш. ____________________208

ЯШЬ БУЫНДА ВАТАНПӘРВӘРЛЕК СЫЙФАТЛАРЫ ТӘРБИЯЛӘҮДӘ Ә.Н. ХУҖИӘХМӘТОВ ХЕЗМӘТЛӘРЕННӘН ФАЙДАЛАНУ
Җамалиева А.М., Җәләлетдинова Г.Р. ________________________213

УЧИТЕЛЯ – ФРОНТОВИКИ НЫРТИНСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

Фахрутдинова Г.И.,Самигуллина Р.М. ________________________218

ПРОЕКТИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО ОДОБРЯЕМОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
Габдрахманова Р.Г., Вахитова М.А., Мингазова Л.М. _______________222

ЭТНОПЕДАГОГИКА И МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ: КАК РАБОТАТЬ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ ШКОЛЫ
Калгушкина Д.А., Фахрутдинова Г.Ж. ______________________225

ТАТАР ҺӘМ ИНГЛИЗ ТЕЛЛӘРЕН ЧАГЫШТЫРЫП УКЫТУНЫҢ ӘҺӘМИЯТЕ ЗНАЧЕНИЕ СРАВНИТЕЛЬНОГО ПРЕПОДАВАНИЯ ТАТАРСКОГО И АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКОВ
Самигуллина Р. Р. ________________________230

ПРЕДПРОФИЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА
И ПРОФИЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ: ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ
Набиев Т. Г. _________________________*237*

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ИСТОРИИИ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ
Фаляхов Х.Х. _________________________*243*

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ МОЛОДЁЖИ
Каримуллина Р. Р. _________________________*246*

МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫЕ ФИЛЬМЫ КАК СРЕДСТВО ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
Фахрутдинова Г.Ж., Гайнутдинова А.Р. ___________________*250*

МАКСИМ ПРОКОПЬЕВИЧ ПРОКОПЬЕВ-УДМУРТСКИЙ БАТЫР
Петрова Е. Н. _________________________*255*